الرأي

٢٠ صفحة

٧٥ فلسـا

يومية عربية سياسية تصدر عن المؤسسة الصحفية الأردنية

AL RA'I DAILY NEWSPAPER FRIDAY MAY 6, 1988 No. 6510 VOL. 17 AMMAN — JORDAN

العدد ٦٥١٠ ـ الجمعة ٢٠ رمضان ١٤٠٨هـ ـ الموافق ٦ ايار ١٩٨٨م ـ السنة السابعة عشرة ـ عمان ـ المملكة الاردنية الهاشمية.

ابو اياد يشيد بالموقف الاردني الواضح والمطمئن تجاه القضية

الكويت ـ بترا ـ اشاد السيد صلاح خلف ابو اياد عضو اللجنة المركزية لحركة فتح بالموقف الاردني الواضح والمطمئن تجاه القضية الفلسطينية.

وقال في حديث لصحيفة الانباء الكويتية ان النقاط الست التي اقرتها الحكومة الاردنية حول تسوية الوضع في منطقة الشرق الاوسط والقضية الفلسطينية تمثل راحة للجميع وخاصة فيما يتعلق بالتمثيل الفلسطيني وحق تقرير المصير.

واضاف ان النقاط الست التي اقرت تعني ان منظمة التحرير يجب ان تشارك في المؤتمر الدولي بوفد مستقل او بأي صفه اخرى كما تشير الى حق تقرير المصير لشعبنا الفلسطيني.

وقال ان علاقاتنا مع الاردن

البقية ص ١٥

الشيخ زايد يدعو دول المنطقة للتعاون من اجل حماية الخليج

ابوظبي ـ حث الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة دول المنطقة على التعاون من اجل حماية الخليج.

وقال الشيخ زايد ان امن الخليج مسؤولية تاريخية تقع على عاتق دول المنطقة.

ونقلت وكالة انباء الامارات [و.ا.م] عن الشيخ زايد قوله تقع على دول هذه المنطقة وشعوبها مسؤولية تاريخية هامة لحماية هذه المنطقة وابعادها عن الصراعات الدولية والعمل على استتباب الامن والإستقرار فيها واننا قادرون على ذلك اذا ساد التفاهم والتاخي والتعاون بين جميع ابناء منطقة الخليج بأسرها.

وقال الشيخ زايد في ذكرى مرور ١٢ عاما على توحيد القوات المسلحة

البقية ص ١٥

ردا على الاضراب الشامل في الوطن المحتل:

الاحتلال يغلق المحلات التجارية ٤ أيام

تدمير عدة سيارات للعدو في القدس ورام الله وجنين



● ابطال الانتفاضة على حواجز المواجهة..

الارض المحتلة ـ وكالات ـ استمرت امس المصادمات العنيفة بين المواطنين الفلسطينيين والة القمع الاسرائيلي في انحاء الاراضي العربية المحتلة.

وقد سقط الشهيد محمود عوض في ترمس عيا شمال رام الله، برصاص الاحتلال.

وجرح عشرات الفلسطينيين جراء اطلاق الرصاص الحي والمطاطي وقنابل الغاز المسيل للدموع.

وقائع الانتفاضة

● القدس ومنطقتها: القيت الليلة قبل الماضية زجاجة حارقة على سيارة تابعة للمستوطنين الصهاينة اثناء مرورها قرب قرية العيزرية الواقعة شرقي القدس، حيث كانت متجهة الى مستوطنة "معاليه ادوميم" وفي اعقاب ذلك وصلت قوات كبيرة من جيش الاحتلال وقامت بعمليات التفتيش الواسعة في المنطقة بحثا عن الشبان الذين القوا بالزجاجة الحارقة كذلك قام شبان ملثمون بقذف سيارة اسرائيلية بالحجارة اثناء مرورها وسط قرية العيزرية مما ادى الى تحطيم زجاج نوافذها.

وردا على هذه الهجمات قام المستوطنون اليهود من مستوطنة "معاليه ادوميم" بالاعتداء على ممتلكات المواطنين الفلسطينيين في منطقة المشروع وسط العيزرية وحطموا ثلاث سيارات لمواطنين عرب في تلك المنطقة.

وقد قامت قوات كبيرة من شرطة

البقية ص ١٥

اسماء الجرحى في احداث الانتفاضة ليوم امس

الارض المحتلة ـ وكالات ـ فيما يلي اسماء الجرحى نتيجة المصادمات بين المواطنين الفلسطينيين وقوات العدو الاسرائيلي يوم امس.

نديه عبدالله طاهر، عبدالكريم يوسف حمدان، لطفي جمعة صالح، كايد عبدالمجيد حامد، ياسين عباس حامد، كوثر حلمي سمارة، عايشة حلمي سمارة، ندية سليمان عبدالهادي،، بهية حسن مسارة، حورية مصطفى مسارة، حمدي يوسف سليمان مسلم، ماهر دعباس، حسن حارون، غازي عبدالله عمرو علياء غازي عمر (وزوجته)، ماهر

البقية ص ١٥

اجتماع للجنة الثلاثية الخاصة بالحوار العربي الاوروبي

تونس ـ "بترا" ـ عقدت اللجنة الثلاثية الخاصة بالحوار العربي الاوروبي اجتماعها التاسع في تونس امس.

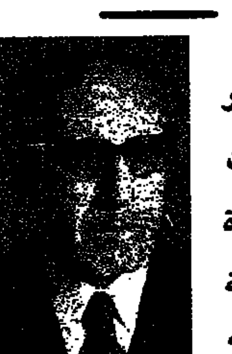
وجرى خلال الاجتماع مناقشة عدة مواضيع ذات اهتمام مشترك.

واكد المجتمعون حرصهم على دعم مسيرة الحوار العربي الاوروبي وتم الاتفاق على عقد الاجتماع المقبل في

حزيران القادم كما تم الاتفاق على المواضيع التي سيتم بحثها في الاجتماع الوزاري المقبل.

وتضم اللجنة سوريا، السودان، والصومال عن الجانب العربي، والمانيا الاتحادية، الدانمارك واليونان

عن الجانب الاوروبي اضافة الى ممثلي الامانة العامة لجامعة الدول العربية وممثلي اللجنة الاوروبية للسوق الاوروبية المشتركة.





الدكتور رفعت عودة في ذمة الله

عمان ـ انتقل الى رحمته تعالى امس في عمان، الدكتور رفعت عودة عن سبعة وسبعين عاما قضاها مجاهدا ومناضلا في سبيل تحرير وطنه فلسطين وتوحيد امته العربية.

تغمد الله الفقيد الكبير بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته. والهم اله وذويه واصدقاءه الصبر والسلوان.

مجلس الامن يبحث العدوان الاسرائيلي.. اليوم:

انسحاب القوات الغازية بعد هدم بلدة "ميدون"

بيروت ـ "نيويورك" ـ "وكالات" ـ اعلن العدو الاسرائيلي انسحاب قواته من الاراضي اللبنانية امس، في الوقت الذي طلب فيه لبنان عقد جلسة طارئة لمجلس الامن الدولي.

وكان رجال المقاومة الوطنية والاسلامية اللبنانية قد خاضوا معركة ضارية ضد القوات الاسرائيلية الغازية في بلدة ميدون وقرية عين التينة في جنوب لبنان.

واستخدمت ميليشيات جيش لبنان الجنوبي العميلة الجرافات لهدم عشرات المنازل في قرية ميدون.

وكان مقاتلو حزب الله المسلحون ببنادق كلاشنيكوف هجومية واسلحة لاطلاق القذائف الصاروخية يراقبون بغضب رجال ميليشيات جيش لبنان الجنوبي العميل وهم يجرفون منازل ميدون الستين والواقعة في واد تطل عليه عين التينه.

وقال احد المقاتلين لقد احضر رجال ميليشيات جيش لبنان الجنوبي تعزيزات وهم يقومون بجرف بيوت القرية ومدافنها.

وفتح رجال الميليشيات العميلة لاسرائيل النار على الصحافيين الذين حاولوا التقدم الى (ميدون) في سيارات رفعت عليها اعلام بيضاء.

وكانت القوات الاسرائيلية وميليشيات جيش لبنان الجنوبي قد احتلت قرية (ميدون) التي تقع على بعد ثمانية كيلو مترات عن الحزام الامني الذي انشأه الاسرائيليون في جنوب لبنان، حيث يعمل جنودهم فيه

البقية ص ١٥

الانظار تتجه نحو الرهائن الباقين:

٣ شروط إيرانية نفذتها فرنسا قبل الإفراج عن رهائنها الثلاثة

بيروت ـ الراي ـ تتوجه الانظار بعد اطلاق سراح الرهائن الفرنسيين في لبنان،، نحو ما تبقى من اسماء وشخصيات في (نادي الرهائن) الذي اتسع كثيرا فيما مضى، وعاد ليتقلص رويدا رويدا بعدما تجاوز الخطوط الحمر وبات قضية العلاقات الايرانية مع شتى الدول الاوروبية والولايات المتحدة ايضا.

فلقد بات واضحا ان ايران تصفي حساباتها مع هذه الدول عبر خطف مواطنيها وبعض وجوهها البارزة ان في عالم الاعلام، او في شؤون جوهرية اخرى، كالرهينة تيري ويت على سبيل المثال.

وايران التي فقدت حتى الان ارضية الحركة والتواجد الفعال بعدما هزمت حركة (امل) حزب (الله) واخرجته مع من كان موجودا من الحرس الثوري الايراني في جنوب لبنان،، صار عليها ان تفقد بالتالي الكثير من المبررات في التعاطي مع الشأن اللبناني، ومع شأن العالم

البقية ص ١٥

اتجاه لتوحيد القرار المسيحي في بيروت الشرقية قوى الأمن قد تنتشر فيها خلال ٢٤ ساعة

بيروت ـ "الراي" ـ صح ما توقعته القيادات السياسية اللبنانية من ان النار سوف تأكل المنطقة الشرقية من لبنان من اجل ثمن كبير ذي شقين: الاول يتعلق بانتخابات الرئاسة اللبنانية المقبلة والثاني يخص البحث عن قرار ماروني واحد في المنطقة الشرقية الى جانب ما حصل في المناطق الشيعية حيث سيطر قرار حركة "امل" واصبح الوحيد فيها، في ما يمكن اعتبار القرار الدرزي في يد الوزير وليد جنبلاط فقط.

المنطقة الشرقية اذن تستعد لمعارك واقتحامات من شتى حدودها، وربما من الداخل ايضا. فمن الشمال هناك "قوات المردة" التابعة للرئيس السابق سليمان فرنجية، وكذلك قوات الحزب الشيوعي اللبناني والحزب السوري القومي في مناطق الكورة، ومن الشرق مناطق جبهة بكفيا ضهور الشوير حيث الحشود اليسارية الكثيفة التي قيل انها قد تفتح النار في اية لحظة وقد تعمد ايضا الى مهاجمة بكفيا مسقط راس الرئيس اللبناني امين الجميل.

وفي الشمال الشرقي قوات ايلي حبيقة التي تحتشد عند مرتفعات منطقة بسكنتا، وعند منطقة عاليه حيث قوات الوزير وليد جنبلاط.

لكن الاهم من كل هذا، هو دور الجيش اللبناني النظامي الذي ما زال يرفض وبشدة وجود اية قوة اخرى الى جانبه في المنطقة الشرقية، وهو ما يدفعه الى الاصطدام في كل لحظة مع قوات سمير جعجع التي تتأهب لخوض معارك مستقبلية على اكثر من جبهة داخلية وخارجية.

البقية ص ١٥

الجراد لم يصل البلاد وفرق الاستكشاف تبدأ عملها

معان ـ بترا ـ توجهت امس فرق استكشاف ومكافحة الجراد الى المناطق الشرقيه والشرقيه الجنوبيه من محافظة معان.

وذكر رئيس فرق مكافحة الجراد في المنطقة الجنوبيه ان الفرق التي شكلت لرصد تحركات الجراد توجهت الى مناطق باير ومشاش حدرج على الحدود الشرقية والجنوبية للمملكة مشيرا الى ان الفرق ستقوم بمسح المنطقة كامله في الشمال وحتى منطقة المدوره في الجنوب.

وقال ان الفرق مجهزة باجهزة الرش المثبته على السيارات المتحركة وبالمبيدات المخصصة لمكافحة هذه الحشرات موضحا ان وزارة الزراعة فرغت من تشكيل عدة فرق اخرى تقف حاليا على اهبة الاستعداد لمكافحة هذه الافة مؤكدا انه لم يبلغ حتى امس عن وجود اي سرب من اسراب الجراد في المنطقة.

مصر تتمسك بسيادتها على طابا وتطالب باستمرار جلسات التحكيم

القاهرة ـ رويتر ـ قالت مصر امس انها لن تقبل باقل من فرض سيادتها المطلقة على شريط طابا الحدودي المتنازع عليه مع اسرائيل.

واشار متحدث باسم وزارة الخارجية الى ان مصر سترفض خططا امريكية لتحقيق تسوية ودية للنزاع، ما لم تسمح تلك الخطط لمصر بفرض سيادتها الكاملة على الشريط الذي يقع على خليج العقبة في شبه جزيرة سيناء.

واطلع السيد احمد ماهر رئيس الادارة القانونية بالوزارة المبعوث الإمريكي ابراهام سوفاير على موقف مصر من النزاع.

ولم يذكر المتحدث ما اذا كان السيد ماهر قد رفض المقترحات التي قدمها السيد سوفاير رفضا قاطعا، او ما اذا كانت القاهرة ترى ان المقترحات تقدم اطارا للوصول الى حل وسط.

ولكنه اشار الى ان مصر مقتنعة بضرورة استمرار جلسات التحكيم بشان النزاع والتي تعقد في جنيف بان قال: ان اجراءات التحكيم الدولي لحل مشكلة طابا تسير في طريقها.

لبنان يطالب الدول الكبرى بالضغط لسحب القوات الاسرائيلية

بيروت ـ الراي ـ خاص ـ تدرس الحكومة اللبنانية امكان توسيع المشاورات الدبلوماسية بالنسبة للاجتياح الاسرائيلي الجديد واتخاذ خطوات جديدة في طليعتها استدعاء سفراء الدول الكبرى والطلب منهم دعم لبنان والضغط على اسرائيل للانسحاب الفوري من الجنوب وهذه الليلة يقوم مندوب لبنان في الامم المتحدة السفير رشيد فاخوري بناء على تعليمات الحكومة اللبنانية باجراء اتصالات مع رئيس مجلس الامن الدولي والاعضاء الباقين من اجل جس النبض ومعرفة مدى استجابة مجلس الامن للتعاطف مع الشكوى اللبنانية تمهيدا لطلب عقد جلسة لمجلس الامن بهذا الخصوص.

موسكو: واشنطن تعارض مناقشة الأزمة اللبنانية في القمة

موسكو ـ خاص: نقلت مصادر دبلوماسية ان الاتحاد السوفياتي يتعاطف مع لبنان ويؤيد باستمرار انسحاب القوات الاسرائيلية من الاراضي اللبنانية، الا انه لا يستطيع ادراج موضوع الازمة اللبنانية على جدول اعمال القمة السوفياتية الاميركية المقبلة بسبب عدم موافقة الادارة الاميركية على ذلك، ولهذا فان الاتحاد السوفياتي لا يستطيع في الوقت الحاضر الضغط من اجل ادراج القضية اللبنانية، وهو ينتظر ان يبحث هذا الموضوع من خلال ازمة الشرق الاوسط ككل لان هناك مسائل مهمة بينه وبين الولايات المتحدة، لا يتم ادراجها على الجدول الا باتفاق الدولتين.

وقالت المصادر ان لبنان افهم بطريقة غير مباشرة بهذا الموقف السوفياتي.

الطائرات العراقية تدمر هدفا بحريا والسفن الاميركية تواصل البحث عن الألغام

بغداد ـ "و. ا. ع" ـ سددت الطائرات الحربية العراقية ضربة دقيقة ومؤثرة الى هدف بحري كبير قرب السواحل الايرانية صباح امس ثم عادت سالمة الى قواعدها.

وابلغ الناطق العسكري وكالة الانباء العراقية ان نشاط القوة الجوية العراقية يأتي حرمانا للنظام الايراني من امداداته النفطية التي يوظف عوائدها لاغراضه العدوانية.

من جهة اخرى ابحرت سفن في حماية قطع من البحرية الاميركية في الخليج امس الاربعاء دون وقوع حوادث في حين طوفت سفن حربية تابعة للولايات المتحدة ولحلفاء لها الخليج بحثا عن الغام.

وقال اللفتنانت كوماندور مارك فان دايك قائد الفرقاطة جاك وليامز التي تبلغ حمولتها (٣٧٠٠) طن «الامور هادئة تماما هناك».

وقال مسؤولون في البحرية الاميركية ان ناقلتين كويتيتين ترفعان العلم الاميركي وصلتا الكويت امس الاربعاء بعد ان قامت مدمرة وفرقاطة اميركية بحراستهما في الخليج عبر مضيق هرمز.

ورغم عدم وجود علامات على العثور على الغام جديدة منذ الاشتباكات البحرية التي اندلعت بين قوات اميركية وايرانية في الخليج في ١٨ نيسان الماضي فان كاسحات الالغام ومراقبين في مقدمة الفرقاطة جاك وليامز وسفن اخرى يعملون بصورة مستمرة بحثا عن الغام يخشى ان تكون ايران قد وضعتها.

وفي كوبنهاغن ـ قال بيان لوزارة الخارجية الدانماركية يوم الاربعاء ان قباطنة السفن التابعة للبحرية التجارية الدانماركية باتوا يستطيعون طلب حماية السفن الحربية الاميركية في حال تعرضهم للهجوم في الخليج.

واضاف البيان ان الحكومة الدانماركية تلقت بايجاب عرضا اميركيا بحماية السفن في هذه المنطقة موضحا ان الامر يتعلق «بامكانية المساعدة في حال التعرض لاعتداء من جانب احد طرفي النزاع من دون ان يشكل ذلك تغييرا في موقف الدانمارك المحايد في الحرب العراقية الايرانية».

البقية ص ١٥

فوز الرمثا على عمان ٣/١

عمان ـ الراي ـ فاز الليلة الماضية الرمثا على عمان ٣/١ في مباراة كرة القدم التي اقيمت على ستاد عمان ضمن مباريات بطولة درع الاتحاد.

عهد الى القدس

في عهد عقائدي نضالي، اعلن الحسين، انه كهاشمي، ما كان، ولن يكون من اسرته، ومن ابناء هذا البلد، من ينقض الوثيقة العمرية، او يساوم على شبر من ارض فلسطين، مهما تكن قوة اسرائيل وباسها.. ومعنى هذا، ان احدا في بلدنا، قيادة وشعبا، لن يتخلى عن المسؤوليات التي شرفته بها الوثيقة العمرية، وانتقلت اليه عبر الاجيال.. وهي المسؤوليات، التي تتمثل في حماية المقدسات، وارساء الامن والامان، في مدينة السلام، وتمكين قصادها، من اداء شعائر الاديان، المنزلة من السماء، بحرية واطمئنان.. وكان طبيعيا، ان يقترن هذا العهد العظيم، بالتاكيد على ان احدا في بلدنا، قيادة وشعبا، لن يساوم على شبر في ارض فلسطين.. لان الذين يتشرفون بالتمسك بالوثيقة العمرية، هم انفسهم، الذين يؤمنون بان ارض فلسطين، اعز واقدس، من ان يقبلوا اية مساومة، على اي جزء من اجزائها.. وهذا الموقف بشقيه، ما يتعلق منه بالقدس، وما يتعلق بسائر الارض الفلسطينية، هو موقف مبدئي ثابت.. ينبع من العقيدة، ويترسخ بالالتزام الوطني والقومي الذي لا يتزعزع.. ولا تحكمه ابدا، "فلسفة الممكن"، التي تحددها موازين القوى، تجاه المعتدين.. وهكذا، يتاكد من جديد، وعلى لسان القائد، ان التزامنا تجاه القدس والارض الفلسطينية، التزام عقائدي وطني قومي، قبل ان يكون التزاما سياسيا.. وفي ضوء هذه الحقيقة، لا يمكن لقوة اسرائيل، سواء اكانت نووية او غير نووية، ان تؤثر على هذا الالتزام..

ان التاكيد على هذا المعنى، هو في ذاته، تعزيز للنضال في سبيل القدس وفلسطين، واعلان بانه نضال عقائدي، تسانده الوثيقة العمرية، مثلما هو نضال وطني وقومي، تسانده الحقوق العربية، التي يثبتها التاريخ في صلب صفحاته.. والتي مارسها اصحابها، واقعا حيا، فوق ثرى المدينة المقدس، والارض الفلسطينية، لقرون طويلة.. ومن هنا، يكون الحسين، قد قطع الطريق على اية محاولة، لتسويق الحلول الاستسلامية والانهزامية، تحت ستار العقلانية.. وذلك، من منطلق، ان التمسك بالالتزام العقائدي والوطني والقومي، تجاه القدس وفلسطين، هو قمة العقلانية..

ان العهد، الذي حدده الحسين لمدينة السلام، وارض السلام.. سيبقى نبراسا، ينير طريق النضال.. الى ان يعود السلام، الى مدينة وارض السلام..

رابين يكرر الدعوة إلى تسوية مشبوهة "القدس عاصمة لاسرائيل ولا انسحاب لحدود ٦٧"

لندن ـ اف ب ـ قال وزير الدفاع الاسرائيلي اسحق رابين ان على اسرائيل ان تتصدى لثلاثة انواع من التهديدات تهديد الدول التي لم تقم سلاما مع اسرائيل وتهديد الارهاب وتهديد العنف المدني الفلسطيني في غزة والضفة الغربية المحتلتين.

وقال رابين في مقابلة مع مجلة جينس ديفنس ويكلي البريطانية انه من اجل التصدي للتهديد الاول فاننا نستثمر الجزء الاكبر من ميزانيتنا للدفاع ونطلب مساعدة عسكرية اميركية.

واعترف رابين وهو عضو حزب العمل في حكومة الوحدة الوطنية التي يرئسها حزب ليكود اليميني ان الاحداث في الاراضي المحتلة شكلت تطورا جديدا للحكومة وقال انه مستعد لحل على شكل/تسوية حول ارض يمكن ان يقيم عليها مليون من اصل مليون و٤٠٠ الف فلسطيني في اطار دولة اردنية فلسطينية مشتركة/

واضاف الوزير الاسرائيلي ان ذلك لا يعني العودة الى حدود ما قبل ١٩٦٧ فالقدس يجب ان تبقى عاصمة اسرائيل وستون في المئة من اراضي الضفة الغربية لنهر الاردن وقطاع غزة يمكن ان توحد في دولة فلسطينية اردنية مع سيادة وحكومة وعلم وعاصمة «عمان»..

من جهة اخرى اعتبر رابين ان الاحداث الاخيرة لم تؤثر على رصيد التعاطف لدى الشعب الاميركي حيال اسرائيل وقال اعتقد انه من مصلحة الادارة الامركية الحالية والمستقبلية ان تحافظ على علاقات جيدة مع اسرائيل من اجل قضية السلام في المنطقة وايضا من اجل تعزيز المصالح الاميركية في الشرق الاوسط.



بيريز يزور مدريد وواشنطن

عمان ـ ق.ن.ا ـ قال راديو العدو امس: ان شمعون بيريز وزير الخارجية الصهيوني سيقوم يوم الاثنين المقبل بزيارة لاسبانيا لحضور مؤتمر الاشتراكية الدولية الذي يعقد في مدريد في الاسبوع القادم.

وذكر الراديو ان بيريز سيتوجه بعد ذلك الى واشنطن في زيارة للولايات المتحدة يجري خلالها مباحثات مع جورج شولتز وزير الخارجية الاميركي والرئيس الاميركي رونالد ريغان حول قضايا منطقة الشرق الاوسط والعلاقات الثنائية.

الحكومة الاردنية ترشح حسن إبراهيم للمنصب

د. خصاونة يقدم استقالته كأمين عام لمجلس الوحدة الاقتصادية

عمان ـ بترا ـ ادى الدكتور هاني الخصاونة وزير الاعلام امس اليمين القانونية امام السيد حمدي الطباع وزير الصناعة والتجارة والتموين كأمين عام لمجلس الوحدة الاقتصادية العربية.

وقدم الدكتور الخصاونة في نفس الوقت استقالته الى المجلس كأمين عام له بسبب اشغاله حقيبة وزارة الاعلام في الحكومة الاردنية.

وقد رشحت الحكومة الاردنية السيد حسن ابراهيم وزير الخارجية الاسبق لمنصب الامين العام لمجلس الوحدة الاقتصادية.

وحضر اداء اليمين السيدان امين عام وزارة الصناعة والتجارة والمستشار القانوني لمجلس الوحدة الاقتصادية.

وكان مجلس الوحدة الاقتصادية

البقية ص ١٥

في الرأي اليوم

الاخطبوط الاسرائيلي

الحلقة السادسة ص ١٦

كتاب شيري يروي تفاصيل الدور السري الاسرائيلي في دول العالم الثالث

THE ISRAELI CONNECTION

تأليف الكاتب الاسرائيلي بنيامين بيت هلحمي

المحليات

منبر الراي

في وداع المرحوم رفعت عودة

وداعا يا ابا غازي، وداعا لا لقاء بعده، اودعك على جسر العودة الى الجزء المحتل من الوطن العزيز الذي آليت على نفسك ان تذيب في ترابه ما تبقى من جسمك النحيل.

لقد مررت يا ابا غازي في هذه المرحلة كما يمر الكثيرون منا في حياتنا اليومية في صراع مرير بين العقل والمنطق، بين العقل واللسان وبينه وبين السمع والبصر، لم يعد هنالك ما يستحق الاستماع في الاذاعات التي يهمنا امرها ولا ما يستحق القراءة او الاطلاع على اغلب ما تنقله الصحف، ووسائل الاعلام الاخرى في عالمنا العربي او ما يجري في اغلب الاجتماعات على مختلف المستويات ذلك لان بعضهم ينطقون بعكس حقائق يعرفونها واخرون يتحدثون في واد والحقائق في واد اخر وكانهم ليسوا في هذه الدنيا التي اصبحت واضحة وظاهرة المعالم لكل ذي عقل وسمع وبصر..

ان هذه المرحلة من تاريخنا هي اقسى ما مر على امتنا عبر تاريخها منذ صار لها تاريخ من تفرقة وعدم تعاون وثقة رغما عن ادراكنا لكل مسبباتها هي غزوة سياسية واقتصادية وعسكرية واعلامية تتالب فيها علينا معظم الامم ولا يمكن الصمود لها الا بالعمل والايمان المطلق بلزوم التعاون على مستوى الدول والجماعات والافراد ولنعرف ما هو نابع من كياناتنا او من داخل صفوفنا وما هو مدسوس علينا بمختلف الطرق.

انا اعرف ان اسباب مرضك المفاجيء الذي اودى بحياتك هي الصراع الذي قام بين الدماغ والحواس الاخرى ولم يصمد لها واعلن الهزيمة والاجسام لها طاقة ولها مدى تحمل ولا لوم على جسمك الذي اصبح هزيلا من عدم تحمله ما مر به من صعاب.

فوداعا يا ابا غازي والى جنة الخلد بعفو الله وكرمه وحكمته وهو احكم الحاكمين.

صالح الشرع

الملكة نور تفتتح في فينا معرض الاثار والتراث
"٩ الاف عام من تاريخ الحضارة والانسان في الاردن"

فينا ـ بترا ـ افتتحت جلالة الملكة نور مساء أمس في متحف قلعة شلابورغ التاريخية بضواحي العاصمة النمساوية معرض الاثار والتراث الاردني (٩,٠٠٠ عام من تاريخ الحضارة والانسان في الاردن) بحضور عدد كبير من المدعوين يتقدمهم رئيس حكومة ولاية النمسا الجنوبية ورئيس برلمان الولاية.

والقت جلالتها كلمة في حفل الافتتاح قالت فيها ان القطع الاثرية المعروضة والبالغ عددها ٤٠٠ قطعة لا تمثل رموزا من صنع اجيالنا السابقة فحسب بل هي شواهد ذات معان انسانية هامة معتمدة على مباديء العدل والاخلاق.

واضافت جلالتها ان كلا من النمسا والاردن حددتا مواقفهما وواجهتا الازمات والصعاب مستندتين الى مثل هذه المباديء حتى اصبحت كل واحدة من الدولتين في منطقتها الجغرافية مركز اللقاء والحوار والتفاهم. كما القى رئيس حكومة الولاية كلمة رحب فيها بجلالة الملكة نور باسم الولاية واشاد بالعلاقات الثقافية بين النمسا والاردن والتي تحظى بدعمه الشخصي وحكومته.

وبعد ذلك قامت جلالتها يرافقها رئيس الحكومة وعدد كبير من المدعوين بجولة في المعرض الذي يشتمل بالاضافة الى القطع الاثرية النادرة على جناح خاص اعدته وزارة السياحة يمثل التطور الذي حققه الاردن والتسهيلات التي تقدم للسياح للاطلاع على المعالم الاثرية والحضارية.

وتمثل القطع الاثرية المعروضة اكبر مجموعة اردنية متجانسة وفريدة وسبق ان عرضت في باريس عام ١٩٨٦ وكولون عام ٨٧ ـ ٨٨ قبل نقلها الى النمسا كما يجري الاعداد لعرضها في كل من اليابان وامريكا الشمالية خلال الاعوام القادمة.

ومعرض الاثار والتراث الاردني الذي تم افتتاحه امس هو ثاني معرض اردني يقام في متحف قلعة شلابورغ التاريخية اذ سبق وان عرض فيه خلال العام الماضي وبنجاح كبير معرض اثار الفسيفساء التي تعود للعصر البيزنطي الذي يجول المراكز الاوروبية الهامة منذ ١٨ شهرا.

وكان رئيس حكومة ولاية النمسا الجنوبية قد اقام ظهر امس مأدبة غداء على شرف جلالة الملكة نور حضرها عدد من كبار المسؤولين في الولاية ومدراء المتاحف فيها كما كانت جلالتها ضيفة الشرف في حفل العشاء الذي اقامه فخامة الرئيس النمساوي الدكتور كورت فالدهايم والسيدة عقيلته بعد وصولها الى النمسا يوم امس الاول.

وزير التعاون الدولي في مصر يصل .. اليوم

عمان ـ "الراي" ـ يصل الى عمان بعد ظهر اليوم الجمعة الدكتور موريس مكرم الله وزير التعاون الدولي في جمهورية مصر العربية وذلك لحضور اجتماعات الجمعية العمومية للشركة المصرية الاردنية للاستثمار والتنمية التي ستعقد بعد غد الاحد برئاسة السيد حمدي الطباع وزير الصناعة والتجارة.

وذكر السيد. مدحت عبد العزيز مدير عام الشركة ان جدول اعمال الاجتماع يتضمن اقرار الانظمة واللوائح الخاصة بالشركة بالاضافة الى استعراض الانجازات التي تمت في الشركة منذ تأسيسها في شهر تشرين ثاني الماضي.

وسيقوم الوزير المصري الذي يرافقه اعضاء الجانب المصري في مجلس ادارة الشركة بزيارة اقليم العقبة لاستطلاع موقع مشروع الزراعة السمكية البحرية على خليج العقبة والذي وقع اختيار اللجنة الفنية المشكلة من قبل الحكومتين المصرية والاردنية عليه لاقامة المشروع.

كما سيزور الوزير المصري منطقة الديسي لاستطلاع موقع مشروع انتاج اللحوم الحمراء والاعلاف التي اقترحته وزارة الزراعة في الاردن كموقع للمشروع المذكور، وهناك مشروع سياحي ستقوم بتنفيذه الشركة وانه في ضوء ما تنتهي اليه دراسة الجدوى الاقتصادية لهذه المشاريع سوف يتم الاعلان عن قيامها تباعا.

توزيع مناصب المجلس الجديد لنقابة أطباء الاسنان

عمان ـ الراي ـ عقد المجلس الجديد لنقابة اطباء الاسنان جلسته الاولى برئاسة الدكتور اسحق الخيري نقيب اطباء الاسنان التي تم خلالها توزيع المناصب على النحو التالي:

الدكتور اسامة طالبة نائباً للنقيب، الدكتور سعيد ابو ميزر أميناً للسر، الدكتور شاكر حدادين أميناً لصندوق التامين الصحي والضمان الاجتماعي، الدكتور فارس القار أميناً لصندوق النقابة والدكتور هاشم حدادين لصندوق التقاعد والدكتور احمد الرشدان والدكتور صلاح الطويل عضوين.

د. شموط يتبرع بجائزته لدعم الانتفاضة في الاراضي المحتلة

عمان ـ الراي ـ تبرع الدكتور هاني شموط رئيس قسم الامراض السارية في وزارة الصحة بمبلغ الجائزة التي منحت له من منظمة الصحة العالمية لصندوق الزكاة في وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية لدعم الانتفاضة في الاراضي المحتلة وقال في كلمته التي القاها في احتفال تسليمه جائزة شوشة الذي اقيم في جنيف أمس الاول ان تبرعه بمبلغ هذه الجائزة يجيء دعما ومشاركة متواضعة لدعم الخدمات الصحية لاهلنا في الاراضي المحتلة خصوصا في هذه الايام التي يخوضون فيها الانتفاضة.

والجدير بالذكر ان جائزة مؤسسة علي توفيق شوشة وهو أول مدير اقليمي لمكتب شرق البحر المتوسط التابع للمنظمة تمنح سنويا لاحد الاشخاص في منطقة اقليم شرق البحر المتوسط.

والدكتور شموط ثاني طبيب أردني يستلم هذه الجائزة، فقد تسلمها قبله الدكتور سليمان الصبيحي أمين عام وزارة الصحة السابق.

الطباع يزور معرض المنتوجات التونسية

عمان ـ الراي ـ قام السيد حمدي الطباع وزير الصناعة والتجارة والتموين بزيارة ظهر امس لمعرض المنتوجات والصناعات التونسية المقام بمبنى مؤسسة اعمار العاصمة

وقد اطلع السيد الطباع على معروضات المعرض التي تشتمل على المنتوجات المتنوعة من المواد التموينية والاقمشة والملابس والاحذية والادوات المنزلية والصناعات التقليدية وصناعات مختلفة

ورافق السيد الوزير في زيارته عدد من المسؤولين في وزارة الصناعة والتجارة.

وجدير بالذكر ان المعرض افتتح في ٢ نيسان الماضي ويستمر حتى يوم غد.

القائد العام يزور مهرجان الجامعة الأردنية

عمان ـ الرأي ـ زار سيادة المشير الركن الشريف زيد بن شاكر القائد العام للقوات المسلحة الأردنية مساء أمس الأول الأربعاء مهرجان الجامعة الأردنية.

وتجول القائد العام في اجنحة المهرجان حيث زار المعرض العسكري ومعرض الصور العسكرية الذي اقامته مديرية التوجيه المعنوي والذي يبين تطور القوات المسلحة ومعرض الخرائط الذي اقامه المركز الجغرافي الملكي ومعارض الخط العربي والفنون التشكيلية الذي اقامته الدائرة الثقافية والفنية التابعة لعمادة شؤون الطلبة ومعارض اندية الطلبة العرب والاجانب ونادي اصدقاء الطلبة المعوقين ونادي اصدقاء الشرطة.

كما تجول سيادة القائد العام داخل مجمع النشاطات الطلابية حيث استمع الى شرح مفصل من عميد شؤون الطلبة حول طبيعة الخدمات والنشاطات التي يقوم بها طلبة الجامعة واعضاء الهيئة التدريسية فيها في مختلف المجالات الثقافية والفنية والرياضية.

ورافق سيادة القائد العام في جولته الدكتور فوزي غرايبة نائب رئيس الجامعة للشؤون الإدارية وعميد شؤون الطلبة وعدد من المسؤولين في الجامعة.

قاضي القضاه يزور مؤسسة ادارة وتنمية اموال الايتام

عمان ـ "الراي" ـ قام سماحة الشيخ محمد محيلان قاضي القضاة بزيارة تفقدية يوم امس لمؤسسة ادارة وتنمية اموال الايتام وقد اجتمع سماحته بمدير عام المؤسسة واطلع على سير العمل فيها واستعرض مشاريع المؤسسة وانجازاتها.

كما قام سماحة الشيخ محيلان بزيارة تفقدية لمحكمة عمان الشرعية للمنطقة الوسطى وقد اجتمع الى القاضي الشرعي واطلع على سير العمل واكد على ضرورة انجاز المعاملات وعدم تأخير القضايا المعروضة امام المحكمة.

ذكرى تأسيس منظمة الصحة العالمية في جنيف
د. حمزة: يشيد بانجازات المنظمة في مكافحة الاوبئة

جنيف ـ الراي ـ اقيم في قصر الامم في جنيف بعد ظهر امس احتفال رسمي بمناسبة مرور اربعين عاما على انشاء منظمة الصحة العالمية، حضره مندوبون عن ١٥٦ دولة وهي الدول الاعضاء في المنظمة القى خلاله رئيس وزراء مالي الذي كان ضيف الشرف في احتفالات المنظمة بعيدها كلمة فاشاد بالانجازات الكبيرة التي حققتها منظمة الصحة العالمية عبر تاريخها ثم القى ممثلو اقاليم المنظمة الستة كلمات نيابة عن هذه الاقاليم حيث القى الدكتور زيد حمزة وزير الصحة كلمة اقليم شرق البحر المتوسط التابع لمنظمة الصحة العالمية/فقال/لقد كان يوم السابع من نيسان عام ١٩٤٨ يوما مشهودا في تاريخ الانسانية اذ لم يسبق ان ارتفعت راية للصحة كما ارتفعت في ذلك اليوم، ولم تلتق شعوب العالم في موقف موحد اساسه الحاجة والاقتناع كما التقت في تلك المناسبة فقد اقرت دول العالم في المؤتمر الصحي الاول في نيويورك دستور منظمة الصحة العالمية في الوقت الذي كان فيه العالم يعاني من ويلات الحرب العالمية الثانية وقال الدكتور حمزة لقد تنامت مهام منظمة الصحة العالمية خلال السنوات الاربعين الماضية وتنوعت حتى اصبح لها دور بارز ومتزايد في جميع المجالات الصحية وعلى مدى السنين كانت لهذا التعاون مراتب ملفوسه والتي من ابرزها استئصال الجدري من على وجه الارض منذ سنوات عشر.

ومضى الدكتور حمزة يقول لقد انطلقت شرارة الانصاف والعدالة والمساواة في حقل الصحة منذ عشر سنوات في المؤتمر الدولي للرعاية الصحية الاولية الذي اصدر اعلان المآتا التاريخي الذي اكد على الرعاية الصحية الاولية من اجل المحافظة على صحة الناس حتى لا يصابوا بالمرض واذا اصيبوا به نبادر الى اسعافهم ومعالجتهم قبل استفحاله هذه الرعاية التي انهت المفهوم القديم البالي الذي كان يقسم الصحة الى صحتين واحدة وقائية واخرى علاجية واثبت انهما بحق التوامان اللذان لا ينفصلان كما اكد على ذلك مدير عام منظمة الصحة العالمية في خطابه الذي القاه يوم افتتاح اعمال جمعية الصحة العالمية قبل يومين.

واستطرد الدكتور حمزة قائلا ان الرعاية الصحية الاولية هي حلم الشعوب بقواعدها العريضة التي كانت تعاني من الظلم والاجحاف الى درجة الحرمان من كل الخدمات الصحية او بعضها.

وفي نهاية كلمته اعرب الدكتور حمزة عن تمنياته بالتوفيق للمدير العام الجديد لمنظمة الصحة العالمية الدكتور هيروشي ناكا جيما الذي انتخب من قبل جمعية الصحة العالمية قبل يومين مديرا عاما جديدا للمنظمة خلفا للدكتور هافدان ماهلر.

تجهيز عيادة طبية في معان

معان ـ "بترا" ـ فرغت الجمعية الوطنية للهلال الاحمر الاردني من اعداد وتجهيز عيادة طبية في مدينة معان لتقديم الخدمات المجانية للمواطنين من ابناء محافظة معان.

وذكر رئيس لجنة فرع معان للجمعية ان العيادة تستقبل المراجعين لمدة يومين في الاسبوع بدوام صباحي ومسائي وتقدم الخدمات الطبية للمحتاجين من خلال اطباء الاختصاص والطب العام.

واشار الى ان نشاطات الجمعية في المحافظة تتمثل بالتثقيف والتوعية الصحية من خلال المحاضرات والندوات في المدارس والنوادي ومراكز الشباب والجمعيات اضافة الى الموضوعات المتعلقة بالاسعافات الاولية واصابات الملاعب ونقل الدم.

تقديم طلبات الالتحاق بالجناح العسكري في جامعة مؤتة

الكرك ـ بترا ـ بدأت مكاتب البريد في المملكة باستقبال طلبات الالتحاق بجامعة مؤته الجناح العسكري في تخصصات الهندسة الميكانيكية والكهربائية والحاسب الالكتروني والرياضيات والفيزياء والكيمياء والعلوم الادارية والقانونية واللغتين العربية والانجليزية.

وذكر مدير القبول والتسجيل في الجامعة ان تدريس العلوم الاكاديمية في التخصصات المذكورة يتم الى جانب العلوم العسكرية والتدريب العسكري طوال مدة الدراسة التي تستمر اربع سنوات.

وقال ان الجامعة تؤمن للطالب المسكن والمأكل والمشرب والملبس كما يتقاضى الطالب راتبا شهريا مقداره ٦٠ دينارا اذا كان موفدا من القوات المسلحة الاردنية والامن العام ويتعين الخريج بعد حصوله على درجة البكالوريوس برتبة ملازم في الجهة التي اوفدته.

واوضح ان طلبات الالتحاق تقبل من طلبة الفرعين العلمي والادبي بحيث لا يقل معدل الطالب في امتحان شهادة الدراسة الثانوية العامة الفرع العلمي عن ٨٠٪ لتخصص الهندسة و٦٥٪ للفرعين العلمي والادبي لباقي التخصصات مبينا ان دائرة الهندسة والعلوم الطبيعية تقبلان طلبات الالتحاق من طلبة الفرع العلمي فقط.

وطلب من الراغبين في الدراسة الذين تنطبق عليهم شروط الالتحاق استلام النماذج والارشادات والمغلفات الخاصة بذلك من مكاتب البريد في مناطق سكناهم مقابل دينارين كرسم للطلب الواحد بموجب اذون بريدية خاصة ترفق بالطلبات مع الوثائق الثبوتية اللازمة من مدة اقصاها الرابع عشر من الشهر الجاري.

من جهة أخرى اوضح مدير مواصلات محافظة الكرك ان ٤٥ مركزا بريديا في مختلف مناطق المحافظة تستقبل طلبات الالتحاق لجامعة مؤته وان العاملين في هذه المراكز على استعداد لمساعدة الطلاب فيما يتعلق بتعبئة الطلبات حسب التعليمات المتعلقة بذلك.

تفقد مشاريع الأبنية الحكومية في محافظة الزرقاء

عمان ـ الراي ـ قام المهندس خلف الهواري أمين عام وزارة الاشغال العامة بجولة تفقدية شملت مشاريع الابنية الحكومية التي تحت التنفيذ في محافظة الزرقاء.

وذكر السيد الأمين ان مبنى كلية التمريض سوف ينتهي العمل به قبل موعده المحدد اي في بداية النصف الثاني من عام ١٩٨٩ اما بالنسبة لمشاريع الابنية المدرسية فسوف ينتهي العمل في معظمها قبل بداية الفصل الدراسي للسنة القادمة.

ادارة جديدة لجمعية بئر السبع

عمان ـ الراي ـ عقدت الهيئة العامة لجمعية بئر السبع الخيرية اجتماعها السنوي العادي في مقرها الرئيسي بعمان وباشراف الانسة فاطمة الحمود مندوبة التنمية الاجتماعية حيث قررت الموافقة على فتح فرع للجمعية في مدينة سحاب والمصادقة على التقرير المالي والاداري وانتخاب مدقق حسابات قانوني وانتخاب هيئة ادارية جديدة من السادة:

عبدالله عامر	رئيسا
منصور الدقس	نائبا للرئيس
ابراهيم ابو سمري	امينا للسر
بسام عامر	امينا للصندوق
واصل ابو جابر	عضوا
محمد ابو محفوظ	عضوا
اسماعيل ابو عويد	عضوا

اختتام برنامج تدريبي لتوجيه الموظف الجديد في مؤسسة الضمان

عمان ـ بترا ـ اختتم في المؤسسة العامة للضمان الاجتماعي امس برنامج تدريبي في مجال توجيه الموظف الجديد عقدته المؤسسة لعدد من الموظفين الجدد من حملة الشهادة الجامعية الأولى.

وتلقى المشاركون في البرنامج الذي استمر شهرين وعددهم ٢٥ موظفا محاضرات حول التنظيم الإداري العام للدولة والانظمة والتعليمات التي تنظم عمل المؤسسة وشرح اهداف ومزايا قانون الضمان الاجتماعي والحقوق والمزايا التي يرتبها قانون الخدمة المدنية وتنمية مهارات الاتصال لدى الموظفين واكسابهم الخبرات اللازمة لتادية عملهم على اكمل وجه ووضع الاستراتيجيات اللازمة للتعامل مع جمهور المؤسسة الذي ينتشر في مختلف القطاعات الاقتصادية والاجتماعية والثقافية.

اسبوع بريطاني في الاردن

عمان ـ الراي ـ ترعى سلطة السياحة البريطانية والخطوط الجوية البريطانية اسبوعا بريطانيا في الاردن في الحادي والعشرين من شهر ايار الحالي.

ويتضمن الاسبوع نشاطات مختلفة يشارك فيها عدد من الفعاليات الثقافية والحضارية والتعليمية والسياحية والاقتصادية والصناعية والتجارية في اطار تعزيز التعاون بين الاردن وبريطانيا.

خطباء ومدرسو المساجد لهذا اليوم.. الجمعة

عمان ـ الراي ـ اعلنت وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية اسماء خطباء ومدرسي المساجد لهذا اليوم الجمعة في مختلف المناطق وهم:

الحسين الكبير ـ عبدالحميد الزين ود. ابراهيم القيسي، الامير الحسن ـ مشهور حمود، ابو درويش ـ د. سميح احمد عثامنة، حمزة بن عبدالمطلب ـ د. علي الفقير ومصطفى الرفاتي، الجامعة الاردنية ـ د. احمد العوايشة، بلال بن رباح ـ عبدالعظيم الشناق، ابو القيلات ـ علي الزميلي، الزميلي ـ د. راجح الكردي، القيحاء ـ د. همام سعيد، ضاحية الحسين ـ عبدالله نعناعه، المنصور ـ علي الزيوت، صالح ابو قوره ـ محمد شقره، صلاح الدين ـ علي السطري، الكلية العلمية الاسلامية ـ مطلق المحتسب، صهيب بن سنان ـ عبدالفتاح عمر، طارق بن زياد ـ احمد زايد، الصفدي ـ احمد الكيلاني، ام السماق ـ موسى الحاج حسن، كلية الشريعة ـ الاحمدي الحفني، السعدي ـ موفق عبده.. القضل بن عباس ـ رفيق الخطيب، الحسين الغربي ـ حسن رزوق، الحسين الشرقي ـ عمران ابو سنينه، كلية الحسين ـ بشير الكيلاني، الامام ابو حنيفه ـ محمد البكري، الامام احمد بن حنبل ـ محمود علاوي، الامام مالك بن انس ـ عزالدين الدهون، الاشرفية الصغير ـ جمال بنات، الجوفة القديم ـ عبدالله العمري، مدرسة الامير الحسن ـ ابراهيم العلي، الانتصار ـ سعيد حجاوي، الخلفاء الراشدون ـ فوزي السعود، القعقاع بن عمر ـ عمر العمري، انس بن مالك ـ ضرار شقره، البقاعي ـ سعيد القماز، ابو بكر الصديق ـ واصف فخر الدين، علي بن ابي طالب ـ عبدالرحمن ابو غليون، الشهيد ـ محمد الطاهر، السيدة فاطمة الزهراء ـ يعقوب هندي، السيدة امنة بنت وهب ـ وائل وليد، السلام ـ عزت جميل، سهيل بن عمر ـ ماهر السيد، علي بن ابي طالب ـ بسيم قشه، ماركا القديم ـ محمد الربيع، وسليمان المسفر ـ محمد ابو نواس، طلحة بن عبيدالله ـ محمد العطار، مطار عمان ـ اسامة فرحان، ضاحية الامن العام ـ جمال القرا، الابرار ـ احمد المومني، التوحيد ـ طه عبدالرحيم، معاذ بن جبل ـ صالح السقطي، النور ـ د. خليل حميض، عبدالله بن عمر ـ عثمان برغوثي، صالحية العابد ـ كمال فودة، المحطة ـ حسام سنونو، ابو القاسم ـ محمد العوض، عمر بن الخطاب ـ يحيى عيد، التقوى ـ د. ذيب عبدالله، العباس ـ شاكر ابو سنينة، ابو جسار ـ عزت كايد، السالك ـ درويش عابد، حماده ـ محمود ابو غزالة، مدرسة الوكالة ـ صالح هندي، التكروري ـ عصام هادي، القناوي ـ محمود شحادة، عمر بن الخطاب ـ محمد زين العابدين، عاصم بن ثابت ـ سعيد الدباس، خالد بن الوليد ـ حامد الضمور، اويس القرني ـ محمود عيد، سلمان الفارسي ـ صلاح السقاف، عبدالله بن رواحه ـ احمد راشد، سلمة بن الاكوع ـ عادل ضمرة، الرحمة ـ سليمان فرحات، محمود الطاهر ـ قاسم حوراني، التمر الكبير ـ عمر ابو ناصر، عالية ـ فؤاد سرطاوي، بلال بن رباح ـ عدنان خليفات، المنارة ـ اسحق اماره، سعد بن ابي وقاص ـ فتحي الزعابيه، الشعراوي ـ سامي النجار، الخلفاء الراشدون ـ احمد سعبان، المهاجرين الكبير ـ يحيى كوكش، الحمصي ـ عمر شاهين، ابو بكر الصديق ـ حسن الاقطش،، حي القيسية ـ امين عمر، عثمان بن عفان ـ محمد مرزوق، سليمان الحاج سالم ـ فضل خليفه، طارق بن زياد ـ احمد الخضري، ابوبكر الصديق ـ احمد عنكير، مصعب بن عمير ـ محمد حيمور، المؤمنون ـ مروان الديري، محمد متور الحديد ـ جمال محمود، ابراهيم الخليل ـ هاني سويدان، زيد بن حارثة ـ محمد زبنركجي، ابو الدرداء ـ ناصر ادلبي، ابو هريره ـ ماجد رسلان، نزال الكبير ـ نعيم مجاهد، بدر ـ حسين شحادة، السيدة/زينب ـ رشاد ابراهيم، علي صقر ـ صابر صبري، الوحدات الكبير ـ محمد سلامة، مدارس الوحدات ـ حافظ تكروري، السيدة/حفصه ـ محمود رضوان، علي بن ابي طالب ـ محمود عبداللطيف، القدس ـ السيد عبدالسميع، اليرموك ـ فهمي الشاذلي، ابو انشيش القديم ـ ضيف الله الشوابكه، ابو انشيش الجديد ـ عايش الزبيدي، نهار القطارنة ـ محمد نبهان، ابو ذر الغفاري ـ ابرهيم خشان، عمار بن ياسر ـ جميل عبدالصمد، اسامة بن زيد ـ فخري شحادة، المغيرة بن شعبة ـ علي جبر، سعيد بن المسيب ـ د. عبدالمجيد ابو الحاج، سفيان الثوري ـ محمد وساس، المرابطون ـ فايز الخطيب، احمد قارة ـ يوسف منصور، التلهوني ـ د. محمود عبيدات، الشايسوغ ـ طه خلف، مصلى الامانة (رغدان) ـ احمد عيسى، النور ـ يونس قبلان، الهدى ـ حميد العبدلات، الروضة (الاسلامية) ـ مسعود شاكر، زكي ابوعيد ـ احمد شحادة، موسى بينو ـ د. حسن ابوعيد، اللوزيين ـ صفوت عبدالفتاح، صويلح الكبير ـ د. عبدالجليل عبدالرحيم، عبدالرحمن بن عوف ـ د. صلاح الخالدي، عبدالله بن مسعود ـ ابراهيم خليل، الهداية ـ اسحق البدارين، الشركس ـ احسان حجير، وادي السير الكبير ـ محمد الفقي، وادي السير الاوسط ـ امين سنور، بيادر وادي السير ـ د. علي الصوا، اسامة بن زيد ـ احمد ابو شنب، الدراويش ـ حسني الشريف، القويسمة الكبير ـ حسني شريف، محمد بن مسلمة ـ عبدالعظيم بدوي، اسكان القويسمة ـ محمد نسيد، ابوعلندا الكبير ـ حمزة منصور، معاذ بن جبل ـ احمد السيد، خالد بن الوليد ـ محمد حامد، شعبان عنان ـ عزالدين المدهون، مرج الحمام القديم ـ عيسى اللداوي، ناعور الكبير ـ مصطفى توفيق، عمر المختار ـ خالد ابو زيتون، الجويدة القديم ـ يوسف ابو صبيح، السلام ـ محمد عزالدين، جمدان القرا ـ محمد الاقرع، علي بن ابي طالب ـ عبدالله ابو ليل، سحاب الكبير ـ د. محمود صالح، سحاب الجنوبي ـ د. ذياب عقل، عويد عبدالفتاح ـ وصفي جعارة، الموقر الكبير ـ سلامة البري، الامين ـ مصطفى ابو رمان، سيدو الكردي ـ محمد القرني، السيدة عائشة ـ احمد خليل، الامام البخاري ـ فؤاد ابوعواد، الامام مسلم ـ عبدالجليل الزق، عمار بن ياسر ـ فرحان اسماعيل، الوحدات الحديد ـ حسين وهدان، سوق الخضار ـ عباس اللبدي.

خلال شهر آذار الماضي:
١٦ بالمئة نسبة انخفاض عدد الاسهم المتداولة

عمان ـ الراي ـ شهد سوق عمان المالي نشاطا في حركة التداول خلال شهر آذار لعام ١٩٨٨، حيث بلغ عدد الاسهم المتداولة في السوقين النظامي والموازي (٩,٣٠٩,٨٣٦) سهما، بلغت قيمتها السوقية (٨,٧٢٨,٢٢٥) دينارا نفذت في قاعة التداول من خلال (٩٣٥٦) عقدا، هذا وقد اظهرت حركة التداول إنخفاضا في عدد الاسهم المتداولة، وحجم التداول وعدد العقود المبرمة عن شهر شباط الماضي بنسب هي على التوالي: ٥٪، ١٦٪، ١٠٪.

بلغ عدد الاسهم المتداولة في السوق النظامي خلال شهر اذار لعام ١٩٨٨ (٨,٦٦٢,٧١٢) سهما بقيمة سوقية مقدارها (٨,٣٥٠,٠٥٨) دينارا، نفذت من خلال (٨٨٤٧) عقدا، ولقد اظهرت الاحصائيات لهذا الشهر بأن عدد الشركات التي تم التداول بأسهمها (٧٤) شركة مساهمة عامة موزعة على (٢١) شركة من قطاع البنوك والمؤسسات المالية و (٨) شركات من قطاع التأمين و (١٢) شركة من قطاع الخدمات و (٣٣) شركة من قطاع الصناعة. كما كان التداول لهذا الشهر ناتجا عن نشاط امتد (٢١) يوما حيث بلغ معدل عدد الاسهم اليومي (٤١٢,٥١٠) اسهم ومعدل الحجم اليومي (٣٩٧,٦٢٢) دينارا ومعدل عدد العقود اليومي (٤٢١) عقدا.

اما فيما يتعلق باسعار الاسهم المتداولة فقد إنخفض الرقم القياسي العام في نهاية شهر اذار ١٩٨٨ ب (٢,٦) او ما نسبته (٢,٢٪) عن سعر اغلاق شهر شباط ١٩٨٨.

اظهرت احصائيات شهر اذار من العام الماضي، بأن عدد الشركات التي تم التداول بأسهمها خلال الفترة (٦٩) شركة مساهمة عامة وموزعة على (٢١) شركة من قطاع البنوك والمؤسسات المالية، و (١١) شركة من قطاع التأمين، و (٨) شركات من قطاع الخدمات، و (٢٩) شركة من قطاع الصناعة، حيث بلغ معدل عدد الاسهم اليومي (٦٠٦,٠٣٠) سهما، ومعدل حجم التداول اليومي (١,٢٩٧,٨٧٨) دينارا، ومعدل عدد عقود القاعة اليومي (٧٤٧) عقدا.

اما حركة التداول في السوق الموازي لشهر اذار لعام ١٩٨٨، فقد بلغت (٦٤٧,١٢٤) سهما، بقيمة سوقية مقدارها (٣٧٨,١٦٧) دينارا، نفذت من خلال (٥٠٩) عقود

كما بلغ عدد سندات التنمية وسندات واذونات الخزينة واسناد القرض (٣٦,١١٥) سندا، بلغت قيمتها السوقية (٢,٢٦١,٢٢٥) دينارا.

توزيع الجوائز التقديرية على المتفوقين من طلبة الأردنية

عمان ـ الراي ـ قام الدكتور فوزي غرايبة نائب رئيس الجامعة الاردنية للشؤون الإدارية مساء أمس مندوباً عن رئيس الجامعة بتوزيع الجوائز التقديرية على عدد من الطلبة المتفوقين والمتميزين في مختلف النشاطات الطلابية بمناسبة انتهاء فعاليات مهرجان الجامعة السنوي لهذا العام.

ويأتي هذا التكريم ضمن سياسة الجامعة الرامية الى تشجيع الابداع والمشاركة والتفاعل ما بين طلبة الجامعة بهدف تنمية مهاراتهم وقدراتهم العملية في مختلف المجالات الثقافية والفنية والرياضية.

وحضر حفل التكريم الذي اقيم على مدرج سمير الرفاعي عميد شؤون الطلبة ومدير العلاقات الثقافية والعامة وعدد من المسؤولين في الجامعة.

من جهة ثانية اكرم الدكتور غرايبة فرقة موسيقات القوات المسلحة الأردنية والفرقة الآلية الرابعة الملكية على مشاركتهما المتميزة في انجاح فعاليات مهرجان الجامعة السنوي لهذا العام.

المحليات

اولويات المرور بين الجهل والتجاهل..!؟

حملة اولويات المرور.. التي تنظمها ادارتا السير والطرق الخارجية في مديرية الامن العام خلال هذه الايام التي تتصادف مع الاحتفال

بمناسبة يوم المرور العالمي.. يفترض ان يكون لها تأثيرها في الحد من التجاوزات على اولوية المرور التي نشهدها بكثافة في مختلف شوارعنا من جراء عدم الالتزام بالقواعد المرورية التي تنظم لكل سائق سيارة دوره في استخدام الشوارع والتقاطعات دون التجاوز على حق الاخرين اذا ما كانت الاولوية لهم !؟

ويبدو ان العديد من السائقين الذين يرتكبون مخالفات اولوية المرور اما ان يكونوا على جهل بالقواعد المرورية التي تنظم هذه المسألة من جميع جوانبها واما ان يكونوا على علم بها وهذا ما يشكل النسبة الاكبر الا انهم يتجاهلونها تماما من منطلق ان قضية قيادة السيارة لا تختلف عن غيرها، فالحق في المرور اولا هو لمن يتدافع ويسبق غيره ولا علاقة لانظمة المرور بذلك من قريب او بعيد !؟

ونتيجة لظاهرة الجهل والتجاهل معا لاولويات المرور من قبل نسبة لا بأس بها من سائقي السيارات تقع حوادث كثيرة في كل يوم وعلى الاخص منها التصادم الذي يحدث في العادة نتيجة تسارع بعض السيارات الى المرور بالرغم من ان سائقيها يعرفون ان الاولوية ليست لهم وهكذا يعرضون انفسهم وغيرهم الى الخطر بعينه على انفسهم وعلى من يرافقهم من الركاب بالاضافة الى الخسائر المادية الناتجة عن عمليات التصادم !؟

ومن هنا تكمن اهمية تنظيم حملة اولويات المرور والتي تستمر طوال شهر كامل في هذه الايام، لان المهمات امام القائمين عليها ستكون كبيرة اذا ما اريد لها النجاح التام وذلك من خلال العمل على تكريس الفهم اللازم لطبيعة اولويات المرور في اذهان كافة سائقي السيارات مع عدم التهاون في مخالفة من يتجرأون على المجازفة في المرور وهم يعرفون جيدا ان الاولوية ليست لهم تحت اي ظرف كان..!؟

«نزيه..»

الاوقـاف تحتفل بذكرى غزوة بدر وفتح مكة
الخياط: الاسلام دين الحق والعدل والامن والسلام

عمان ـ بترا ـ اقيم في المسجد الحسيني الكبير بعد صلاة ظهر امس احتفال ديني كبير بمناسبة ذكرى غزوة بدر وفتح مكه نظمته وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية.

وتحدث في الاحتفال سماحة الدكتور عبدالعزيز الخياط وزير الاوقاف حيث اشار الى ان الدين الاسلامي هو دين الحق والعدل والامن والسلام والجهاد والكفاح.

وقال ان غزوة بدر وفتح مكة المكرمة من اعظم المعارك الاسلامية في التاريخ الاسلامي المجيد وهي تجسيد حي للدعوة الاسلامية داعيا المسلمين الى ان تكون لهم مواقف خالصة النيه لله سبحانه وتعالى لاحقاق الحق ونشر الاسلام.

واستعرض مواقف الرسول العظيم والاذى الكبير الذي تعرض له من قريش وعنت الرومان والفرس للحيلولة دون نشر العقيدة الاسلامية داعيا المسلمين الى ضرورة وعي ما يفعله العدو وما يتربصه بالمسلمين للقضاء على هذا الدين الحنيف.

وتحدث عن مواقف الايمان المشرقة التي وقفها صحابة الرسول عليه السلام في بدر ومكه والتي كانت اول المعارك الفاصلة بين النصر والايمان والحق والباطل داعيا المسلمين الى الطاعة وعدم التقاعس عن الجهاد في سبيل الله ووحدة الصف ومشيدا بمواقف الاهل في المحتل من الارض وتصديهم للغطرسة الصهيونية.

واستعرض فضيلة الدكتور نوح سلمان مفتي القوات المسلحة مراحل غزوة بدر ودور الرسول الكريم في التخطيط والتنظيم العسكري قبل المعركة بعد ان بدل الله الموقف من غنائم القافلة الى معركة عظيمة فيها نصر او شهادة.

واشار الى الدروس والعبر المستفادة من غزوة بدر مبينا ان الايمان الصادق وعدم الالتفات الى الغنائم وطلب الشهادة وعدم الهروب من المعركة ووقوف الله الى جانبهم واطلاعه على اعمالهم وثباتهم وصمودهم وجلدهم وذكرهم لله كثيرا من اسباب نصرهم المؤزر.

ودعا المسلمين الى جمع الكلمة ووحدة الصف وعدم التنازع والتشاحن والاعتصام بحبل الله وعدم التفرق والجهاد لتبقى الامة الاسلامية قوية عظيمة.

واشار فضيلة الشيخ مشهور حمود امين عام وزارة الاوقاف بالوكالة الى ان شهر رمضان هو شهر الانتصارات الحاسمة في تاريخ الاسلام بفضل القيادة الموحدة والرأى الواحد والوقوف صفا واحدا امام المشركين مبينا انه كان لخطة الرسول الحربية الاثر الكبير في تحديد نتيجة معركة بدر منذ بدايتها.

واوضح اهمية العقيدة الراسخة في فوز المسلمين على الكفار وهي القوة الفاضلة في معركة بدرمشيرا الى وعد الله للمسلمين بالحصول على الغنائم او النصر المبين ودور المعنويات العاليه وتأييد الله للمسلمين بجنود من ملائكته وسكينته عليهم في حسم نتيجة المعركة لصالح الاسلام والمسلمين.

وقال فضيلة الدكتور احمد هليل مساعد الامين العام للوزارة لشؤون الوعظ والارشاد ان الله سبحانه وتعالى امر الرسول الكريم بالخروج الى ملاقاة القافلة ولتكون اول لقاء عسكري بين الدعوة الاسلامية والكفر والضلال مستعرضا مراحل غزوة بدر وفتح مكة والدروس والعبر المستفادة منها داعيا الامة الاسلامية الى الاقتداء برسول الله وهدي نبيها ليعزها الله.

وأكد على ثبات الاسرة الاردنية وتلاحمها وتحابها للوقوف في وجه الغطرسة الصهيونية وتحرير القدس الشريف والاراضي العربية المحتلة.

وحضر الاحتفال مدير اوقاف عمان وعدد من المسؤولين في وزارة الاوقاف وجمع من المواطنين.

رسالة دكتوراة حول بناء الجملة في الحديث النبوي

عمان ـ الراي ـ تجري في الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد القادم

مناقشة رسالة الدكتوراة المقدمة من السيد: عودة خليل عودة وعنوانها:

بناء الجملة في الحديث النبوي ـ في الصحيحين.

وتتألف لجنة المناقشة من الدكتور نهاد الموسى (المشرف) رئيسا، والدكتور هاشم ياغي، والدكتور محمود ابراهيم، والدكتور كمال بشر اعضاء.

وستجري المناقشة في قاعة المحاضرات والندوات بمجمع اللغة العربية الاردني.

استعراض العلاقات الثنائية في مجال التعليم العالي مع النمسا



عمان ـ بترا ـ بحث السيد وزير التعليم العالي امس مع السفير النمساوي في عمان الأمور المتعلقة بالتعاون بين البلدين في مجالات التعليم العالي والسبل الكفيلة بتطويرها وتعزيزها اضافة الى استعداد النمسا لتقديم خمس عشرة منحة للدراسات العليا [illegible] بها الرئيس النمساوي الدكتور كورت فالدهايم اثناء زيارته للأردن.

واكد السيد الوزير ضرورة تبادل الطلبة بين الجامعات الأردنية والنمساوية اضافة الى الخبرات في المجالات التقنية والمهنية والعلمية.

اختتام دورة في المحاسبة التعاونية

الكرك ـ "بترا" ـ اختتمت في مديرية تعاون محافظة الكرك امس دورة المحاسبة التعاونية المتخصصة التي نظمها المعهد التعاوني لمديري ومحاسبي ومدققي حسابات المديريات والمكاتب والمراكز والجمعيات التعاونية في محافظات الكرك والطفيلة ومعان.

وتلقى المشاركون في الدوره على مدى (١١) يوما محاضرات وتدريبات حول مفهوم المحاسبة التعاونية واسسها ومسك الدفاتر والمستندات المحاسبية والمجموعات والقيود المحاسبية للعمليات الرئيسية في التعاونيات الزراعية واعداد الموازنات والحسابات الختامية لهذه التعاونيات وتدقيق الحسابات والتحليل المالي.

ندوة حول انشاء مشروعات التسمين

الكرك ـ "بترا" ـ نظمت جمعية الكرك التعاونية لتربية وتسمين وتسويق المواشي في مدرسة ذكور ادر الثانوية ندوة علمية متخصصة لمربي المواشي في مختلف مناطق محافظة الكرك تناولت عددا من الموضوعات المتعلقة بكيفية انشاء مشروعات التسمين والامراض التي تصيب الثروة الحيوانية وحمايتها والمشكلات التي تواجهها وسبل حلها.

وتحدث في الندوة عدد من المختصين حول كيفية دراسة الجدوى الاقتصادية لمشروعات التسمين وطرق معالجة الامراض المشتركة بين الانسان والحيوان واستعمال المطاعيم وفوائدها للماشية.

واكدوا اهمية استغلال المرعى الطبيعي ومشروعات المراعي وعمل الخلطات العلفية التي تحتوي على العناصر الغذائية الضرورية لخراف التسمين لرفع انتاج المزارع وزيادة دخله وتنمية الثروة الحيوانية وتربيتها.

وحضر الندوة مساعد مدير تعاون الكرك وعدد من المزارعين في المحافظة.

مناقشة رسالتي ماجستير

اربد ـ "الراي" ـ نوقشت في جامعة الشرق الاوسط بانقرة رسالة ماجستير مقدمة من الطالب الاردني محمد طعامنة بعنوان (الرقابة الادارية على المجالس المحلية في الاردن).

وتضمنت الرسالة بحثا ميدانيا للوقوف على حقيقة العلاقة بين الحكومة المركزية والمجالس المحلية والمشاكل التي تواجهها المجالس المحلية في هذا الخصوص.

كما شملت توجيهات ومقترحات عملية للمساهمة في تطوير الادارة المحلية في الاردن.

كما تجري يوم الاربعاء القادم في جامعة اليرموك مناقشة رسالة ماجستير في اساليب تدريس العلوم مقدمة من الطالب رافع عارف مساعدة بعنوان «اثر نظام البعد البيني في التدريس في التحصيل الاني والمؤجل لطلاب المرحلة الثانوية في الكيمياء وتتألف لجنة المناقشة من الدكتور محمد صباريني رئيسا والدكتور خليل الخيري والدكتور فتحي ملكاوي اعضاء.

اجتمـاع لمجلس نقابـة المهندسين
الموافقة على تشكيل ١٤ لجنة متخصصة

عمان ـ الراي ـ عقد مجلس نقابة المهندسين الاردنيين في السابع والعشرين من الشهر الماضي اجتماعا برئاسة المهندس النقيب ليث اشبيلات وبحضور اعضاء المجلس تقرر خلاله الموافقة على تشكيل (١٤) لجنة متخصصة في النقابة على النحو التالي:

لجنة نقل التكنولوجيا

برئاسة المهندس سيف الدين الظاهر وعضوية السادة: خالد العلاونة، خالد الستار،محمد زيد العجلوني، نور الدين الناظر، حسن صبحي الحسن، بسام البو، يوسف ناجي عبدالله، فكتور حمام، ابراهيم النوايسة، كامل علاوي، محمد ابراهيم مهنا، نائل البدور، يوسف عيسى، يوسف الشرمان، محمود كايد، احمد الكيلاني، محمد عرب الزبيدي، اسيد الحنبلي، احمد عبدالباسط رجوب، د. اكرم كرمول، زياد قديسات.

اللجنة الثقافية

برئاسة المهندس عبد الرؤوف المصري وعضوية السادة: سناء النمر، مصطفى هاشم مصطفى، غادة عبد ربه، موسى عباسي، توفيق حداد، احمد سمارة، محمد عادل الخطيب، وليد المصري، امجد العطار، زياد الريحاني، احمد جاويد جمال، سامي حمامدة، مالك السعيد، ربا كنعان، غادة صوفان، بشير المصري، نبيل نصار، عصام زريقات، سامي متولي عويس، مراد الكلالدة، ياسر غنام، توفيق حمد، ابراهيم الاحمد، سناء اللبدي، صالح بسيسو، جميل شاكر مسعد، رجائي كرادشة، علي عطوان، باسم سلامة، عصام ابو فرحة، محمود اللاما، محمد الحلواني، سليم شاهين، غالب حسن سالم، ريم البدور، فراس الكردي، محمد امين زعرور، هشام السردي، مؤيد مطر، فخري السويطي، الهام السيوف، اروى المغربي، احمد الترتير، اسماعيل هاشم، منتصر المعايطة، ايمان عربيات، حنان بركات، ريما صنوبر، فايزة جرار، حسن غنيم، محمدحسين ابو رزق، فاروق حداد، سليم زيدان.

لجنة الاتصال

برئاسة المهندس حسن ابو غيدا وعضوية شوكت المومني، فتحي حياصات، احمد ابو زيد، احمد محمود سعيد، عبد العزيز الهنداوي، ابراهيم الحياصات،، صخر الكلوب، احمد السعدي، محمد العرموطي، ماهر الطوال، محمود العورتاني، فارس قعوار، محمود اكرم التل، خالد عدنان امين، محمد العطار، عبد الفتاح المعايطة، خالد الصراحنة، يزيد غنما، رياض شحادة، موسى معايطة، محمد حسن المصري، محمد امين سمور، صبحي ابو زغلان، خالد محمود سعيد، عبد الفتاح درادكة، ماجد قواسمي، علي الرواشدة، عماد حداد، ايمن القسوس، هشام عربيات.

لجنة المواصفات والمقاييس

برئاسة المهندس محمد عصام عسا وعضوية السادة زياد الكايد، محمود جبر البطاينة، سامي محمود جبر، سعيد النياص، اسماعيل الرطروط، رياض ابو تايه، سهير الخطيب، د. عز الدين كتخذا، سمير الصالحي، شاهر ابو لاوي.

اللجنة الرياضية

برئاسة المهندس عبد الكريم العباسي وعضوية السادة: محمد البسطامي، رضوان عرعر، د. رياض فضة، البير سيمونيان، ابراهيم محمد عبد الرحمن، عصام حنون، فيصل قاقيش، توفيق الانصاري، سعد عطوان.

لجنة المكتبة

برئاسة المهندس لطفي شرف وعضوية السادة ميشيل القسوس، طارق ابو محفوظ، غالب العسعس، عمران الجيوسي، حبيب جراح، فوزي حلبوني، مروان الهواري، سهيل النمر، مي السعودي، محمد خليل الامام، نسرين باكير، وفاء الياس جبر، يوسف القسوس، حسام الشرابي، سعيد ابو منة، عضو من جمعية الخرسانة.

، عضو من جمعية الطرق بالاضافة الى الزملاء المسميين من مجالس الشعب المختلفة.

لجنة ممارسة المهنة

برئاسة المهندس ميشيل مستات وعضوية السادة: تاج الدين نسيبة، مازن ريال، سلطان شعشاعة، ديب دمياطي، اسماعيل بازيان، جواد التميمي، عطا الله ابو محفوظ، طاهر خليل احمد، كاظم محمود عبد الفتاح، د. معزوز صلاحات، وليد نجاب، نائل ستيتية، د. فواز الكرمي، علي عبدالله سليم، تيسير العدوان، عصام الحسن، منذر غوشة، عدنان يلدر الخص، ساطي محمد صبري، د. جلال دو اني، تيسير ازغير، عدنان بدران، عاطف بشارات.

اللجنة الاجتماعية

برئاسة المهندس عيسى حمدان وعضوية السادة: صايل العبيد، محمد الحمارشة، منذر الصياغ، صبحي العودات، علي محمد سعيد نصير، سهيل ابو بكر، عبير زريقات، ناديا قسوس، اسامة الحاج احمد، احمد العرموطي، عمر الداري، شمعة صيدم، محمود جميل خلف، منير ابو محفوظ، جمال الرحاحلة، هشام زريقات، صبري جرار، بسمة البيبي، سالم السوالحة، خولة النمري، منى البديري، عبد الكريم ابو هزيم، حسن نحدول، وائل قعوار، رشدي علقم، حسن مصطفى، عبد الرحيم شكري، محمد زهير الكسيح، وليد محمد شحادة، محمد عبدالله قواعير، بهاء الدين شنابلة، نبيه مارون، مي عصفور، نصري الطرزي، احمد صالح، جميل نور حداد.

لجنة التعليم الهندسي

برئاسة المهندس ماهر النمري وعضوية السادة: عصام طوقان، محمود محمد سعيد عبدالله، عبد الباسط ابو الذنين، عمار حسين المدني، زياد المطارنة، ممدوح رشيدات، وليم حداد، حسين الحمور.

، مجدي توفيق، اسحق الشعراوي، سري زعيتر، معن ستان، صلاح الدين السيد، د. هشام حمدان، د. عصام زعبلاوي، د. ضيف الله دلابيح، د. صادق حامد، د. محمد كامل عبدالعزيز، مازن ابو محفوظ، محمود عقل، خالد زعبلاوي، محمد اسامة العمور، بشار كنعان، هشام الشباك، شاهر عاشور، عصام البليبسي، عبد الوهاب الزعبي، يوسف قبعين، د. يوسف صيام، عدنن قصاد، امجد الشاعر.

اللجنة القانونية

برئاسة المهندس ابراهيم ابو عياش، وعضوية السادة: معتز القطب، تيسير شديفات، رجا حنا اسحق، ايمن عبد الحميد، حسان

عبد الحميد، باسل الصياغ، باسم اديب برقان، رلى عموري، محمد موسى حداد، منتصر عريقات، صايل الزعل، خالد البوريني، توفيق صباريني، عدنان الهياهبة، امجد حدادين، مشاري ابو السمن، يوسف قويدر، عاكف حرب، د. اسامة عناني، عماد عربيات علي نصر الله.

لجنة البطالة والتدريب والمتابعة

برئاسة المهندس حلمي هلسة وعضوية السادة: حرم بهلوان، سهى القسوس، اسامة حدادين، يوسف حيمور، ماجد العواودة، نضال عيسى سليمان، شاهر ابو رصاع، موفق صلاح الدين حميد، احمد موسى جعفر، محمود المفلح، منصور العبادي، لانا ندة، امجد حداد، محمد ناصر الدجاني، ميشيل بقاعين، محمود الفرارجة، صدقي قنديل، جمال غفانة، علي السقا، عماد محمد خميس، شحادة شكيب عبد اللطيف، ايمن الحوراني.، خالد حدادين، ريم الخطيب، عمر عبدالهادي، رفقي علي صالح، عبدالله المومني، عزام الشنطي، عبد الرحيم شكري، محمد فضل عبد الرحمن، فايز القايز، محمد اسماعيل، مالك حداد، خالد الناظر، زهير مهيار، جمال الخصاونة، زبيدة البخاري، عصام دوغان، حسن الحوامدة.

لجنة الطاقة

برئاسة المهندس هاني عبيد وعضوية السادة: فيصل العطوة، عبد الرحمن كتانة، امال حجازي، عصام عبيدات، برهان طنجير، محمود موسى الشناق، تيسير حتاملة،

اياد محمد سعيد هديب، ميخائيل هنديلة، محمد ناصر، عبداللطيف محمود الخلايلة، وجدي الاسير، سلطي الزعبي.

اللجنة المالية والاسكان

برئاسة المهندس محمد خير الكيلاني وعضوية السادة: زهير بركات، عيسى الاقطش، نواف

حدادين، زياد نحدل، بسام حدادين، عدنان عبد الهادي، عماد محمد خميس، شحادة ماجد شعراوي.

لجنة المجلة

برئاسة المهندس سمير عبده وعضوية السادة: مؤيد مهيار، صالح جيتاوي، خالد كحالة، خالد الزعبي، فاديا كرادشة، سلام الطوال، ريم الصايغ محمد يونس بني ياسين، عبد المنعم سمارة،د شريف العاصي، عماد الكيالي، رؤوف ابو لبن، خالد الحروب، عدنان ذيب مسعود، مصطفى سعيفان، عبد الرحمن البيطار، عماد شحاتيت، احمد الرشدان، مازن المفلح، علي انيس يوسف، عبدا لفتاح طوقان، احمد حمزة العربي، سهير الخوالدة، بسام وردة، اسامة ابو جبارة، محمود السماك، فدوى ابو غيدا، حمد عبدالله، وجيه عزايزة، يحيى سالم سعود، جمال قموة.

إسم وخبر

وزير الأشغال

استقبل المهندس شفيق زوايدة وزير الأشغال العامة والإسكان في مكتبه صباح امس سفيري النمسا واندونيسيا كلا على حده ودار البحث خلال المقاءين حول التعاون بين الأردن وكل من النمسا واندونيسيا.

د. احمد قطناني

استقبل الدكتور احمد قطناني امين عام وزارة شؤون الأرض المحتلة امس السيد لارش لان بارك سفير السويد لدى الأردن.

٩٢ الف دينار في عطاء لفرش مسجد الملك عبدالله

عمان ـ "بترا" ـ وقعت وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية اتفاقية مع احدى الشركات المحلية للقيام باعمال وتصنيع وفرش وتركيب السجاد لمسجد الشهيد الملك عبدالله بن الحسين.

وتنص الاتفاقية على قيام الشركة باستيراد السجاد من جمهورية مصر العربية والقيام بفرشه وتركيبه في المسجد حال توقيع الاتفاقية.

ووقع الاتفاقية التي تبلغ قيمتها (٩٢٨٨١) دينارا سماحة وزير الاوقاف والمقدسات الاسلامية ومدير الشركة المحال عليها العطاء بحضور امين عام الوزارة وكبار المسؤولين فيها.

تـعـاون اردنـي بريطاني في الحاسوب المدرسي

عمان ـ الراي ـ تقوم بريطانيا حاليا بتزويد الاردن بالفي نظام ميكروحاسوب قيمتها ٣.٢ مليون جنيه استرليني وستوضع هذه الاجهزة في مائتي مدرسة ثانوية على مدى السنوات الثلاث القادمة كما وستنفق ١.٨ مليون جنيه اخرى على عدد من الفعاليات التقنية المرافقة بما فيها تدريب المعلمين والمبرمجين على الحاسوب وتطوير البرمجيات (سوفت وير) ومساعدات في وضع المناهج والامتحانات في مجال الحاسوب. وسيتم ترجمة بعض البرمجات الى اللغة العربية.

وسيمول شراء هذه الحواسيب من قرض قيمته ١٠ ملايين جنيه، مقرر حسب اتفاقية وقعت في عمان في تشرين اول ١٩٨٧، ومن اتفاقية التعاون الفني المقدمة من بريطانيا للاردن.

ويهدف المشروع بشكل اساسي الى رفع اهتمام الطلبة الاردنيين بالحاسوب ويستفيد منه حوالي ٧٥ الف طالب وطالبة.

المحليات

النص الكامل للوثيقة العمرية:

منع اليهود من الاقامة في القدس وضمان سلامة الكنائس والنصارى

استيلاء اليهود على مدينة بيت المقدس ابطل اثار الوثيقة

الوثيقة تؤكد ان عروبة القدس واسلاميتها حق تاريخي ثابت

عمان - بترا - "انني كهاشمي، ما كان ولن يكون من اسرتي ومن ابناء هذا البلد من ينقض الوثيقة العمريه او يساوم على شبر من ارض فلسطين مهما كانت قوة اسرائيل وبأسها"

هذا بعض ما اعاد جلالة الملك الحسين تأكيده من جديد في الخطاب القومي الواضح الذي القاه جلالته خلال لقائه وجوه واعيان وشيوخ وشخصيات محافظة المفرق الليلة قبل الماضية

والوثيقة العمريه التي كتبت سنة خمس عشرة للهجرة والتي استذكرها جلالة الحسين وشدد على الالتزام بها حرية بان نتحدث عن مضمونها وابعادها وفاء لها ولوفاء الحسين نحوهرها واهدافها.

نص الوثيقة

"بسم الله الرحمن الرحيم"

هذا ما اعطى عبدالله امير المؤمنين عمر اهل ايليا من الامان، اعطاهم امانا لانفسهم واموالهم ولكنائسهم وصلبانهم وسقيمها وبريئها وسائر ملتها. انها لا تسكن كنائسهم ولا تهدم ولاينتقص منها ولا من حدها، ولا من صلبانهم ولا شيء من اموالهم ولا يكرهون على دينهم، ولا يضار احد منهم. ولا يسكن بايليا معهم احد من اليهود. وعلى اهل ايليا ان يعطوا الجزية كما يعطى اهل المدائن. على ان يخرجوا منها الروم واللصوص. فمن خرج منهم فهو امن على نفسه وماله.. حتى يبلغوا مأمنهم. ومن اقام منهم فهو امن.. وعليه مثل ما على اهل ايليا من الجزية. ومن احب من اهل ايليا ان يسير بنفسه وماله مع الروم، ويخلي بيعتهم وصليبهم فانهم امنون على انفسهم وعلى بيعتهم وصليبهم حتى يبلغوا مامنهم ومن كان فيها من اهل الارض فمن شاء منهم قعد وعليه مثل ما على اهل ايليا من الجزية، ومن شاء سار مع الروم، ومن شاء رجع الى ارضه فانه لا يؤخذ منه شيء، حتى يحصد حصادهم وعلى ما في هذا الكتاب عهد الله وذمته وذمة رسوله صلى الله عليه وسلم، وذمة الخلفاء، وذمة المؤمنين اذا اعطوا الذي عليهم من الجزية.

شهد على ذلك خالد بن الوليد وعمرو بن العاص وعبدالرحمن بن عوف ومعاويه بن ابي سفيان.

كتب وحضر سنة ١٥ للهجرة

مضمونها

وللتعرف على مضمون الوثيقة ودلالاتها قال فضيلة الشيخ محمد ابراهيم شقره مدير المسجد الاقصى بوزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية في لقاء مع وكالة الانباء الاردنية، نستطيع تقسيم الوثيقة الى ثلاثة اقسام رئيسة الاول منها يتعلق بعقيدة نصارى بيت المقدس وعبادتهم والثاني يتعلق بسكناهم فيها، فيما يتعلق الثالث بغيرهم ممن ليس من اهلها.

القسم الاول

تعطى الوثيقة الحريه لنصارى بيت المقدس في معتقدهم وعبادتهم وماله علاقة بهما، فقد ضمنت الوثيقة سلامة كنائسهم وصلبانهم، وان لا يكرهوا على دين غير دينهم، وان لا يؤذى احد منهم ان رضى لنفسه ان يظل مقيما على دينه، على ان يعطي الجزية كما يعطيها اهل المدائن التي فتحها المسلمون في غير ارض فلسطين.

والجزيه لا تؤخذ منهم لاذلالهم واشعارهم بالهوان في انفسهم بل انها تؤخذ منهم مشاركة في حماية الارض التي يقيمون فيها ودفع الاذى عن عقيدتهم ودينهم واسهاما منهم في بناء المجتمع الواحد الذي يشارك فيه المسلمون والنصارى معا، وهذا هو محض العدل الذي لا يحاكيه عدل عرفه الناس قبل الاسلام.

القسم الثاني

اما القسم الثاني والمتعلق بسكناهم في بيت المقدس فقد شرطت الوثيقة عليهم ان ارادوا ان يكونوا امنين على انفسهم وعلى اموالهم ان يخرجوا من بين اظهرهم اللصوص. والروم وهم الذين كانوا يحتلون بيت المقدس.

وما ذلك الا لكي تؤمن الحماية للارض التي يقيمون فيها اولا، ثم لكي لا يكون لهؤلاء الروم واللصوص مكان ينطلقون منه للافساد والعمل ضد المسلمين الذين زرعوا الامن والعدل في بيت المقدس وما جاورها.

فلو تركوا على مثل ما هم عليه لكان ذلك اولا تفريطا من المسلمين ولكان ذلك تهاونا في حقل العدل والامن اللذين يجب الحرص على سلامتهما.

القسم الثالث

اما القسم الثالث المتعلق بغير اهل ايليا، فقد رضيت لهم الوثيقة ان يقيموا ان شاءوا في بيت المقدس على الشروط التي رضيها اهل ايليا لانفسهم من أعطاء الجزيه والمحافظة على الامن والعدل اللذين اقرهما المسلمون فيها.

ومن روعة هذه الوثيقة انها اعطت الفرصة الكافيه لاهل ايليا ولغيرهم ان ارادوا ان يخرجوا منها ويلحقوا ببلاد الروم للوصول اليها من غير ان يلحقهم اذى من المسلمين.

ولم يكتف عمر رضى الله عنه الا ان يشهد ايضا على هذه الوثيقة كبار القادة من صحابة رسول الله صلى الله عليه وسلم، الذين فتحوا بلاد الشام، وهم خالد بن الوليد، وعمرو بن العاص، وعبدالرحمن بن عوف ومعاوية بن ابي سفيان، وهذا ان دل على شيء فانما يدل على روعة العقلية العمرية، وولائها الحق لاصول الدين وقواعد الاسلام.

وعندما رأى نصارى بيت المقدس هذه الوثيقة التي تمكنهم من العيش كسائر المسلمين في ارض الاسلام، لم يملكوا الا ان يقدموا طواعيه من انفسهم شروطا اخرى عرفوا انها من صميم مبدأ العدل الذي عاملهم به عمر رضى الله عنه، فكان ردهم على الوثيقة من باب الاحسان للعهده العمرية، وهل جزاء الاحسان الا الاحسان.

لقد ابطل استيلاء اليهود على القدس اثار هذه الوثيقة العظيمة وحولوها الى ما تمليه عليهم احقادهم وعنصريتهم التي لا تعرف حدودا تقف عندها بذمة او عهد.

العهد الهاشمي الزاهر

لقد عاش نصارى بيت المقدس في ظل الوثيقة العمرية منذ ان كتبت وفي العهد الهاشمي الذي قطع على نفسه عهدا بان تظل الوثيقة باسطة ظلالها الرحيمة العادلة، لا يغير فيها ولا يبدل وفاء منه لتاريخ هذه الامة ودينها وعقيدتها ورجالها الابرار.

ولقد كان للوثيقة العمريه ذكر حميد جرى على لسان الحسين وفقه الله وسدد خطاه على درب الآباء والاجداد في حديثه مع اهلنا في محافظة المفرق، وان دل ذلك على شيء فانما يدل على اصالة الفكر وجلال المعرفة وصدق الولاء والايمان منه لدينه وعقيدته وسيرة اسلافه من هذه الامة فجزاه الله خيرا اذ ذكر الناس بهذه الوثيقة التي فيها ادانة صريحه لكل من يخالف عنها ولو بحرف واحد، ومن لزمها وبربها فهو الولي الصادق لها ولمن سطر حروفها.

البعد التاريخي للوثيقة

اما السيد فايز جابر امين علم اللجنة الملكية لشؤون القدس فقد تحدث عن البعد التاريخي للوثيقة وقال:

هذه الوثيقة هي العهد الذي قطعه خليفة المؤمنين انذاك عمر بن الخطاب لاهل ايلياء القدس عندما خف اليها ليتسلمها من اهلها، قاطعا على نفسه عهدا لله ان يصون الاموال والكنائس ويرعى الحقوق ويحقق الامن والسلام لجميع اهل مدينة القدس.

وقد كان ذلك قبل اربعة عشر قرنا حينما اندفعت الموجه الاسلامية نحو فلسطين وسوريا وازالت عنهما حكم الرومان الاجنبي الاستعماري كما زالت عن العراق حكم الامبراطورية الفارسيه اما سكان القدس الاصليون فكانوا عربا مسيحيين وغير مسيحيين من الاراميين والكنعانيين والعموريين واليبوسيين الذين هم احد بطون الكنعانيين.

وعندما اشار جلالة الحسين الى الوثيقة العمريه كان هذا اثباتا وتاكيدا على هوية المدينة العربية التاريخية التي استمرت تحت السيادة العربية الاسلامية اربعة عشر قرنا متواصلة، والحسين الملك القرشي الهاشمي هو امتداد للتاريخ العربي الاسلامي الذي بدأ في ديار الشام علم ٦٣٧ ميلادية - ١٥ هجرية، وهذه الوثيقة كما اشار اليها جلالة الحسين، وكما اكدها في جميع المناسبات حول عروبة القدس واسلاميتها هي حق تاريخي ثابت وعادل لا ينازعنا في السيادة عليها الا الطغيان الاسرائيلي، الذي يحاول الحسين ويسعى جاهدا لتخليص المدينة المقدسة من براثنه.

بحث تطوير التجارب في محطتي الربة والغوير

الكرك - بترا - بحث مدير المركز الوطني للبحوث ونقل التكنولوجيا الزراعية التابع لوزارة الزراعة مع المهندسين والفنيين في محطتي الربة والغوير الزراعيتين عددا من الموضوعات المتعلقة بتطوير وتحديث الأبحاث والتجارب التي تتم في هاتين المحطتين.

واكد مدير المركز اهمية توعية المزارعين بالأساليب الزراعية الحديثة كالتسميد والرش في المواعيد المحددة وضرورة اتباع الدورات الزراعية التي تسهم في تحسين نوعية الانتاج وزيادته.

ويذكر ان محطة الربة الزراعية تقوم باجراء تجارب وابحاث حول المخصبات الزراعية والتسميد والرش ومقارنة الاصناف البقولية ومواعيد زراعتها والمجاريف والحراثات الحديثة التي يجب استعمالها في العمليات الزراعية اضافة الى توعية مزارعي الحبوب في المنطقة بالاساليب الزراعية الحديثة لزيادة انتاجية المساحات الزراعية وتحسين نوعية الانتاج واستعمال البذارات الزراعية الحديثة التي توفر الجهد والوقت والمال وتسهيل عملية الحصاد.

كما تساهم المحطة في توفير الآليات الزراعية الحديثة للمزارعين لزيادة الانتاجية الزراعية.

أسعار العملة

العملات الاجنبية

اعلن البنك المركزي الاردني بأن اقل اسعار شراء واعلى اسعار بيع للعملات الاجنبية المبينة ادناه ليوم امس الخميس الموافق ٥/٥/١٩٨٨ كانت كما يلي -

العملة	اقل سعر شراء (بالفلوس)	أعلى سعر بيع
دولار امريكي	٣٣٩ر-	٣٥٠ر٥
جنيه استرليني	٦٣٠ر٩	٦٥٤ر٣
مارك الماني	٢٠١ر٩	٢٠٩ر٣
فرنك سويسري	٢٤٢ر٤	٢٥١ر٤
فرنك فرنسي	٥٩ر٣	٦١ر٥
ين ياباني "لكل مائة"	٢٧١ر٥	٢٨١ر٨
جلدر هولندي	١٧٩ر٩	١٨٦ر٦
كرونا سويدي	٥٧ر٧	٥٩ر٧
لير ايطالي "لكل مائة"	٢٧ر١	٢٨ر١
فرنك بلجيكي "لكل عشرة"	٩٦ر٦	١٠٠ر-

العملات العربية

العملة	سعر الشراء	سعر البيع
ريال سعودي	٩٥,٥	٩٦
ليرة لبنانية	٠,٩٥	٠,٩٦
ليرة سورية	٧.٨	٧.٩
دينار عراقي	١٦٠	١٧٠
دينار كويتي	١٣٠٠	١٣١٠
جنيه مصري	١٦٠	١٦٥
درهم امارات	٩٦	٩٧
ريال قطري	٩٧	٩٧,٥
ريال عماني	٩٤٠	٩٥٠
دينار بحريني	٩٣,٥	٩٤,٥

اسعار الذهب

عيار	بيع	شراء
١٨	٣٨٠	٣٦٠
٢١	٤٣٥	٤٢٠
٢٤	٥٣٠	٥٠٠

سوق عمان المالي

المجمع التجاري لبنك الاسكان

ارقام الهواتف ٦٣٠١٧٠-٦٣٠١٧١ / ٦٣٨٦٧٠ / ٦٣٧٦٧١

نشرة سوق عمان المالي للسوق النظامي للفترة الواقعة ما بين ٣٠/٤/١٩٨٨ ولغاية ٤/٥/١٩٨٨

النشرة الاسبوعية

أعلى سعر خلال الثلاث اسابيع الماضية	أدنى سعر خلال الثلاث اسابيع الماضية	اسم الشركة	عدد الاسهم المتداولة	حجم التداول بالدينار	سعر الافتتاح	أعلى سعر تم	أدنى سعر تم	سعر الإغلاق	القيمة الاسمية	عدد العقود
١ر٦٧٠	١ر٦٤٠	البنك الاسلامي الاردني	١١٤	١٩٠	١ر٦٧٠	١ر٦٧٠	١ر٦٧٠	١ر٦٧٠	١ر-	١
١ر٥٠٠	١ر٤٠٠	البنك الاردني الكويتي	٣٦٠٠	٥٢٢٠	١ر٤٥٠	١ر٤٥٠	١ر٤٥٠	١ر٤٥٠	١ر-	١٥
١ر١٨٠	١ر١١٠	بنك الاردن والخليج	١٤٣٠٠	١٦٢٤٣	١ر١٢٠	١ر١٦٠	١ر١٣٠	١ر١٥٠	١ر-	١٨
١ر٧١٠	١ر٦٧٠	بنك الاسكان	١٠٠٠	١٧١٠	١ر٧١٠	١ر٧١٠	١ر٧١٠	١ر٧١٠	١ر-	١
٢ر١٠٠	٢ر١٠٠	بنك الاستثمار العربي	٣٠٠	٦٣٠	٢ر١٠٠	٢ر١٠٠	٢ر١٠٠	٢ر١٠٠	١ر-	٢
١ر٤١٠	١ر٣٦٠	بنك الانماء الصناعي	٤٠٠	٥٦٣	١ر٤٠٠	١ر٤١٠	١ر٤٠٠	١ر٤١٠	١ر-	٤
١ر٣٣٠	١ر٢٣٠	المؤسسة المالية العربية / الاردن	٢٧٠	٣٥٩	١ر٣٣٠	١ر٣٣٠	١ر٣٣٠	١ر٣٣٠	١ر-	٢
٨٣٠ر	٧٥٠ر	الاردنية للاوراق المالية	٢٧٨٦	٢٠٧٢	٧٩٠ر	٧٥٠ر	٧٤٠ر	٧٤٠ر	١ر-	٩
٢ر٥٠٠	٢ر٤٦٠	البنك الاهلي الاردني	٤٤٥٥	١١٠٩٤	٢ر٥٠٠	٢ر٥٠٠	٢ر٤٧٠	٢ر٤٧٠	١ر-	٦
١ر٨٨٠	١ر٨٥٠	الاردن للاستثمار والتمويل ٧٥٪	٥٠٤٠٠	٨١٦٥٢	١ر٨٧٠	١ر٨٨٠	١ر٨٧٠	١ر٨٨٠	١ر-	١٣
٦٠٠ر	٥٠٠ر	المال والائتمان	٥٥٠٠	٢٧٥٢	٥٠٠ر	٥١٠ر	٥٠٠ر	٥٠٠ر	١ر-	٩
٤٣٠ر	٤٠٠ر	داركو للاستثمار والاسكان	٦٥٠٠	٢٦٥٢	٤٠٠ر	٤١٠ر	٤٠٠ر	٤١٠ر	١ر-	١٢
٧٤٠ر	٦٩٠ر	المحفظة الوطنية	٢٩١	٢٠١	٦٩٠ر	٧٠٠ر	٦٨٠ر	٧٠٠ر	١ر-	٢
١ر٨٣٠	١ر٨٠٠	الاهلية للاستثمارات المالية	٣٠٠	٥٤٠	١ر٨٠٠	١ر٨٠٠	١ر٨٠٠	١ر٨٠٠	١ر-	٢
٥٨٠ر	٥٥٠ر	الانماء للاستثمارات والتسهيلات المالية	٧٣٨	٤٠٦	٥٥٠ر	٥٥٠ر	٥٥٠ر	٥٥٠ر	١ر-	٢
١٥ر٤٢٠	١٤ر٦٧٠	بنك الاردن	٢٢٤	٣٣٤٨	١٤ر٧٥٠	١٥ر١٠٠	١٤ر٨٠٠	١٥ر١٠٠	٥ر-	٨
١١٤ر٢٥٠	١١٤ر٠٠٠	البنك العربي المحدود	٦٦٠	٧٥٨٥٦	١١٤ر٠٠٠	١١٥ر٠٥٠	١١٤ر٣٠٠	١١٤ر٥٠٠	١٠ر-	٢٦
—	—	الشرق للصرافة	٣٥٠	٥٠٧٥	١٤ر٥٠٠	١٤ر٥٠٠	١٤ر٥٠٠	١٤ر٥٠٠	١٠ر-	٢
—	—	المؤسسة المالية العقارية / ريفكو	٢٢٢	٣٠٥٢	٢٠ر٠٠٠	١٣ر٧٥٠	١٣ر٧٥٠	١٣ر٧٥٠	٢ر-	٢
—	—	المتحدة للتأمين	٣٠٠	٣٠٠	١ر٠٠٠	١ر٠٠٠	١ر٠٠٠	١ر٠٠٠	١ر-	٢
١ر٠٧٠	١ر٠٦٠	اليرموك للتأمين واعادة التأمين	٦٦٨	٧١٥	١ر٠٦٠	١ر٠٧٠	١ر٠٧٠	١ر٠٧٠	١ر-	٢
١ر١٠٠	٩٨٠ر	العرب للتأمين	٢٣٠٣١	٢٥٣٢٩	١ر١٠٠	١ر١٠٠	١ر٠٥٠	١ر٠٥٠	١ر-	٦
—	—	فيلادلفيا للتأمين	٥٩٦٠	٥٢٦٧	١ر١٠٠	٩٠٠ر	٨٣٠ر	٨٩٠ر	١ر-	١٢
٩٤٠ر	٩٤٠ر	الاتحاد العربي الدولي للتأمين	١٢٢	١١٠	٩٤٠ر	٩٠٠ر	٩٠٠ر	٩٠٠ر	١ر-	١
١ر٢٩٠	١ر٢٩٠	التأمين الوطنية الاهلية	٢٧٧	٣٤٦	١ر٢٩٠	١ر٢٥٠	١ر٢٥٠	١ر٢٥٠	١ر-	١
١ر٤٥٠	١ر٤٤٠	الكهرباء الاردنية	٤٤٨٦	٦٤٨٠	١ر٤٥٠	١ر٤٦٠	١ر٤٤٠	١ر٤٦٠	١ر-	١٣
٢٢٠ر	١٧٠ر	المقاولات والاستشارات العالمية	٥٠٠	٩٦	١٩٠ر	٢٠٠ر	١٩٠ر	٢٠٠ر	١ر-	٢
٣٩٠ر	٣٦٠ر	دار الشعب للصحافة والنشر والتوزيع	٧٧٠٠٠	٢٨٥٠١	٣٧٠ر	٣٨٠ر	٣٦٠ر	٣٨٠ر	١ر-	١٢
٨٣٠ر	٧٨٠ر	الخطوط البحرية الوطنية	٥٠٠	٣٩٠	٧٨٠ر	٧٨٠ر	٧٨٠ر	٧٨٠ر	١ر-	٢
٣ر٥٠٠	٣ر٥٠٠	المؤسسة الصحفية الاردنية / الرأي	٢٣٦٠	٨٢٦٠	٣ر٥٠٠	٣ر٥٠٠	٣ر٥٠٠	٣ر٥٠٠	١ر-	١
٦٦٠ر	٦٣٠ر	البتراء للمشاريع وتأجير المعدات ٥٠٪	١١٠٠٠	١٥١٠	٦٣٠ر	٦٤٠ر	٦٣٠ر	٦٤٠ر	١ر-	٦
٣٢٠ر	٣٠٠ر	الاردن والخليج العقارية	١٠٠٠	٣١٥	٣٠٠ر	٣٠٠ر	٣٠٠ر	٣٠٠ر	١ر-	٢
١ر٣٠٠	١ر٢٣٠	الاستثمارات العامة	٢٠١٧	٢٥٣١	١ر٢٦٠	١ر٢٦٠	١ر٢٥٠	١ر٢٦٠	١ر-	٤
١ر٠٢٠	٩٨٠ر	الالبان الاردنية	٤٥٠٠	٤٤٠٠	٩٨٠ر	٩٩٠ر	٩٧٠ر	٩٩٠ر	١ر-	٧
١ر٢٢٠	١ر٢٢٠	العامة للتعدين	١٢٤٠	١٥١٣	١ر٢٢٠	١ر٢٢٠	١ر٢٢٠	١ر٢٢٠	١ر-	١
١ر٧٧٠	١ر٧٠٠	العربية لصناعة الالمنيوم	٦٣٦٧٢	١١٣٥٨٠	١ر٧٧٠	١ر٨٣٠	١ر٧٥٠	١ر٨٣٠	١ر-	٨٨
١ر٩٦٠	١ر٩٠٠	العربية لصناعة الادوية	٥١٨٨	١٠٣١٢	١ر٩٥٠	٢ر٠١٠	١ر٩٦٠	٢ر٠٠٠	١ر-	١٦
١ر٣٥٠	١ر٣٠٠	الصناعية التجارية الزراعية / الانتاج	٧٦٢٢	٩٩٠٤	١ر٣٠٠	١ر٣٠٠	١ر٢٨٠	١ر٢٩٠	١ر-	١٢
٣ر٩٥٠	٣ر٨٥٠	المنظفات الكيماوية العربية	١٢٠٣	٤٦٩٧	٣ر٩١٠	٣ر٩٢٠	٣ر٩٠٠	٣ر٩٠٠	١ر-	٦
٢ر٨٠٠	٢ر٦٢٠	الوطنية لصناعة الصلب	٣٦١٥٠	١٠١٣٧٨	٢ر٧١٠	٢ر٨٣٠	٢ر٧٧٠	٢ر٨٣٠	١ر-	٧٤
١ر٤٣٠	١ر٤١٠	دار الدواء للتنمية والاستثمار	١١٢٩	١٦٠٢	١ر٤١٠	١ر٤٢٠	١ر٤٢٠	١ر٤٢٠	١ر-	٦
١ر٢٨٠	١ر١٥٠	الصناعات البتروكيماوية الوسيطة	٦٩١٦٥	٨٥٤١٠	١ر٢٢٠	١ر٢٧٠	١ر٢١٠	١ر٢٧٠	١ر-	١٢٥
٤ر٣٥٠	٤ر١٠٠	مصانع الاجواخ الاردنية	٥١١	٢٣٠٦	٤ر٣٥٠	٤ر٥٧٠	٤ر٤٥٠	٤ر٥٧٠	١ر-	٤
١ر٠٢٠	١ر٠١٠	مصانع الخزف الاردنية	٤٣٠٠	٤٤٧٢	١ر٠١٠	١ر٠٤٠	١ر٠٤٠	١ر٠٤٠	١ر-	٧
٩٧٠ر	٩٠٠ر	مصانع الزجاج الاردنية	٣٩٩١	٣٦١٤	٩٠٠ر	٩٢٠ر	٩٠٠ر	٩١٠ر	١ر-	٧
٣ر٠٩٠	٢ر٩٢٠	مصانع الورق والكرتون	٤٦١	١٣٦٥	٢ر٩٥٠	٣ر٠٥٠	٢ر٩٠٠	٣ر٠٥٠	١ر-	٣
٢ر٢١٠	٢ر٢٠٠	مناجم الفوسفات الاردنية	١١٧	٢٥٩	٢ر٢١٠	٢ر٢١٠	٢ر٢١٠	٢ر٢١٠	١ر-	١
١ر١٥٠	١ر١٤٠	الاردنية لصناعة الانابيب	٧٢٠	٨٢٣	١ر١٤٠	١ر١٥٠	١ر١٤٠	١ر١٤٠	١ر-	٥
١ر٩٥٠	١ر٩٥٠	الدباغة الاردنية	٧٣١	١٤٢٥	١ر٩٥٠	١ر٩٥٠	١ر٩٥٠	١ر٩٥٠	١ر-	٤
٢٢٠ر	١٩٠ر	الاردنية لصناعة الجير والطوب	٤٤٢٥٠	٩٢١٥	١٩٠ر	٢١٠ر	١٩٠ر	٢١٠ر	١ر-	٢٣
١ر٦٧٠	١ر٢٩٠	الصناعات الكيماوية	١١٢٢٠	١٥٧٣٤	١ر٣٣٠	١ر٥١٠	١ر٣٥٠	١ر٥١٠	١ر-	٢٧
١ر٧٣٠	١ر٢٩٠	العالمية للصناعات الكيماوية	٤٨٤٧٥	٧٢٢٦٠	١ر٤٣٠	١ر٥٣٠	١ر٤٣٠	١ر٥٠٠	١ر-	٢٥٧
١ر٣٦٠	١ر٢٧٠	صناعات علاء الدين	٥٤٧٠	٦٤٨٩	١ر٢٨٠	١ر٢٠٠	١ر١٢٠	١ر١٧٠	١ر-	١٤
٦٧٠ر	٥٩٠ر	الصناعات والكبريت / جيمكو	٨١٩٤	٤٩١٦	٥٩٠ر	٦١٠ر	٥٩٠ر	٦٠٠ر	١ر-	١٧
٨٩٠ر	٧٢٠ر	مصانع الغزل والنسيج	٢٩٧٦٠	٣١٨٨٥	٧٦٠ر	٧٦٠ر	٧٢٠ر	٧٤٠ر	١ر-	٥٧
—	—	التنقيب عن المعادن	٥٠٠٠	٢٧٥٠	٧٦٠ر	٥٥٠ر	٥٥٠ر	٥٥٠ر	١ر-	١
١ر٢٥٠	١ر١٦٠	الاردنية للصناعات الخشبية / جوايكو	٣٣٥٠	٣٧٣٠	١ر١٦٠	١ر١٦٠	١ر١٣٠	١ر١٣٠	١ر-	٦
٩٩٠ر	٩٦٠ر	الوطنية لصناعة الكوابل والاسلاك الكهربائية	٢٩٠٠٠	٢٧٧٢٠	٩٦٠ر	٩٨٠ر	٩٥٠ر	٩٨٠ر	١ر-	٢٨
٢ر٧٣٠	٢ر٥٤٠	السلفوكيماويات الاردنية ٧٥٪	١٤١٥٣	٣٧٥٧٩	٢ر٥٤٠	٢ر٦٤٠	٢ر٥١٠	٢ر٦٣٠	١ر-	٦٦
١ر٠٥٠	١ر٠٣٠	مصانع الاسمنت الاردنية	٣٨٧١٧	٤٠٥٢٤	١ر٠٤٠	١ر٠٧٠	١ر٠٤٠	١ر٠٧٠	١ر-	٤٢
٥٦٠ر	٥١٠ر	الاردنية لصناعة الصوف الصخري	٦٢٠٠	٣٣٩٩	٥٢٠ر	٥٦٠ر	٥٣٠ر	٥٦٠ر	١ر-	١٢
٧ر٠٩٠	٧ر٠٠٠	مصفاة البترول الاردنية	١٩٧٢	١٣٩٢٣	٧ر٠٤٠	٧ر٠٨٠	٧ر٠٥٠	٧ر٠٨٠	٥ر-	٢٧
		المجموع العام	٦٠٠٩٢٨ سهما	٨٧٥٤٢٦ دينارا						١٠٩١ عقدا

أسعار الخضار

اسعار الخضار والفواكه في الاسواق المركزية ليوم الجمعة الموافق ٧/٥/١٩٨٨

الصنف	[illegible] أعلى	[illegible] أدنى	اربد أعلى	اربد أدنى	السلط أعلى	السلط أدنى	الكرك أعلى	الكرك أدنى
بندورة	١٥٠	١٠٠	١٨٠	١٤٠	١٢٠	٨٠	١٧٠	١٢٠
باذنجان عجمي	١٣٠	١٠٠	١٢٠	١٠٠	١٢٠	٨٠	٨٠	٥٠
باذنجان رفيع	١٤٠	١٠٠	١٦٠	١٢٠	١٤٠	١٠٠	١٢٠	١٠٠
كوسا صغير	١٦٠	١٠٠	٢٠٠	١٥٠	١٦٠	١٢٠	١٨٠	١٢٠
خيار صغير	١٨٠	١٢٠	١٨٠	١٤٠	١٦٠	١٢٠	٢٠٠	١٥٠
بطاطا	١٥٠	١٠٠	١٢٠	١٠٠	١٤٠	١٠٠	١٤٠	١٠٠
بصل ناشف	١٢٠	٨٠	١٠٠	٧٠	١٠٠	٧٠	١١٠	٧٠
بصل اخضر	١٦٠	١٠٠	١٢٠	١٠٠	١٥٠	١٢٠	١٤٠	١٠٠
سبانخ	١٣٠	١٠٠	١٣٠	١٠٠	١٢٠	٩٠	١٣٠	١٠٠
فاصوليا خضراء	١٦٠	١٠٠	١٦٠	١٢٠	١٥٠	١٠٠	١٧٠	١٢٠
فول اخضر	١٣٠	١٠٠	١٥٠	١٠٠	١٢٠	٩٠	١٣٠	١٠٠
ملفوف	١٤٠	١٠٠	١٨٠	١٤٠	١٤٠	١٠٠	١٤٠	١٠٠
زهرة	١٧٠	١٢٠	١٧٠	١٤٠	١٥٠	١٠٠	١٨٠	١٤٠
ملوخية خضراء	٢٨٠	٢٢٠	٢٨٠	٢٤٠	٢٨٠	٢٢٠	٢٨٠	٢٢٠
فلفل حار	٢٨٠	٢٠٠	٢٧٠	٢٢٠	٢٠٠	١٥٠	٢٤٠	١٨٠
فلفل حلو	٢٠٠	١٦٠	٢٠٠	١٥٠	١٨٠	١٤٠	٢٤٠	١٨٠
جزر ورقي	١٠٠	٧٠	١٠٠	٧٠	١٠٠	٧٠	١٠٠	٧٠
بقدونس ورق	١٨٠	١٤٠	١٥٠	١٠٠	١٨٠	١٤٠	١٨٠	١٤٠
ثوم اخضر	١٢٠	١٠٠	١٥٠	١٠٠	١٤٠	١٠٠	١٨٠	١٤٠
ورق دوالي	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
خيار كبير	١٠٠	٧٠	١٠٠	٦٠	١٠٠	٧٠	١٠٠	٧٠
كوسا كبير	٨٠	٥٠	١٢٠	٨٠	٨٠	٥٠	٨٠	٥٠
بازيلا	١٥٠	١٠٠	١٦٠	١٢٠	١٥٠	١٠٠	١٥٠	١٠٠

[illegible]

تخريج المشاركين في دورات تدريبية في شركة البوتاس

الكرك - بترا - تم في الكرك امس الاول تخريج المشاركين في الدورات التدريبية التي عقدت في مركز التدريب التابع لمصانع البوتاس لمجموعة من موظفي شركة البوتاس العربية.

واستهدفت الدورات التي تراوحت مددها بين ثلاث سنوات واسبوع تدريب المشاركين على امور الصيانة الفنية والميكانيكية والاعمال الكهربائية والالات الدقيقة في المصنع وتشغيل الحصادات والمضخات وكيفية إستعمال الكمبيوتر إضافة الى صيانة المصنع.

وفي نهاية الاحتفال وزع مدير عام الشركة الشهادات على الخريجين وعددهم ٦٤ بحضور مديري الدوائر ورؤساء الاقسام في الشركة.

من ناحية اخرى وبمناسبة إحتفالات الشركة بعيد العمال تقرر تثبيت ١٢٠ من عمال المياومة المؤقتين وجميعهم من أبناء منطقة الاغوار الجنوبية في وظائف فنية بعد ان تم تقديم التدريب التأسيسي لهم في مواقع العمل.

اختتام سبع دورات مهنية في مركز تدريب عين الباشا

عمان - الراي - ذكر المهندس فاروق النمر مدير مركز التدريب المهني في عين الباشا التابع لمؤسسة التدريب المهني بان المركز قد اختتم سبع دورات مهنية في تخصصات: الايواء الفندقي والدهانات والبلاط حيث شارك فيها حوالي (٤٤) متدربا في تخصص الايواء و (٢٧) متدربا في تخصص الدهانات و (١٣) متدربا في تخصص البلاط.

وقد تراوحت فترة هذه الدورات ما بين ١٥٠ ساعة - ١٦٠ ساعة فعلية علما بان المركز يقوم حاليا بعقد دورات اخرى في تخصصات الكهرباء حيث يشارك فيها (١٥) متدربا وخدمة الطعام حوالي (١٠) متدربين والايواء الفندقي ٣ متدربين.

كما ان المركز سيقوم بافتتاح دورات اخرى في تخصصات ميكانيك السيارات والبناء والطوبار والتدبير الفندقي والتمديدات الصحية والطوب الرملي الجيري ورفع الكفاءة في الكهرباء العامة ودورات خدمة الطعام وانتاج الطعام والايواء الفندقي والتكييف والتبريد واعمال اللحامات.

واضاف المهندس النمر بان المركز يقوم بالتنسيق في الوقت الحاضر لعقد دورات في مختلف التخصصات من اعمال الخياطة والطباعة والتجميل بالتنسيق مع مديرية التربية والتعليم لمحافظة البلقاء في المدارس المهنية في السلط لسكان سيدات السلط ومدرسة راية بنت الحسين المهنية في عين الباشا ولسكان سيدات حوض البقعة وصويلح وعين الباشا وصافوط والقرى المجاورة.

وقال ان هناك تنسيقا لعقد دورات للذكور والاناث في منطقة خدمات مركز الاميرة رحمة للتنمية الريفية في علان وذلك في تخصصات التمديدات الكهربائية المنزلية وميكانيك السيارات واعمال البناء والتمديدات الصحية والتجميل وتصفيف الشعر.

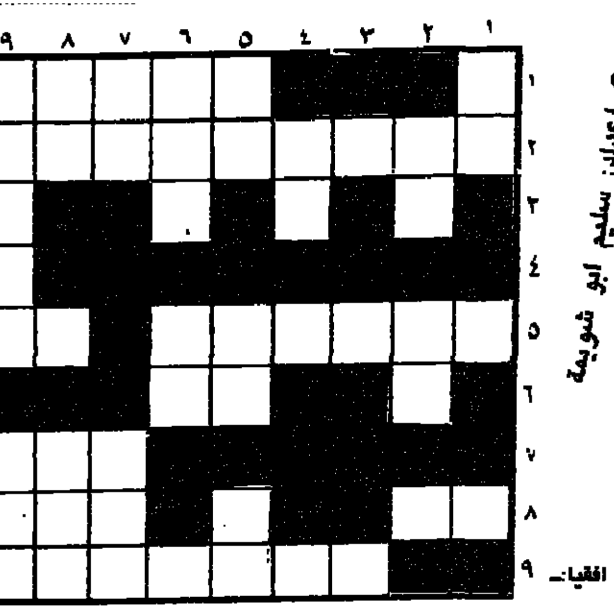
وتبلغ مدة هذه الدورات حوالي ٣ اشهر بواقع ١٦٠ ساعة فعلية علما بان المواصلات مؤمنة للدورات التي تعقد في مركز التدريب المهني/عين الباشا.



دليل الرأي

كلمات متقاطعة

● اعداد: سليم ابو شويمة



افقيا:-

١- داخل المربعات، ٢- مطرب مصري، ٣-....، ٤-....، ٥- اغنية لام كلثوم، للمنادى، ٦- علم مؤنث، ٧- ملكة عربية، ٨- ود، من الحلويات، ٩- اغنية لام كلثوم.

عموديا:-

١- حرف جر، ٢- عقل، عكس فر، ٣-....، ٤- مقياس ارضي، ٥- نوع زيوت، ارقد، شركة باصات، ٦- طين، متشابهان، ٧- ثلثي يجر، بمعنى اين، ٨- اداة تعجب، عكس مر معكوسة، ٩- علم مؤنث معكوس، بمعنى شك.

حل الشبكة السابقة

افقيا:

١- السعودية + ا، ٢- ليبيا + ودي، ٣- سلطنة عمان، ٤- (و س ر ا ي) + و + يا، ٥- د + ل ل + سلهم، ٦- ا + حاز + مي + ي + ل، ٧- ن + ا + ل و + ا، ٨- هـ + اورق، ٩- نيويورك + ق.

عموديا:

١- السودان + ن، ٢- ليل + س + ز + ي، ٣- (س ب ط ر ل ا) + ا + و، ٤- عين الحلوة + ي، ٥- و ا + تي + م + و، ٦- د + اليسوع + ر، ٧- يوم + كوريا، ٨- هداية + رق، ٩- المانيا + ق.

الطائرات القادمة

الطائرات الملكية القادمة

١٠,١٥	العقبة
١٠,١٥	ابو ظبي
١٠,٣٠	الكويت
١٠,٣٠	مسقط دبي
١٠,٣٠	القاهرة
١٠,٤٠	جدة
١٠,٥٥	الدوحة البحرين
٦,١٠	لارنكا
٧,٠٠	باريس
٧,٠٥	لندن فرانكفورت
٧,١٥	اسطنبول
٧,٤٥	بانكوك

رحلات الشركات العربية والاجنبية القادمة

١٠,٢٠	صنعاء الالمانية
١,٣٠	ابوظبي الدوحة الخليج
٢,٣٥	الكويت الكويتية
٤,٠٠	جدة السعودية
٤,٠٥	القاهرة المصرية
٥,٣٥	اثينا اليونانية
٨,١٥	بيروت الشرق الاوسط
٩,١٥	فرانكفورت دمشق الالمانية
١٢,٠٠	لندن القاهرة البريطانية

الكلمة الضائعة

ه	ك	ه	و	ى	ر	ط	ت	ي	ط	س	ل	ه	ى	ل	ا
د	ن	ي	ت	ه	و	ه	ن	م	ر	م	ي	د	ح	ا	و
ا	ل	خ	ل	ى	ل	ق	ي	ب	ه	لا	ل	ل	ف	ي	ا
ي	ر	ا	ص	ى	ت	ل	و	ه	ط	ن	ع	ن	ل	ا	ط
ف	ت	ع	م	ا	ن	ا	ه	ي	ن	م	ل	ح	ا	ا	ا
س	ه	ا	ش	ر	ن	ف	ا	ر	ا	و	ا	ب	ح	ه	غ
د	ل	ل	ا	ا	ي	ه	د	ض	ب	ن	ه	ا	ر	ي	و
ه	س	ن	ل	ح	ح	ع	ص	ة	ن	ل	ب	ه	ا	ا	ا
ل	ط	و	ا	ب	ع	ر	ا	ا	ا	ا	ل	ي	ر	م	ر
ا	ى	ا	ش	ح	ن	ذ	ي	ا	ل	ة	م	ه	ت	ة	م
ى	ن	ر	و	ت	ف	ى	ه	ا	ى	م	و	ل	ه	ه	ح
ه	ع	ا	ا	ك	و	ا	ل	ع	ب	ا	ر	ن	ر	ك	ل
ر	ل	ن	ا	م	ن	ا	ل	ة	و	ا	ر	ب	م	ك	ة
ا	ي	م	ن	ي	و	م	ا	ن	ح	م	ل	ة	و	ى	ي
و	ة	ل	ا	ا	ه	ى	ا	ه	ر	م	ة	م	ا	ح	ب
ن	و	ك	ر	ط	ة	ى	لا	س	د	ف	ي	ل	ا	ه	ي

● اعداد: محسن عبد البر ورافت الجندي
● عاصمة افريقية يتكون اسمها من مقطع واحد و (٩) احرف

اصبح عندي الان بندقية، اصبحت في قائمة الثوار، افترش الاشواك والغبار، والبس المنية، انا مع الثوار، انا من الثوار، من يوم ان حملت بندقيتي، ابحث عن طفولتي، صارت فلسطين على امتار، يا ايها الثوار في القدس، في الخليل في بيسان في الاغوار، في بيت لحم حيث كنتم ايها الاحرار، تقدموا تقدموا، الى فلسطين طريق واحد، يمر من فوهة بندقية، الى فلسطين طريق واحد.

طبيب مناوب

عمان..........د. منذر القريني
ت - ٧٧٦٢٥٨ العيادة
ت - ٧٧٩٩٥٩ المنزل
د. عيسى ابو حيدر
ت - ٦٣٧١٢٣
د. سليمان الخياط
ت - ٧٩١٨٨٠
د. نسيم القدومي
ت - ٦٤٦٠٢٤ العيادة
ت - ٦٤٨٦٣٣ المنزل
اربد ....د. احمد بشتاوي
ت - ٢٧٣٩٢٥ العيادة
ت - ٢٧٤٤٤٦ المنزل
الزرقاء..........د. فرح العقرباوي
ت - ٩٨١٩٢٣
الكرك..........د. دقمر مسنات
السلط.....د. عبد الرحيم الحديدي
شنلر....د. شكري سعيد ابو خريبة
الرصيفة..........د. معين بابيه
المفرق........د. ماروستافرو عريقج
مادبا.........د. عبد الحافظ شخانبة
البقعة..........د. لميس محمد ملحم
المزار (ج)........د. تيسير الطراونة
الاغوار (ش)........د. سليم حماد
دير علا..........د. يوسف مصالحة

اطباء الاسنان

عمان..........د. احمد العجم
ت - ٦٦٩٥٧٣
د. كمال قطيشات
اربد..........د. فيصل مقبل
مادبا..........د. رمزي عجيلات
الرصيفة..........د. ماجد الحطاب
الزرقاء..........د. اكرم زريقات
المفرق..........د. فرح ايوب

حظك اليوم

● الحمل: يأتيك ربح مالي لم تكن تتوقعه، لكن اذا لم تحسن ادارته فانه يمكن ان يذهب بسرعة. نجاح في الدراسة تستحق عليه التهنئة.

● الثور: التبذير هو مشكلتك الكبرى وهو سبب عدم الاستقرار الذي تعيشه. نظم شؤونك واسع الى حياة عائلية هادئة.

● الجوزاء: لا تكن كثير الاوهام. وانظر جيدا الى موضع قدميك قبل اتخاذ الخطوة اللاحقة. مفاجأة لذيذة على الصعيد العاطفي.

● السرطان: المشروع الذي تعتزم تنفيذه قد يكون سابقا لاوانه. عليك بتصفية المشكلات العالقة مع شخص قريب منك والا فان العلاقة معه ستسوء.

● الاسد: لا تتسرع في قطع علاقتك مع شخص من الجنس الاخر. حاول ان تتفهم المشكلة قبل اصدار الحكم. تطور ايجابي هام على الصعيد المهني.

● العذراء: حدث هام خارج عن ارادتك سيغير الكثير من امورك الحياتية والمعيشية. حاول ان تستفيد منه لتحقق خطوة الى الامام.

● الميزان: رايان افضل من راي واحد. استشر افراد العائلة والاصدقاء في مشروع يعرض عليك. علاقتك بمن تحب على ما يرام.

● العقرب: يجتاحك الاكتئاب هذه الايام حاول تغيير اجوائك وخذ عطلة طويلة اذا اقتضى الامر.

● القوس: علاقتك بشريك حياتك تتعرض لخلل بسيط، لكنه قد يصبح خطيرا اذا اسأت معالجة الامر. كن دبلوماسيا وحسن الطباع.

● الجدي: الفوضى هي طابع حياتك الرئيسي، وهذا ما يسبب لك الكثير من المشكلات ويعطي عنك انطباعا خاطئا.

● الدلو: وفاق بعد خلاف مع احد الاصدقاء. انت متهم بانك تبحث دائما عن مصلحتك ولا تعطي اهمية الا لها.

● الحوت: تصاب ببعض الاحباط على الصعيد المهني لكن الامور تصطلح اذا اظهرت ما يكفي من الارادة. لا تتشاءم وحدد اهدافك بوضوح.

صيدليات مناوبة

خلال اربع وعشرون ساعة
عمان ... ص العاصمة
ساحة امانة العاصمة
ت - ٦٣٧٠٥٥
ص راس العين
اول طلوع حي نزال
ت - ٧٨٦٣٢٦
ص الفردوس
الاشرفية - شارع بارطو
ت - ٧٧٨٣٣٦
ص فراس
جبل الحسين - دوار فراس ت - ٦٦١٩١٢
ص السلام سقف السيل
ت - ٦٣٦٧٣٠
ص برجاوي
الوحدات - شارع مادبا
ت - ٧٨٦٣٧٠
ص نيروخ
سقف السيل
ت - ٦٢٣٦٧٢
ص طارق
ماركا - مقابل المستشفى العسكري ت - ٨٩٨٠٨٠
ص خلف
الوحدات - شارع مادبا
ت - ٨٧٨٦٥٣
اربد ... ص الشرع
شارع ايدون
ت - ٢٥٨٢٥
صويلح ... ص نجيب
الشارع الرئيسي
ت - ٨٤٧٦٣٢
ص بشار
الشارع الرئيسي
ت - ٨٤٣٥٩٦
ص الحناوي
الشارع الرئيسي
ت - ٨٤٥٣٧٦
الزرقاء.......... ص خليفة
شارع الحاووز
ت - ٩٨٥٤١٧
الكرك..... ص الحياة + نصار
العقبة
ص - صيدلية طيلة - شارع الجامع الكبير
ت - ٣١٥٠٥٠
حتى الثانية عشرة
عمان.......... ص يعقوب
ت ٤٩٤٥ ص الشميساني
٦٧٣٦٦٠
ص المجمع ت ٦٧٢٣٦٧
ص شوكت ت ٧٦٦٦
ص الشخير ت ٦٦٩٤٩٥
ص قرطبة ت ٧٧٣٣٧٥
ص الجبل الاخضر
ت ٧٩٥٩٢٦
ص ايلد ت ٧٧٤٨٢٢
ص الحياة ت ٦٢٤٦٣٦
ص اليرموك ت ٦٧٥٣٣٧
ص سامر ت ٦١٥٢١١
ص خطاب ت ٨٩٣٤٨٥
ص بيت المقدس
ت ٧٤٣٤٣٦
ص سلامة ت ٨٨٤٧٧٩
ص سعيدان ت ٦٤٢٢٠٩
الزرقاء.......... ص السعادة
ت ٩٨٣٧٧٦
ص فلسطين ت ٩٨٣٥٦٢
اربد.......... ص فؤاد + وهران

المفرق.......... ص كبوشي
السلط.......... ص عاشور
البقعة.......... ص البقعة
الشونة (ج) ص وادي الاردن
جرش..... ص جرش الجديدة
الرصيفة و م. حطين
ص الهدى + حمزة + ماجد
مادبا.......... ص سناء

برامج التلفزيون

البرنامج العام

١٠,٠٠	القران الكريم المفسر من فيض النبوة
١٠,٢٠	عرض البرامج
١٠,٢٥	مغامرات الفضاء
١٠,٣٥	نيلز
١١,٠٠	دبدوب الموسيقار
١١,١٥	زيارة/الشمس والقمر
١١,٢٥	المناهل
١١,٥٥	احباب الله
١٢,٢٥	خطبة وصلاة الجمعة
١,١٥	ابتهال ديني
١,٢٥	كرة قدم
٢,٢٠	حديث الشعراوي
٢,٥٠	حدوته الف ليلة وليلة
٣,١٠	فيلم
٤,٤٠	صحتين وعافيه
٥,٠٠	الوفاء العظيم
٥,٢٥	الصحة والصيام
٥,٣٥	الزنكلوني
٦,٣٠	مسابقة رمضان
٦,٥٥	اسالوا اهل الذكر
٧,١٥	القران الكريم
٧,٢٥	اذان المغرب
٧,٣٥	هديل الروح
٧,٤٠	استراحة المساء
٨,٠٠	نشرة الاخبار العربية
	مع اهلنا في الارض المحتلة
٨,٥٥	حافة الهاوية
٩,٤٥	فوازير/شريهان/حول العالم
١٠,٠٠	عرض برامج الغد
١٠,١٠	الاسلام والمسلمون في العالم
١١,٠٠	موجز الاخبار
١١,١٠	تزوج وابتسم للحياة
١٢,٠٠	طير وديتا

برنامج القناة الثانية

٥,٣٠	مسرحية فرنسية
٧,٠٠	النشرة الاخبارية
٧,١٥	المجلة الوثائقية سيركو
٨,٣٠	(هموم عائلية)
٩,٠٠	عرض برامج الاسبوع
٩,١٠	ماغنوم
١٠,٠٠	الاخبار بالانجليزية
١٠,٢٠	فالكون كريست
١١,٠	الغني والفقير

الطائرات المغادرة

الملكية الاردنية المغادرة

٨,٠٠	العقبة
١٢,٠٠	امستردام نيويورك
١٢,٤٥	فيينا شيكاغو لوس انجلوس
١,١٥	فرانكفورت كوبنهاجن
١,٤٥	استنبول
٢,٠٠	لارنكا
٨,٣٥	الكويت
٨,٤٠	الظهران
٨,٥٠	البحرين ابو ظبي
٩,١٥	القاهرة
٩,٣٠	دبي كراتشي
١٠,١٥	دمشق

رحلات الشركات العربية والاجنبية المغادرة

٧,٣٠	القاهرة لندن البريطانية
٧,٣٥	امستردام الهولندية
٩,٣٠	لارنكا زيوريخ السويسرية
١١,١٠	فرانكفورت الالمانية
٢,٣٠	ابوظبي الدوحة الخليج
٤,٣٥	الكويت الكويتية
٤,٥٠	القاهرة المصرية
٥,٤٠	جدة السعودية
٦,٢٠	اثينا اليونانية

زيارات المستشفيات

المدينة الطبية

● يوميا ما عدا الثلاثاء عن الساعة ٢ - ٤ ظهرا، الجمعة من الساعة (١٠ - ١٢) ظهرا و (٣ - ٤) مساء.

مستشفى الجامعة
● يوميا ٣,٣٠ - ٥ مساء الجمعة (١٠ - ١٢) ظهرا (٣,٣٠ - ٥) مساء

مستشفى البشير
● يوميا من (٣ - ٥) مساء الجمعة من (١٠ - ١٢) ظهرا ومن (٣ - ٥) مساء

المستشفى الاسلامي

● يوميا من (١٠ - ١٢) ظهرا ومن (٤ - ٨) مساء الجمعة من (١٠ - ٨) مساء.

تكسي مناوب

فراس - عمان	٦٤٠٧٣٩
قادر	٦٥٠٤٠٦
رانيا	٦٢٥٠٩٥
تكسينا	٦٤٤٦٦٠
المهد	٦٣٣٠٣٨
البرج	٦٦١٠٢٨
خلدون	٦٦٤٨٨٨
البستان	٦٦١٠٦٠
عاصم	٨٤٤٣٠٥
مدينة الحسين للشباب	٦٦٣٢٧٣
رغدان - صويلح	٨٤٢٤٠٠
النجاح	٨٤٠٦٠٦
الاهرام	٦٦٣٩١١
الدويكات	٨١٦١١٥
ابو حيدر	٨١٥٣٦٤
مؤاب	٨٩٣٠٩٢
البيطار	٨٩٩٨٤٦
عمان	٦٥١٤٧٤
الحويان	٧٧٨٢٠٥
المحيسن	٧٤٠٩٣٤
البشير	٧٩٠٠٥١
البيري	٧٧٢٠١٨
التاج	٧٧٤٦٩٢
الطوباسي	٨٩٥٤٦٠
يافا	٧٧٦١٣٣
الاخضر	٧٩٠٥٠٥
صلاح الدين	٧٧٠٥٤١
دعسان	٧٤٠٣٨٨

هواتف ضرورية محافظات

● اربد
الدفاع المدني ت ٢٤٣٣٣٣
مستشفى الاميرة بسمة ٢٧١٠٦٢
الشرطة ٢٤٤١٠١

● الكرك
الدفاع المدني ٣٥٢١٩٩
المستشفى الحكومي ٣٥١٢٣٤
الشرطة ٩٨٢١٢١

● الزرقاء
الدفاع المدني ٩٨٤٤٤١
المستشفى الحكومي ٩٨٣٢٣
الشرطة ٣٥١١٠١

● السلط
الدفاع المدني ٥٥٤٨٠٠
المستشفى الحكومي ١٥٢٩٥٧
شرطة ٥٥٥٦٢١

● معان
الدفاع المدني ٣٢١٩٩
المستشفى الحكومي ٣٢٢٢٢
الشرطة ٣٢١٠١

■ الطفيلة
الدفاع المدني ٣٤١٠٧٠
الشرطة ٣٤١٠١٢
المستشفى ٣٤١١١٧

● المفرق
الدفاع المدني ٤٣١١٩٩
المستشفى الحكومي ٣١١٧٦
الشرطة ٣٢١٠١

● مادبا
الشرطة ١٩٥
الدفاع المدني ١٩٩
المستشفى الحكومي ٥٤٤٠٠٨

الصلاة

● الامساك	٣,٥٥
● الفجر	٤,١٠
● الشروق	٥,٣٨
● الظهر	١٢,٣٢
● العصر	٤,١٤
● المغرب	٧,٢٦
● العشاء	٨,٥٤

هواتف ضرورية

مديرية الامن العام	٦٨٥١١١
سبعة عشرين خطا تعمل على القفز الالي	
مدير شرطة العاصمة	٦٣٩١٤١
شرطة النجدة	١٩٢
طوارىء الكهرباء	٦٢٤٨٩١
بنك الدم	٧٧٥١٢١
شرطة السير	٨٩٦٣٩٠
شكاوي امانة العاصمة	٥٧٨٧١١١
شكاوي المجاري	٨٩٧٤٦٧
شكاوي المياه	٨٩٥٤٠٧
شكاوي التموين	٦٦١١١٧٦
شكاوي الفنادق	٦٠٥٨٠٠
استعلامات البريد	٠١٢
استعلامات المطار	٠٨/٥٣٢٠٠
مقسم المطار	٠٨/٥٢٠٠٠
مدينة الحسين الطبية	٨١٣٨١٣
الاسعاف الفوري	٦٣٠٣٤١
ادارة ترخيص السواقين	٨٩٢٢٨٣
مستشفى البشير	٧٧٥١١١
شكاوي مؤسسة النقل العام	٦٦١١٨٦
ملاحظة الطوارىء في البريد	١٩٥
مديرية الدفاع المدني	٦٦١١١١
دفاع مدني القويسمة	٠٧٧٠٧٣٣
اطفائية مطار عمان	١٩٢٩٩
مديرية الدفاع المدني	١٩٩

اجرة دقيقة دولية

سوريا	٦٠ فلسا
الكويت	٨٠ فلسا
السعودية	٨٠ فلسا
الامارات العربية	٨٠ فلسا
مصر	٨٠ فلسا
اليونان	١٦٠ فلسا
فرنسا	١٦٠ فلسا
بريطانيا	١٦٠ فلسا
سويسرا	١٦٠ فلسا
اليابان	١٦٠ فلسا
النمسا	١٦٠ فلسا
بلجيكا	١٦٠ فلسا
بولندا	١٦٠ فلسا
الدنمارك	١٦ فلسا
فنلندا	١٦٠ فلسا
قبرص	١٦٠ فلسا
النرويج	١٦٠ فلسا
الولايات المتحدة	٢٤٠ فلسا

النداء الآلي المباشر

الزرقاء	٠٩
اربد	٠٢
معان	٠٣
العقبة	٠٣
الكرك	٠٣
جرش	٠٤
عجلون	٠٤
المفرق	٠٤
عنجرة	٠٤
الرمثا	٠٢
السلط	٠٥
الطفيلة	٠٣
مطار الملكة علياء الدولي	٠٨
مادبا	٠٨
الرصيفة	٠٩
هواتف السيارات	٠٩
الجزائر	٠٢١٣
البحرين	٠٠٩٧٣
لبنان	٠٠٩٦١

السودان	٠٠٢٤٩
مصر	٠٠٢٠
العراق	٠٠٩٦٤
الكويت	٠٠٩٦٥
ليبيا	٠٠٢١٨
المغرب	٠٠٢١٢
عمان	٠٠٩٦٨
قطر	٠٠٩٧٤
سوريا	٠٠٩٦٣
السعودية	٠٠٩٦٦
تونس	٠٠٢١٦
الامارات العربية	٠٠٩٧١
اليمن العربية (ش)	٠٠٩٦٧

الدول الاوروبية

النمسا	٠٠٤٣
بلجيكا	٠٠٣٢
قبرص	٠٠٣٥٧
موسكو	٠٠٧٠٩٥
الدنمارك	٠٠٤٥
فلندا	٠٠٢٥
فرنسا	٠٠٣٣
المانيا الاتحادية	٠٠٤٩
اليونان	٠٠٣٠
ايطاليا	٠٠٣٩
هولندا	٠٠٣١
النرويج	٠٠٤٧
بولندا	٠٠٤٨
رومانيا	٠٠٤٠
اسبانيا	٠٠٣٤
السويد	٠٠٤٦
تركيا	٠٠٩٠
بريطانيا	٠٠٤٤
يوغسلافيا	٠٠٣٨
تشيكوسلوفاكيا	٠٠٤٢
ايرلندا	٠٣٥٣
بلغاريا	٠٣٥٩

جدول البريد الممتاز

اسم المركز	س الاغلاق د - س	س الاقلاع د - س	س الوصول د - س
نيويورك	٩,٠٠	١١,٠٠	١٨,٢٠
تونس	٩,٠٠	١١,٠٠	١٤,٢٥
فيينا	٩,٠٠	١١,٠٠	١٤,١٠
القاهرة	٩,٠٠	١٢,٣٠	١٤,٠٠
اثينا	١٥,٠٠	١٧,٢٠	٢١,٣٥
لارنكا	١٥,٠٠	١٨,٠٠	١٩,٣٠
الكويت	١٧,٠٠	١٩,٣٥	٢٢,٣٥
البحرين	١٧,٠٠	١٩,٤٠	٢٣,٠٠
مسقط	١٧,٠٠	١٩,٤٥	٢,٣٠
ابو ظبي	١٧,٠٠	١٩,٥٠	١,٤٥
بغداد	١٧,٠٠	١٩,٥٥	٢٢,٢٥
مدينة	١٧,٠٠	٢٠,٠٠	٦,٣٥
جدة	١٧,٠٠	٢٠,٠٠	٢٣,٠٠
القاهرة	١٧,٠٠	٢٠,١٥	٢١,٤٥
طوكيو	١٧,٠٠	٢٢,٠٠	١٧,٥٠

ارشادات

● هدفنا.. العمل من اجل مجتمع بلا تدخين.

● ● ● ● ●

● ابناؤك تحميهم بكل امكانياتك.. فلا تؤذيهم بالسموم التي تنفث من السجاير.

● ● ● ● ●

● كونوا قدوة لابنائكم بعدم تدخينكم، فانتم مثلهم الاعلى.

وزارة الصحة

متاحف اردنية

● صرح الشهيد اسس تخليدا لذكرى الذين استشهدوا دفاعا عن وطنهم واهلهم وعرض فيه تاريخ القوات المسلحة الاردنية منذ الثورة العربية الكبرى يقع في المدينة الرياضية ويفتح ابوابه من (٩ - ٤ مساء)

● المتحف الشعبي الاردني اسس للمحافظة على التراث الشعبي الاردني يقع في المدرج الروماني يفتح ابوابه من ١١ - ٥ مساء)

● متحف الكتاب المدرسي يحتوي على الكتب المدرسية التي استخدمت في مدارس المملكة منذ عام ١٩٢١ - يقع في السلط يفتح ابوابه يوميا

● متحف الاثار الاردني مؤسسة تعليمية للتعرف بالحضارات التي توالت على الاردن في جبل القلعه يفتح ابوابه من (٩ - ٥) مساء ما عدا يوم الثلاثاء

● متحف المزار الاسلامي يحتوي على قطع اثرية وفخارية من العصور الاسلامية - يقع في بلدة المزار - يفتح ابوابه من (٩ - ٣) مساء ماعدا يوم الثلاثاء

● المتحف الوطني الاردني يحتوي على مجموعة دائمة من اعمال ابرز الفنانين المعاصرين في العالم يقع في جبل اللويبدة يفتح ابوابه من (١٠ - ١,٣٠) ظهرا ومن (٣ - ٦) مساء ما عدا الثلاثاء

يعرض اليوم على شاشة دار سينما

بلازا	الكونكورد	النجوم (الاوبرا سابقا)	الرينبو	الحسين	زهران	رغدان	بسمان	الخيام	فرساي	فلسطين	غرناطة	الاردن
ت ٦٧٧٤٢٠	ت ٦٧٧٤٢٠	ت ٦٧٥٥٧١	ت ٦٢٥١٥٥	ت ٦٢٢١١٧	ت ٦٢٢١٧١	ت ٦٢٢١٩٨	ت ٦٣٠١٢٦	ت ٦٢٢٩٥٠	ت ٦٢٥٣٠٤	ت ٦٢٢١١٧	ت ٦٢٩٠٤٢	
[illegible] شباب اليوم FOR PLAY	بلاتون	٣ أيام للكوندور 3 DAYS OF THE CONDOR	The Sailor Who Fell From Grace With the Sea	فتيات مغامرات CYCLONE	دبور المنطقة	أسيت بتشان في سجن الثوار	ميثون تشكرابورتي في ديسكو كراتي	١- شيء من الحب ٢- اللص الحسناء ٣- قبضة منتقم ٤- طبيب العائلة ٥- علاقات حميمة	قسما يا امي جائزة العائلة بروسلي ذو الدم البارد	١- عودة الفيل صديقي ميثون تشكرابورتي ٢- المهمة الصاروخية ٣- المعلم شاكو	١- المتسول رعاونل امام شارع الحب ميثون تشكرابورتي [illegible] القتل والهرب	١- حبيبتي شقية جداً ٢- المغامرون ٣- مدينة الفتيات ٤- بئر الخيانة
٢,٣٠ - ٥,١٥ - ٨,٤٥ ١٠,٤٥ مساء	٣,٣٠ - ٥,١٥ - ٨,٤٥ ١٠,٤٥ مساء	٣,٣٠ - ٥,١٥ - ٩ ١٠,٤٥ مساء	٤ حفلات ٤ - ٩ مساء	١٢,١٥ - ٣,١٥ - ٥,٤٥ ٨,١٥ مساء	١٢ - ٣ - ٥,٣٠ - ٨ مساء	١٢,١٥ - ٣,١٥ - ٥,٤٥ ٨,١٥ مساء	١٢ - ٢ - ٥,٣٠ - ٨ مساء	١٢ - ٣,١٥ - ٦ - ٨,٣٠				

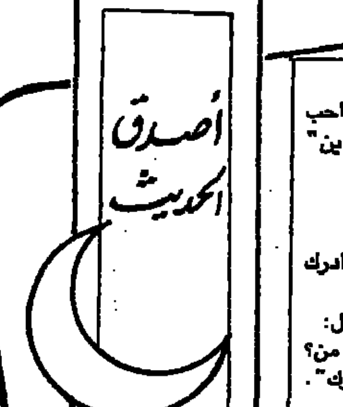
رمضان

شهر رمضان الذي أنزل فيه القرآن هدى للناس وبينات من الهدى والفرقان فمن شهد منكم الشهر فليصمه



يقول الله تعالى في سورة الرعد الاية ٧

"ويقول الذين كفروا لولا انزل عليه اية من ربه انما انت منذر ولكل قوم هاد * الله يعلم ما تحمل كل انثى وما تغيض الارحام وما تزداد وكل شيء عنده بمقدار * عالم الغيب والشهادة الكبير المتعال * سواء منكم من اسر القول ومن جهر به ومن هو مستخف بالليل وسارب بالنهار * له معقبات من بين يديه ومن خلفه يحفظونه من امر الله ان الله لا يغير ما بقوم حتى يغيروا ما بانفسهم واذا اراد الله بقوم سوءا فلا مرد له وما لهم من دونه من وال * هو الذي يريكم البرق خوفا وطمعا وينشيء السحاب الثقال * ويسبح الرعد بحمده والملائكة من خيفته ويرسل الصواعق فيصيب بها من يشاء وهم يجادلون في الله وهو شديد المحال *"



عن ابن مسعود رضي الله عنه قال: سالت النبي ﷺ : اي العمل احب الى الله تعالى؟ قال: "الصلاة على وقتها" قلت: ثم أي؟ قال "بر الوالدين" قلت ثم اي؟ قال: "الجهاد في سبيل الله".

عن ابي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ : "لا يجزي ولد والدا الا ان يجده مملوكا فيشتريه فيعتقه"

وعنه عن النبي ﷺ قال: "رغم انف ثم رغم انف ثم رغم انف من ادرك ابويه عند الكبر، احدهما او كلاهما فلم يدخل الجنة".

وعنه رضي الله عنه قال: جاء رجل الى رسول الله ﷺ فقال: يا رسول الله من احق الناس بحسن صحابتي؟ قال "امك" قال ثم من؟ قال "امك" قال: ثم من؟ قال: "امك" قال: ثم من؟ قال "ابوك".

الخلق العظيم

١٩

صالح خريسات

اخرج الدارمي في سننه، عن النبي ﷺ ، أنه اتي فقيل له: لتنم عينك ولتسمع اذنك وليعقل قلبك، قال: فنامت عيناي وسمعت اذناي وعقل قلبي، فقيل لي: سيد بني دارا فصنع مأدبة وارسل داعيا فمن اجاب الداعي دخل الدار واكل من المأدبة ورضي عنه السيد، ومن لم يجب الداعي، لم يدخل الدار ولم يطعم من المأدبة وسخط عليه السيد، قال رسول الله ﷺ : فالله السيد، ومحمد الداعي، والدار الاسلام، والمأدبة الجنة..

ذلك أنه ﷺ ، لا يدعي الا الى الخير، وقد وسع قلبه الرحمة والرأفة والشفقة لجميع خلق الله، فلا يغضب من المسلمين ولا يحقد على احد من العالمين ولا يمكر ولا يضمر السوء، بل ان قلبه نظيف وصدره شريف منذ صغره، فقد شق صدره واستخرج من قلبه حظ الشيطان، روى مسلم وغيره عن أنس رضي الله عنه: أن رسول الله ﷺ ، اتاه جبريل عليه السلام وهو يلعب مع الغلمان، فأخذه فصرعه فشق عن قلبه فاستخرج القلب، فأستخرج منه علقة، فقال: هذا حظ الشيطان منك، ثم غسله في طست من ذهب بماء زمزم ثم لامه ثم اعاده في مكانه، وجاء الغلمان يسعون الى امه - يعني ظئره - اي مرضعته - فقالوا: ان محمدا قد قتل، فاستقبلوه وهو منتقع اللون، قال أنس: وقد كنت ارى ذلك المخيط في صدره عليه السلام.

لقد آراد الله تعالى، ان يغسل قلب نبيه بماء حمل من الجنة في طست من ذهب ممتلىء حكمة وايمانا، ليعفر قلبه طيب الجنة ويجد حلاوتها، فيكون في الدنيا ارحم الناس واشدهم حرصا على دعوة الخلق لمرضاة الله تعالى ليفوز بالجنة التي اعدها الله للمتقين، لهذا كان قلبه مملوء بالرحمة مصداقا لقوله تعالى (وما ارسلناك الا رحمة للعالمين) وقد سئل شيخ الاسلام ابو الحسن السبكي رحمه الله تعالى، عن العلقة السوداء التي اخرجت من قلبه ﷺ حين شق صدره وقول الملك: هذا حظ الشيطان منك، قال رحمه الله: ان تلك العلقة خلقها الله تعالى في قلوب البشر قابلة لما يلقيه الشيطان فيها، فأزيلت من قلبه ﷺ فلم يبق فيه مكان لان يلقي الشيطان فيه شيئا.

وجاء في مسند أحمد وغيره، عن ابن مسعود رضي الله عنه أنه قال: ان الله تعالى نظر في قلوب العباد فوجد قلب محمد ﷺ خير قلوب العباد فاصطفاه لنفسه وابتعثه برسالته ثم نظر في قلوب العباد فوجد قلوب اصحابه خير قلوب العباد فجعلهم وزراء نبيه ﷺ يقاتلون عن دينه فما رآه المسلمون حسنا فهو عند الله حسن وما رآه المسلمون سيئا فهو عند الله سيء.

لذا فقد كان الشيطان لا يجد لقلب رسول الله ﷺ طريقا، حتى في منامه عليه السلام، كان لا يتمثل اليه الشيطان كما هو الحال في سائر الخلق، بل كانت رؤياه المنامية من جملة طرق الوحي وانواعه، كما ان نومه لا ينقض وضوءه ﷺ ، وقد ثبت ذلك في الاحاديث الصحيحة، ففي صحيح البخاري وغيره عن عائشة رضي الله عنها في حديث قيام النبي ﷺ بالليل قالت: قلت يا رسول الله، أتنام قبل أن توتر؟ فقال: يا عائشة إن عيني تنامان ولا ينام قلبي، واخرج البخاري عن جابر رضي الله عنه، قال: جاءت ملائكة الى النبي ﷺ ، وهو نائم، وفي رواية الترمذي: خرج علينا رسول الله ﷺ فقال: اني رأيت في المنام كان جبريل عند رأسي وميكائيل عند رجلي فقال بعضهم: انه نائم، وقال بعضهم، ان العين نائمة والقلب يقظان، فقالوا: لصاحبكم هذا مثلا، قال فأضربوه له مثلا، فقالوا، مثله كمثل رجل بنى دارا وجعل فيها مأدبة وبعث داعيا ممن اجاب الداعي دخل الدار واكل من المأدبة، ومن لم يجب الداعي لم يأكل من المأدبة، فقالوا: أولوها له يفقهها، فقال بعضهم: انه نائم، وقال بعضهم ان العين نائمة والقلب يقظان، فقالوا: فالدار الجنة والداعي محمد، فمن اطاع محمدا فقد اطاع الله ومن عصى محمدا فقد عصى الله. وصلى الله عليه وعلى آله وصحبه.

يارب

اللهم يا علام الغيوب يا غفار الذنوب، يا ستار العيوب، يا كاشف الكروب يا منور القلوب يا مفرج الهموم، اسالك باسمائك يا جليل يا جميل يا كفيل يا عزيز يا لطيف يا ظهير يا منير يا نصير يا معين يا مؤمن يا مهيمن يا عزيز يا جبار يا متكبر يا حميد يا مجيد يا مقدم يا مؤخر، يا فارج الهم يا كاشف الغم يا قابل التوب يا خالق الخلق يا صادق الوعد يا موفي العهد يا عالم السر يا خالق الحب والنوى سبحانك اسالك من خير ما عندك واعوذ بك من شر ما عندي، تبت اليك لا اله الا انت سبحانك اني كنت من الظالمين.

قصة آية

«ان هذا القران مأدبة الله، فتعلموا من مأدبته ما استطعتم، ان هذا القران حبل الله، وهو النور المبين، والشفاء النافع، عصمة من تمسك به، ونجاة من اتبعه، لا يعوج فيقوم، ولا يزيغ فيستعتب، ولا تنقضي عجائبه، ولا يخلق من كثرة الرد، فاتلوه، فان الله يأجركم على تلاوته بكل حرف عشر حسنات، اما اني لا اقول الم حرف، ولا الفين احدكم واضعا احدى رجليه يدع ان يقرأ سورة البقرة فان الشيطان يفر من البيت الذي تقرأ فيه سورة البقرة، وان اصفر البيوت من الخير، البيت الصفر من كتاب الله».

وبهذه العبارات النجيبات، وصف محمد نبي الله صلى الله عليه وسلم القران كتاب الله الذي انزله عليه.. الكتاب المعجز.. الكتاب المكنون.. الكتاب المحفوظ .. انه «كلام رب العالمين، خاطب به كآخر خطاب الى العالمين.. انه «غير المخلوق، وهذه لاشك فيها، ولا خلاف عليها.. انه «كلام من ليس كمثله شيء، وهو دستور كل شيء.. انه «كلام من ليس له شبيه، وقد عجزت كل قدرات الانس والجن عن ان تصوغ له شبيها .. انه «كلام الله سبحانه وتعالى، بين يدي الساعة، قاله سبحانه وتغلق على لسان نبيه عليه الصلاة والسلام ليكون «تمام الحكمة، ويبقى ابد الدهر «منتهى الكمال».. فجاء «غاية قصد ما يحكم الكون ويدبر أمره»..

انه لكذلك.. وتلاوته وتدبره وفهم مراميه حق واجب.. وتلبية لهذا الواجب، جاءت هذه «الشذرات، تحكي قصص «ايات، بلسان اصدق من حدث وبلغ، وافصح من قال واوجز باصدق ما صح من حديث عن خاتم الانبياء وسيد المرسلين عليه الصلاة والسلام.. والله ولي التوفيق.

السيرة العطرة

● كان المنصور يقول. صدق الإعرابي في قوله: "اجع كلبك يتبعك" فقال ابو العباس الطوسي: يا امير المؤمنين اخشى ان يلوح له غيرك برغيف فيتبعه ويدعك. فسكت المنصور.

● كان رجل يكثر الثناء على امير المؤمنين علي بن ابي طالب بلسان لا يوافقه القلب، فقال له علي يوما وقد الح في الثناء عليه: انا دون ما تقول وفوق ما في نفسك.

● سمع ابن عطاء رجلاً يقول: انا في طلب صديق منذ ثلاثين سنة فلا اجده! فقال له: لعلك في طلب صديق تاخذ منه شيئاً، ولو طلبت صديقا تعطيه شيئاً لوجدت.

● قيل لسفيان الثوري: لم لا تصحب الناس؟ قال: ان صحبت من هو دوني اذاني بجهله، وان صحبت من هو فوقي تكبر علي، وان صحبت من هو مثلي حسدني.

● أرسل عثمان بن عفان رضي الله عنه مع عبد له بنقود الى ابي الدرداء وقال له: ان اخذها منك فانت حر. فذهب العبد الى ابي الدرداء وقال له: ارجو قبولها لان في ذلك عتقي. فاجابه ابو الدرداء: ان كان في قبولها عتقك ففيه رقي، وردها.

● قال رجل لبكر بن عبدالله: علمني التواضع، فقال: اذا رايت من هو اكبر سناً منك فقل سبقني الى الاسلام والعمل الصالح فهو خير مني، وان رايت من هو اصغر سناً منك فقل سبقته الى الذنوب فهو خير مني.

"والذين اتخذوا مسجدا ضرارا وكفرا وتفريقا بين المؤمنين.." التوبة - ١٠٧ -

بنى بنو عمرو بن عوف مسجد قباء، وبعثوا الى النبي ﷺ أن يأتيهم ليصلي فيه، فأتاهم ﷺ وصلى فيه، لكن بني غنم بن عوف حسدوهم على ما فعلوا وما حل بمسجدهم من بركة صلاة رسول الله ﷺ فيه. فتدارسوا امرهم وقالوا: نبني مسجدا... ونبعث الى النبي ﷺ فيأتينا فيصلي لنا كما صلى في مسجد اخواننا.

ذلك كان ظاهر قولهم وعكس ما كانوا اضمروه، فلقد كانوا قد تواعدوا مع ابي عامر الراهب وبيتوا امرا عظيما يقوم على نفاقهم، فابو عامر الذي سمي بالراهب لانه كان يتعبد ويلتمس العلم، فلما دعاه الرسول ﷺ ابى وقال له: لا اجد قوما يقاتلونكم الا قاتلتك معهم. فلم يزل يقاتل النبي ﷺ الى يوم حنين فلما انهزمت هوازن خرج الى الروم يستنصر، وارسل الى المنافقين وقال استعدوا بما استطعتم من قوة وسلاح،، وابنوا مسجدا فإني ذاهب الى قيصر فات بجند من الروم ولاخرج محمدا من المدينة.

هكذا جاء مسجد الضرار. بناه المنافقون، لعودة الراهب المشرك، واستعدادا لاخراج الرسول ﷺ كما ادعوا، فلما جاءوا الى رسول الله ﷺ وهو يتجهز لتبوك قالوا نفاقا: يا رسول الله قد بنينا مسجدا لذي الحاجة والليلة المطيرة ونحب ان تصلي لنا فيه وتدعو بالبركة.. فقال النبي ﷺ "اني على سفر وحال شغل فلو قدمنا لاتيناكم وصلينا لكم فيه".

فلما انصرف رسول الله ﷺ من تبوك اتوه وقد فرغوا منه وصلوا فيه الجمعة والسبت والاحد، فدعا بردائه ليلبسه ويأتيهم فنزل عليه الوحي بخبر المسجد: "والذين اتخذوا مسجدا ضرارا وكفرا وتفريقا بين المؤمنين وارصادا لمن حارب الله ورسوله من قبل وليحلفن ان اردنا الا الحسنى والله يشهد انهم لكاذبون" فدعا النبي ﷺ مالك بن الدخشم ومعن بن عدي وعامر بن السكن ووحشيا فقال: "انطلقوا الى هذا المسجد الظالم اهله فاهدموه واحرقوه" فخرجوا الى المسجد وحرقوه وهدموه.

هكذا رد الله كيد هذه الفئة المنافقة الى نحرها، حين ظنت انها خادعة الرسول عليه الصلاة والسلام، نافقوا وجاءوا يدعون انهم بنوا المسجد لذي الحاجة وللمسافر في الليلة المطيرة عند اطراف المدينة، ولكنهم كانوا يضمرون الضرر والضرار والكفر والتفريق بين المؤمنين، واكثر من هذا كانوا يترصدون عودة كافرهم ابي عامر الراهب، فلما ان جاءوا الى رسول الله ﷺ ، اوحى له الله تعالى بما كانوا قد اضمروه ونزل القرآن الكريم يكشف زيفهم ونفاقهم، وانهم انما بنوا المسجد لغايات واهداف اخرى، غير تلك التي اعلنوها،، بنوه حسدا من عند انفسهم لمن سبقهم بالفضل وحسن النية، وسعيا وراء تفريق كلمة المؤمنين،، وليكون موئل الكافر الراهب،، عند عودته بما وعدهم به من جند الروم لاخراج محمد عليه الصلاة والسلام من المدينة،، فكانت عاقبتهم النفاق ومصير مسجدهم الحرق.

وقد روت كتب السيرة ان الذين بنوه كانوا اثني عشر رجلا: خدام بن خالد من بني عبيد بن زيد، احد بني عمرو بن عوف، واخرج من داره مسجد الضرار، ومعتب بن قشير، وابو حبيبة بن الازعر، وعباد ابن حنيف من بني عمرو بن عوف وجارية بن عامر، وابناه مجمع وزيد ابنا جارية ونبتل بن الحارث،، وبخرج،، وبجاد ابن عثمان، ووديعة بن ثابت، وثعلبة بن حاطب.

ويرى العلماء قياسا على ما كان من امر مسجد الضرار انه لا يجوز ان يبني مسجد الى جنب مسجد، واذ بني وجب هدمه، والاولى منع بنائه لئلا ينصرف اهل المسجد الاقدم فيبقى شاغرا، اما اذا كان الحي كبيرا لا يكفي اهله مسجدا واحدا فيبني مسجدا آخر حينئذ، وهكذا فإن كل مسجد بني على رياء وضرار او سعيا وراء السمعة فهو في حكم مسجد الضرار كما يرى بعض العلماء.

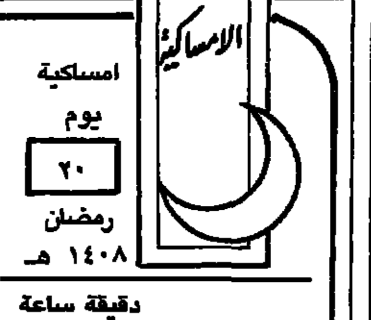
"الضرار" كما وردت في الاية، ليست للمسجد ذاته كما يرى المفسرون،، ولكن لاهله الذين سعوا في بنائه، فقد قال رسول الله ﷺ "لا ضرر ولا ضرار،، من ضار ضار الله له ومن شاق شاق الله عليه، والضرار ما لك به منفعة وكان على جارك فيه مضرة، وقد سال عمر بن الخطاب رضي الله عنه رجلا ممن بنوا مسجد الضرار: بماذا اعنت في هذا المسجد؟ فقال: اعنت فيه بسارية،، فقال الخليفة عمر: ابشر بها.. سارية في عنقك من نار جهنم.

واما قول الله تعالى "وارصادا لمن حارب الله ورسوله" فالمقصود بهذا ابا عامر الراهب، الذي بقي على كفره بعد ان هزمه الله ورد كيده، وكيد من نافق معه ومات بدعوة النبي ﷺ عليه، بقنسرين من اعمال الشام.

ولقد جاء امر الله تعالى الى رسوله في الاية التي تلت: "لا تقم فيه ابدا لمسجد اسس على التقوى من اول يوم احق ان تقوم فيه رجال يحبون ان يتطهروا والله يحب المتطهرين".

"ولا تقم فيه ابدا" جاءت نافية على الاطلاق،، فكان لابد من هدمه وازالته واختلف المفسرون في اي المساجد المقصود بـ "المسجد الذي اسس على التقوى من اول يوم "فمنهم من يرى انه "مسجد قباء" ومنهم من يرى انه "مسجد رسول الله ﷺ روى ابو سعيد الخدري قال: تمارى رجلان في المسجد الذي اسس على التقوى من اول يوم،، فقال رجل هو مسجد قباء،، وقال آخر هو مسجد النبي ﷺ ، فقال رسول الله ﷺ "هو مسجدي هذا" وقال ابو هريرة: نزلت هذه الاية في اهل قباء "فيه رجال يحبون ان يتطهروا والله يحب المتطهرين" مما يشير الى ان المقصود مسجد قباء. وقال قتادة كما نزلت هذه الاية قال رسول الله ﷺ لاهل قباء: "ان الله سبحانه وتعالى قد امن عليكم الثناء في التطهر فماذا تصنعون" قالوا انا نغسل اثر الغائط والبول بالماء.

عبدالله حجازي



امساكية

يوم ٢٠ رمضان ١٤٠٨ هـ

	دقيقة	ساعة
الامساك	٥٤	٣
الفجر	٠٩	٤
الشروق	٣٨	٥
الظهر	٣٢	١٢
العصر	١٤	٤
المغرب	٢٦	٧
العشاء	٥٤	٨

الفروق في مواقيت الصلاة بين مدينة عمان والمدن التالية خلال شهر رمضان بالدقائق

المدينة	الفجر	شروق الشمس	الظهر	العصر	المغرب	العشاء
القدس	يضاف ثلاث دقائق ونصف لجميع الاوقات.					
الخليل	يضاف ثلاث دقائق ونصف لجميع الاوقات.					
نابلس	يضاف ثلاث دقائق ونصف لجميع الاوقات.					
طولكرم	يضاف اربع دقائق لجميع الاوقات.					
العقبة	٨,٠٠+	٥,٠٠+	٤,٠٠+	٣,٠٠+	٣,٠٠+	صفر
معان	٤,٥٠+	٢,٠٠+	١,٠٠+	٠,٥-	٠,٥-	٢,٥-
الشوبك	٤,٥٠+	٣,٠٠+	٢,٠٠+	١,٠٠+	١,٠٠+	١,٠٠-
الجفر	٢,٥٠+	٠,٥٠+	١,٠٠-	٢,٠٠-	٢,٠٠-	٤,٠٠-
الطفيلة	٣,٥٠+	٢,٠٠+	١,٠٠+	٠,٥٠+	٠,٥٠+	٢,٥٠-
الكرك	٢,٥٠+	١,٥٠+	١,٠٠+	٠,٥٠+	٠,٥٠+	٠,٥٠-
غور الصافي	٤,٥٠+	٢,٥٠+	٢,٠٠+	١,٥٠+	١,٥٠+	صفر
مادبا	تطرح دقيقة واحدة لجميع الاوقات.					
السلط	يضاف دقيقة واحدة لجميع الاوقات.					

المدينة	الفجر	شروق الشمس	الظهر	العصر	المغرب	العشاء
الاغوار الوسطى	يضاف دقيقتان لجميع الاوقات.					
دير علا						
الاغوار الشمالية	٠,٥٠+	١,٠٠+	١,٥٠+	٢,٠٠	٢,٠٠+	٢,٥٠+
عجلون	٠,٥٠+	١,٠٠+	١,٠٠+	١,٥٠+	١,٥٠+	١,٥٠+
اربد	٠,٥-	صفر	٠,٥٠+	٠,٥٠+	١,٥٠+	١,٥٠+
المفرق	١,٥-	١,٥-	١,٠-	١,٠-	١,٠-	٠,٥-
الجفور	١١,٠-	٩,٥-	٩,٠-	٨,٥-	٨,٥-	٨,٥-
الجفيف	يطرح اربع دقائق ونصف لجميع الاوقات.					
الازرق	يطرح ثلاث دقائق لجميع الاوقات					
خو	يطرح دقيقتان لجميع الاوقات.					
الزرقاء	يطرح دقيقة واحدة لجميع الاوقات.					
جرش	١,٠٠+	١,٠٠+	٠,٥٠+	صفر	صفر	صفر

ملاحظة -

١- تطرح المقادير السالبة وتضاف الموجبة لمعرفة مواقيت الصلاة في المدن المذكورة اعلاه.

٢- يؤخر رفع اذان المغرب عن وقت الغروب في الاماكن المرتفعة بدقيقتين احتياطا

مسابقة الراي الرمضانية

- اعداد واشعار

خالد نصرة

● كانت "الراي" اول صحيفة محلية تقوم بتنظيم مسابقة ادبية مسبوكة في قالب القصة والشعر طيلة ايام شهر الصوم المبارك منذ ١٤ سنة.

وتدور كل حلقة من حلقات مسابقة هذا العام حول شهيد معروف من شهداء العرب والمسلمين منذ فجر الاسلام حتى الان.

شروط المسابقة

● على كل راغب في الاشتراك بهذه المسابقة تنفيذ الشروط التالية:

١- يكتب المشترك اسم او "لقب الشهيد" على القسيمة المخصصة ويحتفظ بها لديه.

٢- ترسل القسائم مجتمعة ومعها قائمة بجميع الاجابات بالتسلسل الى جريدة "الراي" ص.ب. ٦٧١٠ عمان بعد عطلة عيد الفطر ولغاية ١٩٨٨/٦/١.

٣- يشترك في عملية القرعة اصحاب الردود الصحيحة ممن اجابوا على عشرين حلقة وما فوق، وأية رسالة لا تحتوي على جميع قسائم المسابقة تهمل ولا يلتفت اليها.. وكذلك الرسائل التي ترد بعد التاريخ المذكور.

٤- يكتب المشترك اسمه الكامل وعنوانه بوضوح على ورقة منفصلة داخل الرسالة كما يكتب على ركن المغلف "مسابقة الراي الرمضانية".

شهداء خالدون

الحلقة التاسعة عشرة

[المهاجر الدائم]

● هاجر اول مرة فيمن هاجر من المسلمين، هجرته الاولى كانت بتركه الاهل والعشيرة والتحاقه برسول الله وصحبه في "دار الارقم".

- اما هجرته الثانية فقد كانت الى ديار الحبشة ارض النجاشي.. وحين انصرف اهل العقبة الاولى من اهل يثرب كان فيهم ومعهم وكان يفقههم في الدين وامور الإسلام، وممن اسلموا على يده: سعد بن معاذ واسيد بن حضير، وكانت تلك هجرته الثالثة..

استشهد يوم احد، وهو يحمل راية المسلمين وعندما جيء به شهيداً محمولاً وراه النبي صلى الله عليه وسلم نظر الى وجهه وقال:

"لقد رايتك بمكة وما بها احد ارق حلة ولا احسن لمة منك، ثم انت مشعث الراس في بردة"..

يرجع نسبه العالي الى سراة عبدالدار وكان في الذروة من قومه جاهاً ومالاً وقد حبسه اهله وعذبوه عندما علموا باسلامه.

يتكون اسمه المعروف من عشرة حروف، وهو:

فيه "ميمان .. وعينان .. وياء، ثم صاد..

همه الاوحد نصر الله في يوم الجهاد!

- فمن هو ذاك المؤمن الشهيد الذي لازم رسول الله في حله ومرتحله ردحاً من الزمن؟

- والى حلقة الغد من هذه المسابقة ان شاء الله.

قسيمة المسابقة

شهداء خالدون - رقم ....

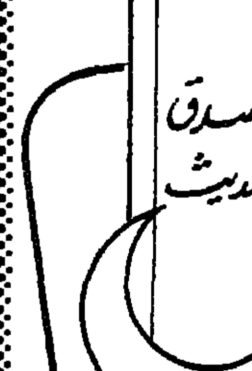
- الاجابة ....

رمضان

شهر رمضان الذي أنزل فيه القرآن هدى للناس وبينات من الهدى والفرقان فمن شهد منكم الشهر فليصمه

القول الحق

يقول الله تعالى في سورة ابراهيم الاية ٢٤ -
"الم تر كيف ضرب الله مثلا كلمة طيبة كشجرة طيبة اصلها ثابت وفرعها في السماء* تؤتي اكلها كل حين باذن ربها ويضرب الله الامثال للناس لعلهم يتذكرون* ومثل كلمة خبيثة كشجرة خبيثة اجتثت من فوق الارض ما لها من قرار* يثبت الله الذين امنوا بالقول الثابت في الحياة الدنيا وفي الاخرة ويضل الله الظالمين ويفعل الله ما يشاء الم تر الى الذين بدلوا نعمة الله كفرا واحلوا قومهم دار البوار* جهنم يصلونها وبئس القرار* وجعلوا لله اندادا ليضلوا عن سبيله قل تمتعوا فان مصيركم الى النار* قل لعبادي الذي امنوا يقيموا الصلاة وينفقوا مما رزقناهم سرا وعلانية من قبل ان ياتي يوم لا بيع فيه ولا خلال* الله الذي خلق السماوات والارض وانزل من السماء ماء فاخرج به من الثمرات رزقا لكم وسخر لكم الفلك لتجري في البحر بامره وسخر لكم الانهار*.

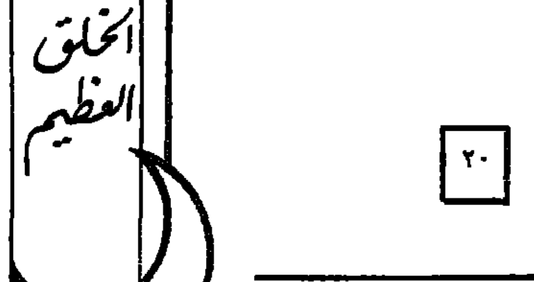


أصدق الحديث

عن ابي بكرة نفيع بن الحارث رضي الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ: "الا انبئكم باكبر الكبائر" ثلاثا. قلنا: بلى يا رسول الله: قال: "الاشراك بالله وعقوق الوالدين" وكان متكئا فجلس فقال: "الا وقول الزور وشهادة الزور" فما زال يكررها حتى قلنا ليته سكت.

عن عبدالله بن عمرو بن العاص رضي الله عنهما عن النبي ﷺ قال: "الكبائر: الاشراك بالله، وعقوق الوالدين، وقتل النفس واليمين الغموس"

عن ابي ايوب خالد بن زيد الانصاري رضي الله عنه ان رجلا قال: يا رسول الله اخبرني بعمل يدخلني الجنة ويباعدني من النار فقال النبي ﷺ تعبد الله ولا تشرك به شيئا وتقيم الصلاة وتؤتي الزكاة وتصل الرحم".



الخلق العظيم

٢٠

صالح خريسات

اخرج ابو داود والبيهقي عن عبدالله الهوزني قال: لقيت بلالا فقلت يا بلال! حدثني كيف كانت نفقة رسول الله ﷺ؟ قال: ما كان له شيء وكنت انا الذي الي ذلك منه - اي انا المتولي امر حاله ﷺ - منذ بعثه الله تعالى حتى توفي، وكان عليه السلام اذا اتاه الانسان مسلما فرآه عاريا، يأمرني فانطلق استقرض فاشتري له البردة فاكسوه واطعمه.

وعن ابي سعيد الخدري رضي الله عنه قال: سأل من الانصار رسول الله ﷺ. فأعطاهم ما سألوه، ثم سألوه فأعطاهم ما سألوه ثم سألوه فأعطاهم ما سألوه، حتى اذا نفد ما عنده قال: ما يكون عندي فلن ادخر عنكم، ومن يستعف يعفه الله، ومن يستغن يغنه الله، ومن يتصبر يصبره الله، وما اعطى لاحد عطاء هو خير له واوسع من الصبر، لقد كان ﷺ، جوادا كريما سخيا يعطي الناس بلا منة ولا اظهار، وربما استدان ليعطي المحتاج واليتيم والمسكين، وفي اكثر من رواية، عن عائشة رضي الله عنها، ان الرسول ﷺ، كان يشتري مؤونة السنة من الشعير، فينفقه في سبيل الله على السائلين فلا يتبقى عنده شيئا منها، كما انه عليه السلام، كان ينفق الهدايا وما يحمل اليه في سبيل الله دون ان يذكر نفسه منها، روى الترمذي، ان النبي ﷺ حمل اليه تسعون الف درهم ووضعت على حصير ثم قام اليها يقسمها فما رد سائلا حتى فرغ منها.

وكان ﷺ يحض على الكرم والجود والسخاء والانفاق عن رضا، وكان يقول: السخي قريب من الله، قريب من الناس، قريب من الجنة، والبخيل بعيد من الله، بعيد من الناس، بعيد من الجنة، قريب من النار، وكان عليه السلام يقول: ما من يوم يصبح العباد فيه الا ملكان ينزلان فيقول احدهما، اللهم اعط منفقا خلفا، ويقول الاخر: اللهم اعط ممسكا تلفا، وعنه ﷺ انه قال: (اياكم والشح فانه اهلك من كان قبلكم).

ولم يكن ﷺ، في جوده هذا، طلبا لكسب محمدة، او اتقاء منقصة ولم يكن رياء او مباهاة امام الناس، بل كان ينفق بيمينه دون ان تعلم شماله، وكما يعطي العطاء دون ان يسأل صاحبه ليتعرف اليه، بل كان يرسل اليهم العطاء ولا يذكر اسمه حفاظا لماء وجه السائلين، وكان انفاقه عليه السلام على الفقراء من المسلمين الذين فقدوا اموالهم في سبيل الله او عجزوا عن الكسب، كذلك كان في رعاية اليتامى والايامى وفي تحرير الارقاء الذين كاتبوا ملاكهم على مال، وكان ينفق ايضا في سبيل الاسلام وذلك في اجتذاب من يرى تألف قلوبهم من غير المسلمين ليتقوى باجتذابهم الاسلام.

ومع ذلك، كان عليه السلام يستقل ما ينفق، وكان يعطي العطاء الجزل فلا يستكثر ما اعطى وما سئل عن شيء قط على الاسلام الا اعطاه وما سئل شيئا قط فقال لا، وفي الصحيحين، عن ابن عباس رضي الله عنهما قال: كان رسول الله ﷺ اجود الناس ما يكون في رمضان حين يلقاه جبريل فيدارسه القرآن.

ولقد بلغ من كرمه وجوده ﷺ، انه كان يستحي ان يرد سائله خالي اليدين معتذرا بالفاقة، روى الترمذي ان رجلا جاء الى النبي ﷺ، فسأله، فقال ما عندي شيء ولكن ابتع علي، فاذا جاءنا شيء قضيته، قال عمر، يا رسول الله، قد اعطيته فما كلفك الله ما لا تقدر عليه، فكره ﷺ قول عمر، فقال رجل من الانصار: يا رسول الله! انفق ولا تخف من ذي العرش اقلالا، فتبسم رسول الله ﷺ وعرف في وجهه البشر بقول الانصاري، ثم قال ﷺ: بهذا امرت وروى مسلم عن انس رضي الله عنه قال: ما سئل رسول الله ﷺ شيئا الا اعطاه، فجاءه رجل فاعطاه غنما بين جبلين فرجع الى قومه فقال: يا قومي اسلموا فان محمدا يعطي عطاء من لا يخاف الفقر. وصلى الله عليه وعلى اله وصحبه وسلم.

قصة آية

«ان هذا القران مادبة الله، فتعلموا من مادبته ما استطعتم، ان هذا القران حبل الله، وهو النور المبين، والشفاء النافع، عصمة من تمسك به، ونجاة من اتبعه، لا يعوج فيقوم، ولا يزيغ فيستعتب، ولا تنقضي عجائبه، ولا يخلق من كثرة الرد، فاتلوه، فان الله ياجركم على تلاوته بكل حرف عشر حسنات، اما اني لا اقول الم حرف، ولا الفين احدكم واضعا احدى رجليه يدع ان يقرا سورة البقرة فان الشيطان يفر من البيت الذي تقرا فيه سورة البقرة، وان اصفر البيوت من الخير، البيت الصفر من كتاب الله».

وبهذه العبارات النجيبات، وصف محمد نبي الله صلى الله عليه وسلم القران كتاب الله الذي انزله عليه.. الكتاب المعجز.. الكتاب المكنون.. الكتاب المحفوظ .. انه «كلام رب العالمين، خاطب به كافر

خطاب الى العالمين.. انه «غير المخلوق، وهذه لاشك فيها، ولا خلاف عليها.. انه «كلام من ليس كمثله شيء، وهو دستور كل شيء.. انه «كلام

من ليس له شبيه، وقد عجزت كل قدرات الانس والجن عن ان تصوغ له شبيها .. انه «كلام الله سبحانه وتعالى، بين يدي الساعة، قاله

سبحانه وتعالى على لسان نبيه عليه الصلاة والسلام ليكون «تمام الحكمة، ويبقى ابد الدهر «منتهى الكمال».. فجاء «غاية قصد ما يحكم الكون ويدبر امره»..

انه لكذلك.. وتلاوته وتدبره وفهم مراميه حق واجب.. وتلبية لهذا الواجب، جاءت هذه «الشذرات، تحكي قصص «ايات، بلسان اصدق من حدث وبلغ، وافصح من قال واوجز باصدق ما صح من حديث عن خاتم الانبياء وسيد المرسلين عليه الصلاة والسلام.. والله ولي التوفيق.

"وعلى الثلاثة الذن خلفوا.." - ١ - التوبة - ١١٨ -

عطف هذه الاية الكريمة.. على الاية التي قبلها: "لقد تاب الله على النبي والمهاجرين والانصار الذين اتبعوه في ساعة العسرة من بعد ما كاد يزيغ قلوب فريق منهم ثم تاب عليهم انه بهم رؤوف رحيم* وعلى الثلاثة الذين خلفوا حتى اذا ضاقت عليهم الارض بما رحبت وضاقت عليهم انفسهم وظنوا ان لا ملجأ من الله الا اليه ثم تاب عليهم ليتوبوا ان الله هو التواب الرحيم"

والثلاثة هم: كعب بن مالك، ومرارة بن ربيعة العامري، وهلال بن اميه الواقفي انصاريون من الصحابة.. يروي كعب بن مالك حديثهم فيقول:

"لم اتخلف عن رسول الله ﷺ، في غزوة غزاها قط الا في غزوة تبوك.. غير اني قد تخلفت عن غزوة بدر.. ولم يعاتب احد تخلف عنها.. إنما خرج رسول الله ﷺ والمسلمون يريدون عير قريش، حتى جمع الله بينهم وبين عدوهم على غير ميعاد.. ولقد شهدت مع رسول الله ﷺ ليلة العقبة حيث تواثقنا على الاسلام، وما احب ان لي بها مشهد بدر، وان كانت بدر اذكر في الناس منها، وكان من خبري حين تخلفت عن رسول الله ﷺ في غزوة تبوك:

"اني لم اكن قط اقوى ولا ايسر مني حين تخلفت عنه في تلك الغزوة.. والله ما جمعت قبلها راحلتين قط حتى جمعتهما في تلك الغزوة التي غزاها رسول الله ﷺ في حر شديد، واستقبل سفرا بعيدا ومفازا.. واستقبل عدوا كثيرا، فجلا للمسلمين امرهم ليتاهبوا اهبة غزوهم فاخبرهم بوجهه الذي يريد والمسلمون مع رسول الله ﷺ كثير لا يجمعهم كتاب حافظ. فقل رجل يريد ان يتغيب، يظن ان ذلك سيخفى له ما لم ينزل فيه وحي من الله تعالى، وخرج رسول الله في تلك الغزوة، حين طابت الثمار والظلال، وانا اليها اميل وتجهز اليها رسول الله ﷺ والمسلمون معه.

وطفقت اغدو لكي اتجهز معهم فارجع ولم اقض شيئا.. واقول في نفسي: انا قادر على ذلك ان اردت، فلم يزل ذلك يتمادى بي حتى استمر بالناس الجد فاصبح رسول الله ﷺ غازيا والمسلمون معه ولم اقض من جهازي شيئا.. ثم غدوت فرجعت ولم اقض شيئا.. فلم يزل كذلك يتمادى بي حتى اسرعوا وتغالط الغزو.. فهممت ان ارتحل فادركهم.. ويا ليتني فعلت، ثم لم يقدر ذلك بي فطفقت اذا خرجت في الناس بعد خروج رسول الله ﷺ يحزنني اني لا ارى لي اسوة، الا رجلا مطعونا في دينه متهما بالنفاق، او رجلا ممن عذر الله من الضعفاء.

ولم يذكرني رسول الله ﷺ، حتى بلغ تبوك، فقال وهو جالس في القوم بتبوك "ما فعل كعب بن مالك" فقال رجل من بني سلمة: يا رسول الله حبسه برداه والنظر في عطفيه - كناية عن كونه معجبا بنفسه ذا زهو وتكبر - فقال له معاذ بن جبل: بئس ما قلت.. والله يا رسول الله ما علمنا عليه الا خيرا، فسكت رسول الله ﷺ، فبينما هو على ذلك راى رجلا مبيضا يزول به السراب، فقال ﷺ "كن ابا خيثمة".. فاذا هو ابو خيثمة الانصاري.

فلما قفل رسول الله ﷺ من غزوه، وبلغني انه عاد، حضرني بثي فطفقت اتذكر الكذب واقول: بم اخرج من سخطه غدا؟ واستعين على ذلك بكل ذي راي من اهلي، فلما قيل لي ان رسول الله ﷺ قد اظل قادما زاح عني الباطل حتى عرفت اني لن انجو منه بشيء ابدا، فاجمعت على ان اصدقه.

وصبح رسول الله ﷺ قادما، وكان اذا قدم من سفر بدأ بالمسجد فركع فيه ركعتين ثم جلس للناس.. فلما فعل ذلك جاءه المتخلفون فطفقوا يعتذرون اليه ويحلفون له وكانوا بضعة وثمانون رجلا، فقبل منهم رسول الله ﷺ علانيتهم وبايعهم واستغفر لهم ووكل سرائرهم الى الله حتى جئت فلما سلمت تبسم تبسم المغضب ثم قال "تعال" فجئت امشي حتى جلست بين يديه فقال لي عليه الصلاة والسلام "ما خلفك الم تكن قد ابتعت ظهرك"؟ قلت: يا رسول الله.. اني والله لو جلست عند غيرك من اهل الدنيا لرايت اني ساخرج من سخطه بعذر، ولقد اعطيت جدلا - اي فصاحة وقدرة على الكلام - ولكني والله قد علمت لئن حدثتك اليوم حديث كذب ترضى به عني ليوشكن الله ان يسخط علي، ولئن حدثتك حديث صدق تجد - اي تغضب - علي فيه، اني لارجو فيه عقبى الله، قال رسول الله ﷺ: "اما هذا فقد صدق فقم حتى يقضي الله فيك.

وقمت.. وتبعني رجال من بني سلمة وقالوا لي: والله ما علمناك اذنبت ذنبا قبل هذا.. لقد عجزت في الا تكون اعتذرت الى رسول الله ﷺ بما اعتذر به المتخلفون، فقد كان كافيك ذنبك استغفار رسول الله ﷺ لك..

ويوسوس الشيطان لكعب، فيحدث نفسه ويروي عن ذلك فيقول: فوالله مازالوا يؤنبونني حتى اردت ان ارجع الى رسول الله ﷺ فاكذب نفسي، فسالت: هل لقي معي هذا احد؟ قالوا: نعم.. لقيه معك رجلان قالا مثل ما قلت.. فقيل لهما مثل ما قيل لك. قلت: من هما؟ قالوا: مرارة بن ربيعة العامري وهلال بن امية الواقفي.. ذكروا لي رجلين صالحين شهدا بدرا وفيهما اسوة، فمضيت حين ذكروهما لي.

ونهى رسول الله ﷺ عن كلامنا نحن الثلاثة من بين من تخلف عنه، فاجتنبنا الناس، وتغيروا لنا.. حتى تنكرت لي في نفسي الارض، فما هي بالارض التي اعرفها فلبثنا على ذلك خمسين ليلة..

خمسون ليلة بقي هذا الصحابي الجليل، ورفاقه مرارة وهلال، منبوذين من بني قومهم وعشيرتهم، ضاقت عليهم الارض بما رحبت، لا يكلمهم من احد، ولا يرد عليهم من احد، ينتظرون حكم الله.. فماذا فعلوا.. وماذا صنع بهم؟

- يتبع - **عبدالله حجازي**

الموعظة الحسنة

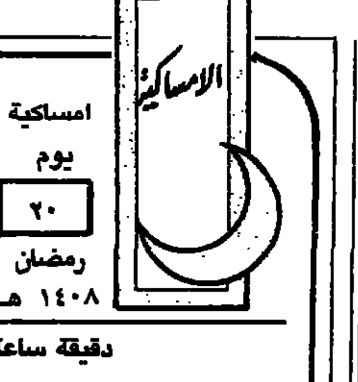
* مر يزيد بن المهلب بن ابي صفرة عند خروجه من سجن عمر بن عبد العزيز الخليفة الاموي باعرابية، فذبحت له عنزا، فقال لابنه معاوية: ما معك من النفقة قال: مائة دينار، قال: ادفعها اليها، فقال: هذه يرضيها اليسير ولا تعرفك. قال: ان كانت ترضى باليسير فانا لا ارضى الا بالكثير، وان كانت لا تعرفني فانا اعرف نفسي.

الكريم يكرم وان افتقر، كالاسد يهاب وان كان رابضا، واللئيم يهان وان ايسر كالكلب يخسأ وان طوق وحلي.

* وقف اعرابي على محمد بن معمر بن عثمان التيمي القرشي وكان سخيا فساله. فخلع خاتمه واعطاه وقال: لاتخدعن عن هذا الفص فانه قام علي بمائة دينار. فهشم الاعرابي الخاتم وقلع فصه وقال: دونكه. فالفضة تكفيني اياما، فقال: هذا والله اجود مني.

* قال رجل لابنه وهو يختلف الى المكتب: في اي سورة انت؟ قال: في لا اقسم بهذا البلد ووالدي بلا ولد. فقال: لعمري من كنت ولده فهو بلا ولد.

* وجه رجل ابنه ليشتري له رشاء للبئر طوله عشرون ذراعا، فانصرف من بعض الطريق وقال: يا ابي، في عرض كم؟ قال: في عرض مصيبتي فيك.



الامساكية

امساكية يوم ٢٠ رمضان ١٤٠٨ هـ

	دقيقة	ساعة
الامساك	٥٤	٣
الفجر	٠٩	٤
الشروق	٣٨	٥
الظهر	٣٢	١٢
العصر	١٤	٤
المغرب	٢٦	٧
العشاء	٥٤	٨

الفروق في مواقيت الصلاة بين مدينة عمان والمدن التالية خلال شهر رمضان بالدقائق

المدينة	الفجر	شروق الشمس	الظهر	العصر	المغرب	العشاء
القدس	يضاف ثلاث دقائق ونصف لجميع الاوقات.					
الخليل	يضاف ثلاث دقائق ونصف لجميع الاوقات					
نابلس	يضاف ثلاث دقائق ونصف لجميع الاوقات.					
طولكرم	يضاف اربع دقائق لجميع الاوقات.					
العقبة	٨,٠٠+	٥,٠٠+	٤,٠٠+	٣,٠٠+	٣,٠٠+	صفر
معان	٤,٥٠+	٢,٠٠+	١,٠٠+	٠,٥-	٠,٥-	٢,٥-
الشوبك	٤,٥٠+	٣,٠٠+	٢,٠٠+	١,٠٠-	١,٠٠+	١,٠٠-
الجفر	٢,٥٠+	٠,٥٠+	١,٠٠-	٢,٠٠-	٢,٠٠-	٤,٠٠-
الطفيلة	٣,٥٠+	٢,٠٠+	١,٠٠+	٠,٥٠+	٠,٥٠+	٢,٥٠-
الكرك	٢,٥٠+	١,٥٠+	١,٠٠+	٠,٥٠+	٠,٥٠+	٠,٥٠-
غور الصافي	٤,٥٠+	٢,٥٠+	٢,٠٠+	١,٥٠+	١,٥٠+	صفر
مادبا	تطرح دقيقة واحدة لجميع الاوقات.					
السلط	يضاف دقيقة واحدة لجميع الاوقات.					

المدينة	الفجر	شروق الشمس	الظهر	العصر	المغرب	العشاء
الاغوار الوسطى دير علا	يضاف دقيقتان لجميع الاوقات					
الاغوار الشمالية	٠,٥٠+	١,٠٠+	١,٥٠+	٢,٠٠+	٢,٠٠+	٢,٥٠+
عجلون	٠,٥٠+	١,٠٠+	١,٠٠+	١,٥٠+	١,٥٠+	١,٥٠+
اربد	٠,٥-	صفر	٠,٥٠+	٠,٥٠+	١,٥٠+	١,٥٠+
المفرق	١,٥-	١,٥-	١,٠-	١,٠-	١,٠-	٠,٥-
الجفور	١٠,٠-	٩,٥-	٩,٠-	٨,٥-	٨,٥-	٨,٥-
الجفيف	يطرح اربع دقائق ونصف لجميع الاوقات					
الازرق	يطرح ثلاث دقائق لجميع الاوقات.					
خو	يطرح دقيقتان لجميع الاوقات.					
الزرقاء	يطرح دقيقة واحدة لجميع الاوقات					
جرش	١,٠٠+	١,٠٠+	٠,٥٠+	صفر	صفر	صفر

ملاحظة-
١- تطرح المقادير السالبة وتضاف الموجبة لمعرفة مواقيت الصلاة في المدن المذكورة اعلاه
٢- يؤخر رفع اذان المغرب عن وقت الغروب في الاماكن المرتفعة دقيقتين احتياطا.



يارب

اللهم يا غافر الخطايا، يا كاشف البلايا، يا مجزل العطايا، يا واهب الهدايا يا باعث البرايا يا دافع القضايا يا عالم الخفايا سبحانك اغفر لي خطاياي واكشف عني بلاياي واجزل لي عطاياي وهب لي من لدنك مغفرة ورحمة.

اللهم يا ذا الحمد والثناء، يا ذا الفخر والعطاء يا ذا المجد والثناء، يا ذا العهد والوفاء يا ذا العفو والرضاء يا ذا المن والعطاء يا ذا العز والبقاء، يا ذا الجود والسخاء، يا ذا الالاء والنعماء يا ذا الارض والسماء سبحانك تبت اليك اني كنت من الظالمين.

مسابقة الرأي الرمضانية

- اعداد واشعار

خالد نصرة

● كانت "الرأي" اول صحيفة محلية تقوم بتنظيم مسابقة ادبية مسبوكة في قالب القصة والشعر طيلة ايام شهر الصوم المبارك منذ ١٤ سنة.

وتدور كل حلقة من حلقات مسابقة هذا العام حول شهيد معروف من شهداء العرب والمسلمين منذ فجر الاسلام حتى الان.

شروط المسابقة..

● على كل راغب في الاشتراك بهذه المسابقة تنفيذ الشروط التالية:

١- يكتب المشترك اسم او "لقب الشهيد" على القسيمة المخصصة ويحتفظ بها لديه.

٢- ترسل القسائم مجتمعة ومعها قائمة بجميع الاجابات بالتسلسل الى جريدة "الرأي" ص. ب. ٦٧١٠ عمان بعد عطلة عيد الفطر ولغاية ١٩٨٨/٦/١.

٣- يشترك في عملية القرعة اصحاب الردود الصحيحة ممن اجابوا على عشرين حلقة وما فوق، واية رسالة لا تحتوي على جميع قسائم المسابقة تهمل ولا يلتفت اليها.. وكذلك الرسائل التي ترد بعد التاريخ المذكور.

٤- يكتب المشترك اسمه الكامل وعنوانه بوضوح على ورقة منفصلة داخل الرسالة كما يكتب على ركن المغلف "مسابقة الراي الرمضانية".

شهداء خالدون

الحلقة العشرون..

[الصحابي الأمير..]

● ارسله النبي صلى الله عليه وسلم الى يهود بني قريظة بعد ان نكثوا العهد الذي اعطوه لرسول الله، وهو سيد بني الاوس وكان يكنى "ابا عمر" قال رسول الله لوجوه بني قريظة بعد ان حاصرهم فخضعوا:

يا معشر الأوس.. الا ترضون ان يحكم فيكم رجل منكم؟

شهد معركة الخندق، وقد رماه احد المشركين وهو جهان بن قيس بسهم اصاب منه "الاكحل" فقطعه فنزف دمه واستشهد بسبب هذا الجرح الذي لم يندمل...

نامت الكائنات واستيقظ محمد صلوات الله عليه وقد اتاه جبريل قائلاً:

من رجل من امتك مات الليلة فاستبشر بموته اهل السماء"!

وهرع الرسول ومعه جمهرة من المسلمين الى ديار بني الأشهل فراه مسجى على سرير فوقف عند راسه وقال: هنيئاً لك ابا عمر هنيئاً لك فقد انجزت الله ما وعدته..

اسمه المعروف من تسع تسبق السين جميع الاحرف.. حروف.

وبه عين ودال بعدها نبصر الميم.. فخمن.. واعرف!

وبه عين ودال بعدها

فمن هو ذاك الصحابي الجليل الشهيد؟

جوائز مسابقة الرأي الرمضانية

الجائزة الأولى: ثلاجة أومبرال العالمية الشهيرة ٢١ قدم مقدمة من شركة الدجاني لتجارة [illegible] ت ٦٣٦٠٦٥ [illegible] ٨٤٤٦٥٨

الجائزة الثانية: غرفة نوم كاملة وانيقة مقدمة من معروضات الريف / [illegible] هاتف ٨١٨١٢٨

الجائزة الثالثة: مجموعة [illegible] مقدمة من شركة عبدالله نفاع واولاده [illegible] ١- طقم صالون [illegible] ٢- [illegible]

الجائزة الرابعة: ١- مروحة ستاند ماركة ناشيونال [illegible] ٢- [illegible] مقدمة من شركة اسماعيل البلبيسي [illegible] ت ٦٢٢٨١٥

الجائزة الخامسة: ٥ جوائز حسابات توفير كل جائزة ٥٠ دينارا مقدمة من بنك الاستثمار العربي الاردني

الجائزة السادسة: مكتب خشبي [illegible] مقدم من الشركة [illegible] للصناعات الخشبية - جوايكو - شارع مكة

الجائزة السابعة: كمبيوتر منزلي نوع اوكر مقدم من [illegible] عمان [illegible] ٦٠٦٥٣٩ [illegible] ٢٧٦١٩٨

الجائزة الثامنة: مكيف هواء [illegible] مقدم من شركة عيسى مراد واولاده عمان ت ٦٤٨٦٥٨/٧٧٤٦٥٨

الجائزة التاسعة: طقم [illegible] مقدم من شركة درويش الخليلي واولاده [illegible] ت ٦٢٨٤٢٨ [illegible]

الجائزة العاشرة: ٤ اطارات [illegible] (السيارة الفائزة) مقدمة من [illegible] الشركة العالمية للتجارة [illegible] ت ٦٥٦١٩٧ و ٦٦٥٥٧٧

الجائزة الحادية عشرة: ١- طاولة [illegible] ٢- [illegible] مقدمة من معروضات البيت الانيق / طريق الجامعة الاردنية [illegible] ت ٨٤٩٥٦٠

الجائزة الثانية عشرة: بدلة رجالي انيقة مع قميص وربطة عنق مقدمة من شركة قدورة / جبل الحسين / ت ٦٦٢٢٧٨

الجائزة الثالثة عشرة: دعوة عشاء فاخر لشخصين [illegible] مقدم من فندق الريجنسي بلاس ت ٦٦٠٠٠٠

الجائزة الرابعة عشرة: رحلة الى دمشق ذهابا وايابا [illegible] مقدمة من الخبراء للسياحة والسفر ت ٦٧٠٢٥٠ عمان

وجوائز قيمة عديدة - طالع صفحات الرأي

قسيمة المسابقة ....
شهداء خالدون - رقم ....
- الاجابة - ....

براعم الرأي

















موسى جهاد شحادة | قيس عدلي البلبيسي | محمد فتحي مراد | احمد سالم القرارعة | تامر محمود مهنا | هاني حسن محمود | نانسي نبيل الجيلاني | حمود فواز العوران | علاء كامل عربيات

من قصص القرآن

حكاية سليمان والهدهد

كان سيدنا سليمان عليه السلام نبيا كريما وقد طلب من الله سبحانه وتعالى ملكا مميزا له لم يعطه الله لاحد من قبله، فاستجاب الله لنبيه سليمان.

ولم يكن سيدنا سليمان يريد الملك لنفسه وانما كان يريده ليعبد الله ويحارب الكفار وينشر نور الله تعالى.

اخضع الله سبحانه وتعالى الريح لسليمان، وعلمه الحكمة والعدل، وعلمه لغة الطير والحيوان واخضع له الجن. فكان جيش سيدنا سليمان جيشا غريبا عجيبا، ولم يعرف العالم جيشا جنوده مثل هذا الجيش الذي لا يقاوم، كان جيشا من البشر الاقوياء ومن الجن ومن الطيور ومن الحيوانات.

وكانت الطيور في جيش سيدنا سليمان تلعب نفس الدور الذي تقوم به اجهزة الاستطلاع والمخابرات في الجيوش الحديثة. كانت الطيور تطير لتعرف اخبار الاعداء، ثم تعود لسليمان بالاخبار. وكان الهدهد ذلك الطائر الجميل هو المسؤول عن قسم الاخبار والمعلومات وزعيم قسم الطيور في جيش سليمان.

وذات يوم خرج سيدنا سليمان يتفقد جيوشه ويستعرضهامر على البشر واجتمع مع قادتهم، ثم تفقد الجن واصدر اليهم تعليماته ثم دخل خيمة الطيور فلم يجد الهدهد، قال سيدنا سليمان وهو غضبان:

ـ مالي لا ارى الهدهد؟!

فسكتت بقية الطيور خوفا واحتراما. فتأكد سيدنا سليمان من غياب الهدهد، فتوعد الهدهد بالعقاب. ولما عاد الهدهد اخبرته الطيور بغضب سيدنا سليمان عليه السلام وتهديده له.

طار الهدهد ودخل على سيدنا سليمان وقال له على الفور:

ـ احطت بما لم تحط به وجئتك من سبأ بنبأ عظيم.

كان الهدهد يريد ان يدلل براءته، فآثر ان يحدث سيدنا سليمان بما شاهد قبل ان يتلقى العقاب، واضاف الهدهد: ان مملكة سبأ تحكمها امرأة ذات عرش عظيم وجمال كثير.. وسكت الهدهد ليشاهد تأثير كلامه على سيدنا سليمان ثم تابع يقول:

ـ ورغم انهم اغنياء وقد منحهم الله كل شيء الا انهم لا يؤمنون بالله بل يعبدون الشمس. وقال الهدهد: "وجدتها وقومها يسجدون للشمس من دون الله"

فنظر اليه سيدنا سليمان وقال له وهو يبتسم: سننظر اصدقت ام كنت من الكاذبين.

جلس سيدنا سليمان يفكر فيما قاله الهدهد، وانتهى الى قرار، ورفع رأسه وامر باحضار ورقة وقلم وكتب رسالة سريعة. واعطاها للهدهد وقال له:

ـ اذهب بهذه الرسالة الى قصر الملكة، وارم به اليها، ثم اختبيء جيدا وانظر ماذا سيفعلون كرد فعل على الرسالة، ثم احضر الي وحدثني باخبارك التقط الهدهد الرسالة وطار وغاب فترة ثم عاد الى سليمان وقال له:

ـ القيت رسالتك على ملكة سبأ ورأيتها تقطب وجهها، ثم جمعت وزراءها وقالت لهم:

ـ يا ايها الملأ اني القي الي كتاب كريم، انه من سليمان وانه بسم الله الرحمن الرحيم، الا تعلوا علي واتوني مسلمين جمعت الملكة وزرائها ورجال مملكتها وقرأت عليهم رسالة سليمان وحدثتهم كيف انه يطلب منهم ان يتوقفوا عن عبادة الشمس، ويسجدوا للرحمن. قال بعض الوزراء اننا قادرون على محاربة جيوش سليمان، لكن الملكة خشيت ان يهزمها سليمان، فكرت الملكة وقالت لرجالها:

ـ لا داعي للحرب، نحن لا نعرف قوة جيوشه، سنرسل له هدية ثمينة حتى نستطيع ان ندخل مملكته لنعرف مدى قوته..

وارسلت الملكة بلقيس صينية ضخمة من الذهب والياقوت والمعادن الثمينة، لكن سيدنا سليمان عندما رأى الهدية غضب وقال لرجال بلقيس:

ـ عودوا بهداياكم، انا لا اريد سوى هدايتكم، عليكم ان تكفوا عن عبادة الشمس والا فانني ساحضر اليكم بجيوش لا تقهر واجعلكم لله تعالى صاغرين.

كان وقع المفاجأة على بلقيس شديدا، وتأكدت انها امام انسان غير عادي، عرفت انها في حضرة نبي الله، وكان سليمان لا يريد سوى هدايتها الى الله وادركت هي ذلك وقالت:

ـ رب اني ظلمت نفسي واسلمت مع سليمان لله رب العالمين، واخيرا اسلمت بلقيس على يدي سيدنا سليمان الذي عاش لينشر كلمة الله ونوره ويهزم جيوش الظلام والكفر.



من أبطال المسلمين

صلاح الدين الايوبي

اسمه الناصر صلاح الدين يوسف بن ايوب، ولد في تكريت شمال العراق، وكان والده قائدا للجيش، وعندما بلغ صلاح الدين الثلاثين من عمره، كان قد تلقى تدريبا عسكريا وثقافة دينية، فصاحب عمه في حملة عسكرية على مصر لمساعدة الخليفة الفاطمي.

في سنة ١١٦٩ تولى صلاح الدين منصب الوزارة في مصر وكان هدفه الاول طرد الصليبيين من بيت المقدس، وقد تحقق له ذلك سنة ١١٨٧ بعد ان اصبح حاكما لمصر ولقب بالسلطان.

وفي سنة ١١٨٩ عاد الصليبيون مرة اخرى للاستيلاء على بيت المقدس لكنهم فشلوا حيث انتصر عليهم صلاح الدين، توفي صلاح الدين الايوبي سنة ١١٩٣ ميلادية ودفن جثمانه في قلعة دمشق، ثم نقل جثمانه الى الجامع الاموي هناك.

ثلاثيات

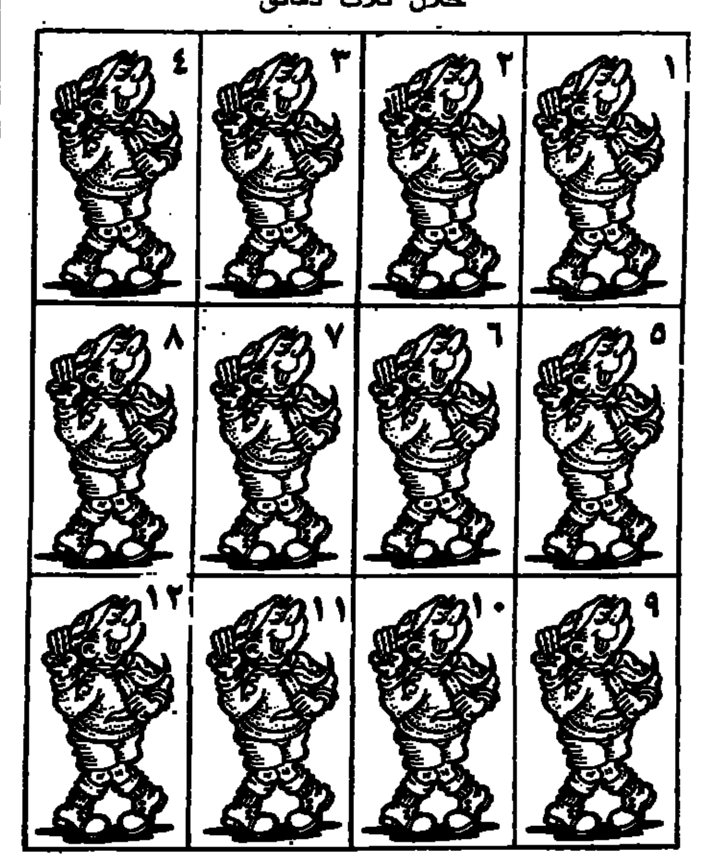
* زين الله السماء بثلاثة ١. الشمس
  ٢. القمر
  ٣. الكواكب

* وزين الله الارض بثلاثة ١. العلماء
  ٢. المطر
  ٣. سلطان عادل

* ثلاثة لا تليق بثلاث: ١. الكتب لا تستنفر
  ٢. الحديد لا يستصغر
  ٣. الصخر لا يستمطر

تسلية

بين هذه المجموعة من الرسومات توجد ثلاثة رسومات فقط متشابهة تماما حاول صديقي الطفل تحديدها حسب ارقامها خلال ثلاث دقائق





قصة

شجرة اللوز

قصة: يوسف الغزو

نظر الى اليمين وقال:

ـ انا لا اعمل في الارض.. انا طالب مدرسة.

قال ابوه مستنكرا:

ـ ومن قال ان الطلاب في اوقات فراغهم لا يعملون يا ولد؟

لم يجد فتحي ما يقوله، ولكنه حاول ان يجد عذرا مقبولا يبرر به رفضه للعمل.

ـ انا.. كنت.. اريد.. ان اقول ان عندي دروسا اريد مراجعتها..

ولكن اية دروس؟ الطلاب جميعا في عطلة.. عطلة صيف تمتد لشهرين او اكثر. والارض تحتاج الى من ينتزع منها الاعشاب الجافة التي تحيط بسيقان الشجر.. كانت الارض مزروعة باشجار كثيرة ومتنوعة.. خوخ، رمان، لوز، دراق.. كان جنة ارضية رائعة.. وقد اعتاد والد فتحي ان يصطحب الاسرة كلها في فصل الصيف ليقوم كل منهم بعمل.. هذا يزيل الاعشاب الجافة، وذاك يصلح السور الحجري حول البستان.. وثالث يمهد الارض حول احواض الشجر.

ابو فتحي وزوجته وابنتاه سعدى وسعاد كلهم يذهبون.. فتحي وحده لا يحب الذهاب يفضل البقاء في البيت وباي عذر كان.. ولم يكن عذره هذا اليوم مقبولا.. كان واضحا انه قد استنفذ كل اعذاره حتى لم يبق ما يقوله. قال له ابوه:

ـ هيا يا فتحي ولا تضف الى ذنبك ذنبا جديدا..

تململ فتحي.. ثم مضى مع القافلة الصغيرة الى البستان. ولما لم يجد ما يفعله قال له ابوه حينما وصلوا جميعا الى المكان.

ـ فتحي.. اترى اشجار اللوز التي هناك؟

اشار فتحي برأسه موافقا فقال الوالد:

ـ هيا معي اليها..

ووصل فتحي وابوه الى حيث تراءت اشجار اللوز المثقلة بثمارها كانت النسائم تداعب الاغصان وثمرات اللوز الخضراء الشهية تبتسم في ود.. قال له ابوه:

ـ انظر يا فتحي الى هذه الاشجار الجميلة، انها يا ولدي تبعث الجمال في بلادنا.. وهي تعطينا ثمارا شهية فنستفيد من ثمارها.. وهي تلطف اجواء بلادنا فيغدو نسيمها عليلا ينسينا حرارة الصيف.. و.. و..

وانسابت الكلمات الصادقة المؤثرة الى قلب فتحي كالماء البارد.. وادرك حينها تلك المعاني التي كانت غائبة عن خياله.. وهتف:

ـ ابي.. انا على استعداد منذ الساعة للقيام باي عمل تطلبه مني..

اشار والده نحو فسحة ارضية خالية من الاشجار وقال له:

ـ ازرع شجرة جديدة هناك.. ولتكن شجرة لوز في البداية..

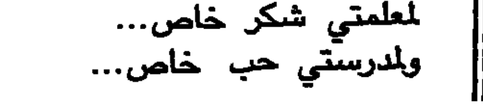
وبعد اعوام كانت الفسحة الارضية الخالية غاصة باشجار اللوز التي زرعها فتحي بيديه.

شعر

باص المدرسة

شعر
علي البتيري

وقت الباص
ومعلمتي في اخلاص
قالت: اصعد يا فنان
ما احلى صف البستان
بيب... بب... بيب..
نادى الباص
بالترتيب صعدت ريما بعد نجيب.
لمعلمتي شكر خاص...
ولمدرستي حب خاص...



أصدق المعلومات

* الحوت وغذاؤه: يبلغ وزنه ١٣٠ طن وهذا يساوي ٣٠ فيلا وطوله يبلغ ٣٠م ولا يتغذى على الاسماك الكبيرة، وانما يتغذى على النباتات البحرية والحيوانات الصغيرة الموجودة في اعماق البحر، ليس له اسنان لان فكيه مجهزتان ببروزات صغيرة حادة يتكون منها ما يشبه المصفاة في فمه.

* كوكب عطارد: عطارد هو اصغر الكواكب السيارة واقربها الى الشمس. يبعد عن الشمس ٥٨ مليون كم قطره ٤٩٩٠ كم وحجمه اصغر من حجم الارض ب ١٦ مرة. يدور حول الشمس دورة كاملة كل ٨٨ يوما، وهو اسخن كوكب سيار اذ تبلغ درجة حرارته الى ٤١٠ درجة ، وقوة جذبه تساوي ربع قوة جذب الارض وقد ذكر لاول مرة في ٢٦٤ قبل الميلاد.

* الزهرة: هي الكوكب التوأم للارض وتبعد عن الشمس ١٠٨ مليون كم وتستغرق كل دورة لها حول الشمس ٣٦٥ يوما. قطرها اصغر من قطر الكرة الارضية ويصل الى ١٢٣٩٠ كم وحجمها ٩/١٠ من حجم الارض.

اختيار الصديق:
اشرف رياض الخطيب
الصف الرابع الابتدائي
مدرسة ابن خلدون












هالة نظام ابو دية | علياء فتحي مراد | محمد غازي الشويكي | احمر عمر الكسواني | خالد مفلح قرعومة | ديانا مفلح قرعومة | المعتصم بالله الصعوب | حمزة حسن العبد | عامر فتحي ابو سالم



الإنسان في شعر عرار

محمد أحمد القضاة

كثيرون هم الذين يولدون ويعيشون في هذا الكون، ويكتبون ويؤلفون، وتنتشر مؤلفاتهم وانجازاتهم بمقدار تاثيرهم على من حولهم... لكن شاعرنا عرار... الشاعر الأردني الذي عاش حياته ثائراً متمرداً على الواقع والحياة... وجدناه مختلفاً في جوانب انسانية متعددة عن غيره ممن عاصروه أو مازالوا يولدون بعده، كان إنساناً بمعنى الإنسانية، كان مدافعاً عن حرية الإنسان، مناصراً الضعيف، مفرطاً بالمال والجاه والمنصب، رافضاً الظلم بشتى أشكاله.. كان إذا دافع عن ابناء وطنه تجد كلماته كالشهد، كي يحافظ على قيمة ذلك الإنسان.. لقد سخر الكلمة بأسلوب رفيع يندر وجوده عند كثير من الكتاب والشعراء، لقد غرد عرار في وطنه، وحلق في كل البراري والبوادي والمدن الأردنية.. وكان يستمد حبه في ترحاله ومحبته من حب أرضه وحب ابناء وطنه، كما ان وعيه المبكر اعطاه أملاً في البحث عن مواقف محبة الإنسان بمختلف فئاته.

إن الإنسان من أعلى المراتب التي تغنى بها عرار، فقد وجدناه بطبعه وميوله إنساناً، ومن يتابعه في قصائده يرى كم تفوح تلك القصائد والأبيات بالإنسانية. وهذا ما يلمس في ثنايا كثير من القصائد. لقد أدرك عرار أهمية الوعي الإنساني في القضاء على الاستعباد والاستعمار فوجدناه يدعو أبناء وطنه إلى الوعي للوقوف في وجه المطامع المحدقة به من ظلم وجهل وفقر.

إن إنسانيته جعلته متعالياً عن صغائر الأمور وعن سقطات الناس، محباً للناس وداعياً اياهم إلى محبة بعضهم بعضاً. حاول جمع شتات الكثيرين.. وقد استمد انسانيته هذه من فكره الثاقب، وحسه المرهف، وتميز بالعطف على الفقير، والشعور مع العاجز، ومناصرة الضعفاء ضد الأقوياء، وكان لا يهمه ان كان هذا الضعيف على حق أو على باطل. لقد كان قطعة من العدالة والحرية والحق. وكان يأبى ان يكون الإنسان طاغياً جائراً معتدياً.

وعلى الرغم من مرور ثلاث وأربعين سنة على رحيله، الا ان شعره ما زال يفيض بكل معاني الإنسانية.. حتى الفينا كثيراً من الشعراء يستقون محبة وتقديراً وعشقاً للانسان والوطن جراء حبهم لشعر عرار.. لقد عاش عرار تجربة مليئة بالمفاجآت والمعاناة.. عاش عاشقاً لهموم ابناء قومه.. إنساناً كبيراً بحبهم، متألماً لألمهم.. متغنياً بأمجادهم، رافعاً رأسه اجلالا لهم، ومدافعاً عن حقوق المساكين والفقراء والمتعبين والمحتاجين على اختلاف طبقاتهم.

وللتدليل على الجوانب الإنسانية المشرقة في حياة شاعرنا وجدناه يعتبر شخصية الهبر من الشخصيات المحببة اليه، وهي شخصية متميزة في شعره وينسحب تميزها في الأدب العربي المعاصر، فالهبر إنسان له حياته، لكنه عند عرار له قيمته فهو القائل:

يا مدعي عام اللواء   وخير من سمع الشكية
الهبر جاءك شاكياً   فلماذا تمنعه الشكية
الهبر مثلي ثم مثلك   اردني   التبعية

كما وجدناه يقول:

بين الخرابيش لا عبد ولا امة   ولا ارقاء في ازياء احرار
ولا جناة ولا ارض يضرجها   دم زكي، ولا اخذ بالثار
الكل "زط" مساواة محققة   تنفي الفوارق بين الجار والجار

كما كان يدافع في المحاكم ودواوين ذوي الشأن عن الحق الذي تجسد فيه، وعن الإنسان الذي فقد حقه، حتى أصبح نصير الفقراء، والضعفاء، مدافعاً عنهم، مجنداً نفسه في سبيل نصرتهم، وفي هذا الشأن اشار المغفور له الملك عبدالله قائلاً لعرار:

ابى القلم المطلوب ان يتدفقا   بما مداد كاد ان يتدفقا
إذا الحظ لم يسعفه اول يومه   فليس بمسعاف إذا الليل اطلقا
فما الناس في الدنيا بجد جدودهم   ولكنها الاقدار قد تتالقا
الى الله خط في الدنا مال ميلة   ولكن اراد الله ان يتحققا
اتاح لمنكوب "فتى" في ثيابه   كريم فعول الخير قال فاوثقا
فتى "التل" في عمان يسعى محققاً   مارب مكروب طريد فاطلقا

فكلما تقرا عرار تزداد حباً لانسانية إنسان عانى ما كان يعانيه من حوله: بل تزداد ايغالاً وحباً لذلك الإنسان المعنى بظروف حياة قاسية فيها شتى صنوف الكد والالم، لقد بلغ ذلك الإنسان (أي عرار) في قوة التعبير عن الإنسان ما لم يبلغه احد في عصره.. وشعره هذا جاء حاملاً لهموم من حوله.. كان خياله رهيفاً، عتيقاً في تصويره وتحليله، وكان فذاً في انتقاء المواقف والكلمات التي سيتكلم بها، ويعد شعره سوطاً من سياط الحق، فائضاً بمعاني الود والحنان والحنو على الإنسانية، وعلى الرغم من قوة شكيمته، الا أنه شقي في المناق، غير مكترث بالأحداث التي تداهمه، وكان معبراً عن صور الحياة الإنسانية كما هي الحياة.. كما كان لا يرى وضيعاً منبوذاً الا ودافع عنه، ولا رفيعاً متعالياً الا وقف منه الموقف الذي يستحقه، مغلفاً هذه الأطر بالمرح، لأن المرح عنده اصيل يضفيه على شعره في سبيل شحذ أبناء وطنه، ليبعدهم عن نكدهم ومشاكلهم وتردي اوضاعهم الاقتصادية.

الاستقرار كان مطلب عرار الدائم لابناء جلدته، فكان يتألم إذا تألم أحدهم، ويفرح لفرحهم، وهذه الأبيات التي سنقتطفها فيما بعد، تدلل على صدق ذلك، فعندما سمع بحال قبيلة بني عطية التي كانت تقيم في جهات رم، حيث تعرضت هذه العشيرة إلى المطاردة، والقتل بلا رحمة او شفقة، إذ هامت تلك العشيرة على وجهها بأطفالها ونسائها وشيوخها نحو الحجاز، وحال وصول أخبار بني عطية الى عرار استفزته النخوة وقال قصيدته بعنوان (أخت رم) بعث بها إلى المسؤولين جاء فيها:

يا (أخت رم) كيف (رم)؟   وكيف حال بني عطية؟
هل ما تزال قبابهم   ادما وديرتهم عذية
ايام رم هضابه   شم وانسمه نقية
ماذا اصاب بني ابيك   اما لهم فينا بقية؟
صمتا فإن العي في بعض المواقف شاعرية

ومن أجمل ما نلمح ان نراه في شعر عرار أنه كان يحمل الهموم الإنسانية ففي عام ١٩٢٩ اجتاحت الأردن ضائقة اقتصادية أثرت على المواطنين، فتألم عرار لمجاعة عصفت بأمة مسكينة، فانتضى قلمه يعبر به عن اهتزازات نفسه، وصور هذه الكارثة بأبيات منها:

عفت المنازل والديار خوالي   الا من الآلام والأمال
يا (رب رغدان) الذي (رغدانه)   ما انفك مجداً مضرب الأمثال
انت الخبير ببرئنا وبسقمنا   وهول داء في البلاد عضال
لا تحسبني ان اطلت مقالتي   في وصف بأساء البلاد اغالي

هذا هو عرار، وهذه هي إنسانيته تفوح من خلال قصائده وكثير من النوادر التي نجدها في ثنايا الكتب، تبين كم كان يعني له الإنسان. فهمومه الخاصة لم تبعده عن المعنى السامي للإنسان. ولم تقعده الظروف التي كانت تحيط به من ان يعبر عن خلجات نفسه ونضوعها نحو ابناء وطنه.

هو ذا يولد كالنخل



جريس سماوي

في الرواقِ المقدسِ
أخلعُ نعلي،
أريقُ على هيكلِ النارِ
زيتَ الصلاة..
أصبُّ دمي في كؤوس،
اقول: اشربوا،
هو ذا الآن سرُّ العشاءِ الأخير.
واسجد حين تمرُّ الحجارةُ كالخيل..
اسجد   حين تغير

***

الخيولُ المضيئاتُ بالبرقِ
مرت هنا .
نفضتْ عن حوافرِها المتعباتِ
بقايا الغبارِ المقدسِ
وانثلقت بالنقير
الصهيلُ يهزُّ الكواكبَ ...
وقعُ الحوافرِ يقرعُ بابَ السمواتِ
حتى إذا ما هوى الفتيةُ الشهداءُ
عن الصهوات
صرختُ: ادخلوا جنتي
وادخلوا جنتي
وادخلوا في عبادي .. وناموا
أنا الأرضُ، ليلٌ شفيفٌ لكم، وانا
لنُعاسِ السنى
في مداكم سرير

***

القرى والمساءاتُ تنهضُ
محمولةً فوقَ فوضى الأزقةِ..
والأرضُ تنفضُ عنها رذاذَ النعاسِ..
الصباحاتُ مجلوةٌ
مثلُ احصنةِ الحلم..
والنهرُ يوقظُ مجرى المياه .
المدى ينحني،
والهواءُ يطأطيءُ احلامَه
كي يمرَّ الحفاة .
زمانٌ بهيٌّ
زمانٌ يعلق اعلامَنا في سماه
كنتُ اعلمُ ان تناسلَ ذريتي لم يمت،
حينَ نمتُ قليلاً على ساحلِ البحرِ..
ما اكثرَ الناس
ما اكثرَ العابرين الى طرقي
آه ما اكثرَ الداخلين الى هيكلي بالصلاه!!

بيدرٌ مسّه الصحو..
طودٌ تجمعت اليقظةُ البكرُ
بينَ يديه انا
مذهلٌ وقويٌّ انا
كيفَ احزنُ
والأرضُ مملوءةٌ بالرجال!!
كيفَ احزنْ

والأرضُ حبلى بصَلَفِ الحجارةِ
والريحُ ترخي اعنتَها للجبال!!
شجرٌ يعتلي الأرضَ
مثلِ الطواويس..
بحرٌ يعاندُ بحارةَ غرباءَ
وجيلٌ من الغاضبين
يجرُّ العساكرَ من زهوهم .
ويطاردُهم في غبارِ النهاراتِ.
هذي فلسطينُ
هذي نداءُ الندى
ونداءُ المدى
ونداءُ التلال

***

الطوابينُ صارتْ مصانعَنا
والدخانُ الخرافيُ يصعدُ
نحوَ السمواتِ مثلَ ابتهالِ المساءِ..
الجميلاتُ عدنَ من الحقلِ، عدن الجميلاتُ
غادرنَ تينَ البساتين
ودعنها،
وجلبنَ السلالَ وعبأنها
بالحجارة والأغنيات.
الصغارُ أتوا مثلَ نهرِ الضياءِ اتوا
من جميعِ الجهات.
شعبٌ رائعٌ يملأُ الطرقات
المراتُ تكتظُّ بالشدوِ..
ثمَّ ملائكةٌ اشقياء
تمرُّ وتتلو صلاةَ الحجارةِ
تركضُ خلفَ الجنودِ..
الجنودُ يفرون..
هذا ضجيجٌ بهيجٌ يلاحقُ جيشاً..
صغارٌ يدوسون زهوَ البساطيرِ
والأرضُ في نشوةٍ تبتهل.
دورةٌ ومدار
وخلقٌ هنا يكتملْ.
حجرٌ يشعلُ الصبحَ في ارضِنا
يبدأ الآن تاريخَنا

وانا اترجى الحجرْ
واصلي صلاةَ الحجرْ .

***

داخلٌ في غضاء من النارِ مزدلفاً
سوفَ أبني الحجارةَ
مثلَ الخطايا..
وارجمُ لوحَ الوصايا
سوفَ اجعلُ من راحتي تكايا
لكي يتهجدَ فيها الخوارجُ والتائهون.
سوف اخرجُ من راحتي وسلامي
اغادرُ وادي
انهضُ من حفرتي
واقيم مدايا
ليعبرَ هذا الجنونُ اليَّ اذن
هل اربعُ البنفسجَ في حضنِ امي
وأنسى اخايا؟
هل اؤجل حبي له
ريثما يعبرُ الفجرُ الشرسون؟
فلا كنتُ ابناً لأمي اذن
لا .. ولا عرفتني دمايا.

***

نائماً بينَ ماءين كنتُ
كذئبٍ قتيلٍ
مدمّى الحشا
مستباحاً حمايا

عندما اقتربَ الموتُ من جثتي
صحتُ: لا تلمسِ الرأسَ يا قابضي
فهو ممتلىءٌ بالخطايا
وخطاياي ليستْ خطايا
إنَّ اعظمَها انني متُّ في وطني
كلَّ يومٍ ثمانينَ مرّةً..
ولم اكُ فيها شهيداً لمرّه
ولم تتبعِ الحسنيين خُطايا

غيرَ ان المناخَ تغيرَ
والريحُ صارتْ مؤاتيةً
فليعدْ صوتُ امي اليَّ اذن .
ايقظي التمرَ يا أمُّ فيَّ
أسحبي من عروقي
وذوقي..

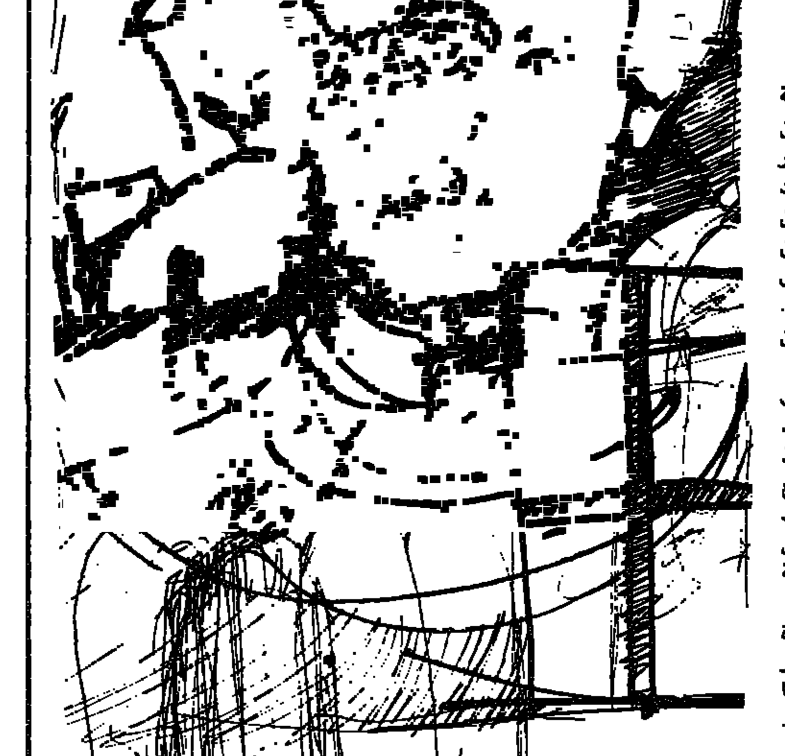
وهزّي دمي
سوفَ تسقطُ منه بروقي
واشعلي في نارِ الولادةِ..
ها قد ولدت
سلامٌ عليا
سلامٌ عليكِ
وحينَ اموتُ
سلامٌ عليّا
وحينَ سأبعثُ حيا
سلامٌ عليّا
سلامٌ عليّا

القصيدة التي القيت في مهرجان الجامعة الاردنية السنوي / الندوة الشعرية لكلية الآداب التي اقامتها لجنة البحث العلمي يوم الاربعاء في الرابع من ايار ١٩٨٨

قصة قصيرة

الوحشة (حسن ابو خليل)

قصة: علي عجمي



عندما دخل القبر، اتسع الى ما لا نهاية.

★ ★ ★ ★ ★

جرت العادة ان يحفر القبر للميت بعد موته، اما حسن ابو خليل، فقد حفر قبره بيديه. يدخل العتمة، فيتسع البياض يرى جدران القبر الرطبة اكثر دفئا من صراخ امراته، وكلس بيته. اكثر اتساعا من فضاء القرية، وفسحة القبر.

لم تكره الناس والقرية يا حسن ابو خليل؟

انا ؟ عجيب امركم.

لم يكن يكره القرية والناس.

لكن الكلام اتعبه. وطالما تعجب من اين يأتون بالقدرة على الكلام، منذ ان تطلع الشمس، وحتى تطلع مرة اخرى. وكان يضجر كثيرا من كلامهم.

لم يكن يكره القرية والناس.

لكنه الضجر يهاجمه من كل مكان. حسن ابوخليل لا يعرف لماذا. قال لنفسه في البدء لابد ان امراة اذن تسكن في بيتي، يخرج الضجر. فجاء بامراة صغيرة وجميلة، لكنه رأى الضجر، بدل ان يخرج من البيت، دخل الى عيني المرأة وارتاح. اخترع حسن ابوخليل الورق، فامتد الضجر الى الاصابع فوق الطاولة. اخترع اصدقاء يتقنون الكلام، فخيل اليه ان الضجر اصلا يأتي من الكلام.

مرة، كان حسن ابو خليل، يساكن شيئا يشبه فرح السكوت. لكن الاصدقاء جاءوا ليلعبوا الورق. لم يعترض فهو يحب الضيوف، وهو يحب الاصدقاء لعب الورق. لكنه لم يكن يفهم لماذا يضحكون، ولماذا تحتقن وجوههم غضبا، لم يكن يفهم كيف يحولون تسليات يخترعونها، الى احقاد تافهة، ثم هو لا يفهم كيف يعودون ويضحكون. تمنى ان يقول للاصدقاء انه يجب لو يخرجون. لكن حسن ابو خليل يخاف ان فعل، ان لا يعود لزيارته. وهو يحب الاصدقاء ويحب الضيوف ثم انه لا يعرف حقا كيف يطيب العيش من دون ان تلعب القرية الورق في مساء البيوت.

مرة، حاول حسن ابوخليل، ان يصف لامراته بيتا يسكن في عينيه كل ليلة قبل ان ينام. حاول ان يقول لها كيف هو السقف واطيء وكيف النوافذ تطل على نفسها، وكيف العصافير تأتي من دون خوف والطمانينة كيف تظلل التفاصيل، لم يعد يذكر حسن ابوخليل اين وصل بالتحديد حين لمح امراته نائمة جدا.

اخيرا، راى حسن ابوخليل ان الصمت ضروري كالخبز، وتحايل كي يه يسكن فيه. فاشترى اركيلة راح يضع الجمر فوق تبغها كل يوم. ويدخل في الفة اصواتها المستعادة وتفاصيل دخانها المتماوج، تراءى لحسن ابوخليل ان الامر اخيرا قد استقام فاذا بالكلام يخرج اليه من هواجسه يطارده كلام لا يرى في البيت نوافذ تطل على نفسها، وطمأنينة تظلل التفاصيل. كلام لا يرى، كلام يقول اشياء عن كمية المال التي تشتري بيوتا. في حقيقة الامر، من دون نوافذ. كلام لا يرى، لكنه يجتر خيانات الاصدقاء الصغيرة، واحباطات العشق، واوهام التواصل، واشياء اخرى لا تخلو من مرارة.

حتى الصمت يخونك يا حسن ابوخليل.

صمت البيوت، يا حسن ابوخليل، متواطيء مع الكلام. يخرج من بياض الكلس، فيرسم هواجسك السوداء على السقف الترابي. يخرج من صرير تختك الحديدي، حيث تستلقي معظم النهار، ليهدم طمانينتك الذابلة. يخرج من عينيك المحملقتين بتراب السقف، ليلعن الساعة التي ولدت فيها.

صمت البيوت، ياحسن ابو خليل، متواطيء مع الكلام. فلماذا تتواطأ معهما على نفسك؟

انه العناد، يركب راسه فلا يحيد عنه، راى حسن ابو خليل ان الصمت ضرورة كالخبز فسكنه، ورغم التواطؤ المكشوف بين الصمت والكلام، لم يتخل عن سكناه. اليس هو كالخبز؟

يأتي اصدقاؤه لزيارته. يحيونه. فلا يرد. يتغاضون عن ذلك، وتنفصل اصابعهم، لتصطف حول الطاولة. اصابع حسن ابو خليل تخونه، وتصطف معهم. يدور الورق بين الاصابع الضجرة. يضحك الاصدقاء. لكنه الصمت سيد حسن. يغضب الاصدقاء. وينفجر غضبهم قبضات قوية على خشب الطاولة. يتزحزح الصمت قليلا، ثم يعود سيدا. يخرج الاصدقاء مودعين. يرد الصمت عليهم، فلا يكررون الزيارة مرة اخرى.

ود حسن ابو خليل، لو يقطع حبل الصمت المتواطيء لكنه متلبس فيه يخرج منه، اليه.

لن يعود الاصدقاء ثانية يا حسن ابو خليل.

ذلك ما يحز في نفسه. انه يحب الاصدقاء. يحب الضيوف. لكن ضيفا ثقيلا ينوء فمه. ضيفا ثقيلا يكم شفتيه. وان رق قلبه، سمح بابتسامه خافتة كمصباح الكاز.

يضيق حسن ابوخليل بصمته. يخرج من بيته متأبطا بياض الكلس، يجوب شوارع القرية.

السلام عليك يا حسن ابو خليل.

يتحفز للرد. تنتفخ اوداجه. يشعر بان كلاما ثقيلا يتدحرج على بيدر حلقه، ابتسامة رضى، تكاد تتعمشق بزوايا شفتيه. لكنه الصمت الملعون، يطبق على فمه، ماحيا كل شيء.

السلام عليك يا حسن ابو خليل.

تتوالى تحيات اهل القرية. ويتوالى الصمت يرد على هذا وذاك. حسن ابو خليل يكاد ينفجر لو يستطيع، لامسك بخناق هذا العدو المتواطيء وما كان ليرخيها قبل ان يلفظ انفاسه او يتكلم.

حسن ابوخليل، يحب الناس والقرية. لكنه الصمت.

يشعر به يخرج من جسده ، فيتكور امامه كطابة، يصوب قدمه على مهل ويسدد ضربة قوية. لكن الكرة تتمدد، فترتدي التراب، واسفلت الشوارع. فيضحك المارة وينغرس حزن بليد في عيني حسن ابوخليل.

هو يحب الناس والقرية. لكنه الصمت.

يراه متخذا شكل فراشة بيضاء شفافة، يمد يديه ، فيطاردها في شوارع القرية، يستعير قضيبا من شجرة، ويلوح به وراء الفراشة، وما كان يصيب الا الهواء فيضحك الناس. ويرتسم هدوء بليد على وجه حسن ابوخليل.

ومرة، رآه يخرج من جسده، متخذا شكل رجل. رجل ابيض كأنه لبس كلس بيته راح يبتسم له. فابتسم. وراه يشير اليه باصبعه النحيلة. فتبعه

اني قادم اليك. لقد اتعبني بياضك الذي لا يتسخ. هبني بعض الراحة، اراحك الله.

ويسمع الناس حسن ابوخليل يحدث نفسه . وكأنه يتبع شيئا هاربا منه. فيضحكون لكن البلادة فوق وجهه قد اتسعت وما عاد يأبه لشيء وما عاد يسمع شيئا، انه يشعر بتلك الطمأنينة التي تظلل التفاصيل، وتطل عليه من بياض الرجل يشعر بنوافذ حلمه التي تطل على نفسها، تنفتح عند بوابة المقبرة

اجتاز حسن ابوخليل بوابة المقبرة الحجرية، يتبع بياض الرجل. اليفة هي تلك الحجارة. كأنها جبلت من تبغ اركيلته. وهذه شواهد القبور البيضاء، تفوح منها نكهة الصمت الذي لا يتواطأ مع الكلام. فسحة من البياض، ارتخت بينه وبين فسحة من التراب. لمح حسن ابو خليل الرجل يفرش بياضه على فسحة التراب. كرذاذ من السكينة، تناثر الدخان فوق التربة.

لم تعد في القلب غصة، يقول حسن ابو خليل في فمه لعاب ممتع، يتسلى به. يحركه بطرف لسانه. يتلذذ بطعم السكون. يمتص هدوءا راح يفرز تحت لسانه. كأن غدة انفتحت هناك، ارتفع راسه الذي تخلى عن بلادته. وسارت قدماه نحو التربة البيضاء.

لا تخف يا حسن ابوخليل، المقبرة ليست موحشة كما كنت تظن. اشجار الصنوبر التي كنت تظنها اشباحا تحرك نوم القرية، ستكون طمانينتك. شواهد القبور لن تعود نصوبا تذكر بان موتا يرقد هنا. وانما علامات ترسم حياة كانت.

لا تخف يا حسن ابوخليل. المقبرة ليست نهاية، وانما ابتداء

البياض يدعوك. تقدم ولا تخف. لامس بقدميك حياة تنبض ترابا يتنفس. عمرا يستطيل ويستطيل

البياض يدعوك. الا تراه يرتدي فسحة التراب، الصمت المتواطيء لم يعد كذلك، منذ ان تناثر كدخان الاركيلة، لقد انحلت عقدة صمتك يا حسن ابوخليل. فلا تخف. انك تشعر براحة تملأ فمك انك تحرك فكيك كما تشاء حاول، ان لم تصدق. وجهك تخلى عن بلادته خارج بوابة المقبرة. ابتسم فانت الان حر.

ويستلقي حسن ابوخليل فوق فسحة البياض يشعر بالتربة تنبض تحت جسده الهادىء حياة ما تشده الى هناك لم يخف. الالفة طاغية والطمانينة تفترش البياض. لم يرف له جفن. وانما هتف من رقدته هتافا ضحكت له شواهد القبور واشجار الصنوبر هنا سيكون بيتي.

لقد جن حسن ابو خليل جملة تناقلتها بيوت القرية. راوا يحمل رفشا ومعولا. ويتوجه الى المقبرة، وفي فسحة بين القبور. شاهدوه يجد في الحفر لم يكل طيلة النهار، حتى انتهى وكان بين [illegible] والحين. يمدد جسده في الحفرة، ثم ينهض ويقيس.

جن حسن ابوخليل لقد حفر قبره بيديه.

انه بيتي يا ناس. بيتي الذي طالما حلمت به، بيتي الذي كان يسكن عيني كل ليلة، قبل ان انام، بيتي جميل يا ناس، سقفه واطيء ونوافذه تطل على نفسها. العصافير تأتيه دون خوف. والطمانينه تظلل تفاصيله

واخيرا ارتاح حسن ابو خليل ما عاد يأبه لسخرية القرية وشائعاتها. يقولون انه مجنون فيبتسم متضامنا مع صمته الجديد. يقولون انه عشق جنية في المقبرة انسته زوجته. فيبتسم ويستكين في هدونه

ويدخل حسن ابو خليل العتمة فيتسع البياض. يتمدد طويلا طويلا ينظر الى السماء، فتتصل به. يلمس الجدران الباردة. فيشعر بدفء التراب. يشم نداوة الارض فتملأ قلبه راحة بال لم يالفها من قبل

يدخل حسن ابو خليل العتمة فيخرج الضجر. تتحرك اصابعه بحرية على حبيبات التراب. يلامسها. فتلامسه. يحاور الزوايا الرطبة فيرى عليه ماء يلف اصابع قدميه. اكتشف حسن ابوخليل في بيته الجديد. ان لاصابعه كيانا مستقلا عنه. حتى لا يكاد يتحكم فيها. فاذا ارادت اصابعه ان تتخذ شكل ارنب صغير. تسلي بها دودة تجاوره، ما كان يستطيع لها دفعا. هي حرة تفعل ما تشاء

لقد تعبت كثيرا يا حسن ابوخليل، وضجرت كثيرا وآن لك ان ترتاح لا يعنيك ما يجري في الخارج شيئا انت متواطيء مع صمتك الجديد متواطيء مع صمتك الجديد. ليس ضد القرية، وليس ضد احد ولكن بقي صراخ امراتك لا يعنيك، كما لا تعنيك احاديث القرية، وسخرية الشوارع.

وفسحة المقبرة لم تكن تعنيه ايضا. كان يريد ان يتمدد هكذا طويلا طويلا كان يريد ان يرتاح. يرتاح في مكان لا يتموبه اتساع، ولا يحاصره مدى. في فضاء لا يتسع لسواه.

وفي رقدته. يتامل بهدوء شيئا يأتي يوما اخر انه بحاجة للعتمة والسكوت.

ويستكين حسن ابو خليل. بينما يتسع القبر الى ما لا نهاية

الــرأي الثقــافي

[أدب السّود] قراءة في كتاب الدكتورة رضوى عاشور: (التابع ينهض)

● الدكتور عبدالرحمن ياغي

● كم يبتهج القارىء حين يرى عناية واعية بأدب السود. وقراءة ممتعة للرواية في غرب افريقيا. احساساً بضرورة الاتصال الثقافي بين بلاد العالم التي تعاني من اغتيال حريتها الوطنية، وحريتها الاجتماعية، وحريتها الاقتصادية، وحريتها السياسية، وكشفاً للقيم التحررية والابداعية في نسيج هذا الأدب الذي يحرص على تلوين الحياة الانسانية ومنحها قيمة جديدة طريفة ومعنى جديداً ومذاقاً جديداً· كما يأسى القارىء لانصراف المتعلمين والمعلمين والدارسين الجامعيين والمدرسين في بلادنا العربية عن هذا المجال الأدبي الخصب ـ اما الشانئون او العابثون بعقول المتلقين من النقاد الغربيين المغرضين من بين الانكليز والأمريكيين والفرنسيين، فهم لا يضعون ايديهم الا على الانتاج المريض من هذا الأدب، الذي يصدر عن عملائهم الأفارقة فيروجون لهؤلاء العملاء ويمنحونهم الجوائز السخية. من ذلك ما اثير من ضجة حول الرواية: (واجب العنف) سنة ١٩٦٨ لكاتبها المالي (يامبو او نوجوم)، لأنها (تحك للأوروبيين على جرب)، فتبرىء الاستعمار من جريمة تشويه الافريقيين، وتقرر ان التشويه طبيعة متأصلة في النفس الإفريقية. وقد اغدقوا عليها الجوائز.

وقد تحصن الدارسون الواعون، ومنهم الدكتورة رضوى عاشور ـ ضد الوقوع في حبائل الدراسات الغربية حول أدب السود مع وجود قلة من المنصفين بينهم: ولهذا نراهم مبتهجين بالدراسات النقدية التي صدرت عن الروائيين الإفريقيين الاتقياء انفسهم:

وقد شكت الدكتورة رضوى عاشور من قلة الترجمات العربية لروايات هذا الادب. ومن هذه الروايات القليلة المترجمة رواية (الاشياء تتداعى) للروائي النيجيري (شينوا اشيبي) ,Achebe, Chinua "Things Fall Apart" ترجمة د. انجيل بطرس سمعان ـ القاهرة سنة ١٩٧١ الهيئة المصرية العامة.

● ولعل الاطلاع على روايات أدب السود في افريقيا يثير قضية الجراءة في الخروج على التشكيلة الروائية التي فرضتها مسيرة الرواية الاوروبية. وكأن الخروج صورة من صور الخروج على الخضوع (للمضمون الايديولوجي) للاستعمار.

وهذا الخروج مكن الروائيين الإفريقيين من الغوص على جذور الثقافة الوطنية، وتفجيرها لتتدفق نهراً متواصل الجريان من التاريخ الماضي المتجه نحو الحاضر ليدق باب المستقبل في حركة توعية وتعبئة وتخطيط وتعليم.

ولعل اقوى مثال على ذلك ما جاء في روايات الكاتب النيجري (اموس تيوتولا Tutuola, Amos):

ـ (الصيادة الإفريقية الشجاعة)، كتبها سنة ١٩٥٨، ونشرت في نيويورك سنة ١٩٧٠ بعنوان: The Brave African Huntress.

ـ و(حياتي في غابة الاشباح)، كتبها سنة ١٩٥٤، ونشرت في نيويورك سنة ١٩٧٠ My Life into the Bush of Ghosts.

ـ و (شرب نبيذ النخيل)، كتبها سنة ١٩٥٢، ونشرت في نيويورك سنة ١٩٥٢ The Palm Wine Drinkard.

والقارىء العربي يرى قلة الدراسات العربية لهذا الأدب في مقابل كثرة الدراسات الأوروبية.

ولقد انبرى الكاتب الغيني (كامارا لايي) يرد على انحراف الاوروبيين وتشويههم فجاء قدر من رواياته انفعالياً لأنه كان مستثاراً من مواقف المستعمرين، فانزلق الى تمجيد كل شيء في الشخصية الإفريقية، وغرق في الكتابة الرومانسية في رواياته.

وقد عكفت الدكتورة رضوى عاشور على قراءة أعمال روائية ودراسات نقدية لما يزيد على الثلاثين من بين الروائيين والنقاد والدارسين في مجالات الأدب الإفريقي لتستبين التيارات الروائية في غرب افريقية.

● وتروي الدكتورة رضوى عن تجربة (اشيبي) وحساسيته العميقة ازاء اللغة الانكليزية، وعن تجربة (تيو تولا) الإبداعية باللغة الانكليزية، تلك اللغة الأجنبية عنهما، وعن تجربة (غابرييل اوكارا) باللغة ذاتها. وحين سئل (اشيبي) ـ في مقابلة تلفزيونية ـ إذا كان يفكر بالانكليزية ام بلغة (الإيبو)، قال:

إنه يحاول ان يرى العالم بعيني الشخصية التي يكتب عنها سواء أكانت اللغة انكليزية ام افريقية. ثم اضاف: ".. لا اعتقد ان المسالة مجرد مسالة كلمات. إن الكلمات مهمة، لكن ليس بالدرجة الاولى: اتكلم عن اللغة بمعناها الاعمق. إن رؤية الشخصيات للعالم، مشاعرهم، مفهومهم للوجود هي التي تختلف. ليس الامر مجرد كلمات. وما دمت تستطيع ان ترى هذه الاشياء بالشكل الصحيح، فاعتقد ان الكلمات المناسبة سوف تاتيك".

وتعلق الدكتورة رضوى على هذه القضية بما يلي:

"... ويتضح ان هناك عاملين في راي (اشيبي) يحكمان تجربة الكاتب في اللغة ويحددان مسارها. اولهما اجتهاد الكاتب في نقل عالم شخصياته بما فيها مفهومها الفلسفي للوجود عبر الكلمات. وثانيهما وعي الكاتب بما يمكن ان تحتمله اللغة وبما لا يمكن ان تحتمله. والكاتب يظل يدفع في حدود اللغة ويوسعها بما يكفل نقل تجربته، ولكنه لا يفعل هذا الى حد تشويهها او إفسادها: والكتاب الذين بامكانهم توسيع حدود اللغة الانكليزية بما يناسب الانمطة الفكرية الإفريقية لا بد ان يقوموا بذلك من موقع التمكن من اللغة وليس من موقع البراءة."

إن قراءة رضوى للرواية في غرب افريقيا تثير قضايا كثيرة، وقد جاءت بعد قراءتين لها: قراءة الرواية في أدب السود في أمريكا الشمالية ـ وهي رسالتها للدكتوراه ـ وقراءة الرواية في ادب السود في امريكا اللاتينية، وبعدهما جاءت هذه القراءة الأخيرة.

وإن اهتمامها بأدب القضايا الساخنة قد فتح امامها افقاً واسعاً في مجال النقد والدراسات الادبية، وقد اعدت نفسها لقراءة الأعمال الإبداعية بلغاتها الأصلية: العربية، والانكليزية والفرنسية، والسواحلية والبرتغالية.

[من اجل هذا اهيب بطليتنا في برنامجي الماجستير والدكتوراه الاقتداء بها في جدها ووعيها.]

● وترد رضوى على بعض النقاد الغربيين الذين يرون أن كتاب غرب افريقيا لم يقدموا روايات جديدة لان الشكل الروائي (دخيل عليهم)، وتراثهم الشفهي من حكايات شعبية لا يفيدهم في كتابة الرواية؛ ولا تقف عند رأي بعض النقاد الآخرين القائلين بأن ما يكتبه روائيو غرب افريقيا هو رواية بالمفهوم الغربي لا تختلف عن الروايات الأوروبية والامريكية الا في مضمونها.

ثم تنتهي الى راي ثالث وهو أن هؤلاء الكتاب ـ كتاب غرب افريقيا ـ قد نجحوا في (افرقة) الشكل الروائي باضفاء سمات جديدة عليه. وهذا يذكرنا بما قاله (محمد دكروب) في مقالته المنشورة في عدد (الطريق) اللبنانية ٣/٤ ـ أب اغسطس ـ بيروت سنة ١٩٨١ بعنوان: (هل صار بالإمكان الحديث عن عربية الرواية العربية) ص ٢١٥: اخذت الرواية العربية تغادر الشكل الأوروبي التقليدي باتجاه (الشكل المختلف)، وباتجاه تأصيل الرواية وتجذيرها بحيث تتكامل باستمرار (عربية الرواية العربية) أي تميزها، وتتكامل (روائية الرواية العربية) في سعي ضروري واع مستمر باتجاه عدم الوقوع تحت وطأة الأشكال الجديدة للرواية الأوروبية مع التأكيد على ضرورة التفاعل معها والاعتناء بمنجزاتها.

من هنا تقف رضوى وقفة يقظة عند اللغة في روايات (شينوا اشيبي) ولا سيما روايتيه:

ـ الأشياء تتداعى ـ Things Fall apart

ـ وسهم الله ـ Arrow of God

حيث يجسد الكاتب ـ من خلال اللغة ـ التراكيب اللغوية الخاصة والحكم والامثال والتشبيهات والأنماط الحضارية الإفريقية التقليدية التي سترى انهيارها امام الغزو الأوروبي. وتقول في هذا الصدد:

"... وتعكس اللغة حياة الإيبو الذين يعيشون في مجتمع زراعي، ويحددون زمانهم بدورات القمر والمواسم والاسواق. ويشير اشيبي للشهور (بالأقمار) وللاسابيع (بالاسواق): ونجد العبارات التالية: (لمدة ثلاثة اقمار او اربعة) او (هكذا مرت الاقمار والمواسم) او (قمر البذر) او (لازم فلان فراشه لمدة ثلاثة اسواق). وهذه التعبيرات ـ التي قد تكون بعيدة تماماً عن واقع اللغة العربية ـ غير مالوفة على الاطلاق في النثر الإنكليزي".

ولعلهم من أجل هذا لونوا نسيجهم الروائي وملأوا خيوطه بالحكم والأمثال والأغاني والحكايا الشعبية والتشبيهات الدائرة بين الايبو مما يسهل عليهم بناء الشخصيات الروائية وبيان خصوصياتها الحياتية.

● وتبدا رضوى بحثها وتنتهي به الى ان الوطن دائماً هو المدار في الرواية الإفريقية الصادقة.

"تختلف الامزجة وتختلف الرؤى وتختلف الاساليب الفنية وتتفاوت القدرات، ولكن الوطن ـ تاريخه، جراحه، واقعه المعاصر ـ هو دائماً الشاغل الرئيسي، ويستمد كتاب هذا الجيل من انتمائهم الوطني مضمون اعمالهم بل وفي بعض الأحيان شكل هذه الأعمال".

وتتنبه الدكتورة رضوى الى ادب الغزاة الغالبين المستعمرين المكتوب بشكل جيد، ولكنه ـ على جودته ـ يقدم صورة زائفة لافريقيا، وتورد من هذه النماذج رواية (قلب الظلام) سنة ١٩٠٢ للكاتب الانكليزي البولوني الأصل (جوزيف كونراد) الذي يدس السم في الدسم، ومع تصويره للنهب القذر الذي يقوم به الأوروبيون للقارة الإفريقية، نجده يخفي تحت ذلك كله روحاً عنصرية بغيضة؛ فإفريقيا في روايته هي قلب الظلام، وأهلها متوحشون شريرون يواجهون بالشر حضارة اوروبا.

من أجل هذا التزوير والتشويه يصبح الكاتب الإفريقي الاصيل (مسكونا بالتاريخ)، يحاول التواصل مع ما كان من امر شعبه، يجتهد ليسجل لقاءه مع تاريخه الذي يتشبث به ضوءاً وسلاحاً في طريقه المستقبل.

ولعل الروائي النيجيري (شينوا اشيبي) قد اخذ على عاتقه تصحيح الصورة برواياته، وهو يقول في هذا الصدد:

".. اكون راضياً عن نفسي لو ان رواياتي ـ خاصة الروايات التي تدور احداثها في الماضي ـ لم تفعل سوى تعليم قرائي ان ماضيهم ـ بكل ما فيه من تقصير ـ لم يكن ليلاً طويلاً واحداً من التوحش انقذهم منه الاوروبيون الأوائل، فكانوا مخلصيهم باسم الرب.".

ولقد كان هم (شينوا) في روايتيه: (الاشياء تتداعى) سنة ١٩٥٨، و(سهم الله) سنة ١٩٦٤، كان همه تناول تاريخ الشعب وجذوره الثقافية.

ولقد تخلص (اموس تيوتولا) النيجيري من قيود التشكيلة الروائية الاوروبية المفروضة منذ القرن التاسع عشر في أوروبا، وكتب رواياته في صورة حكايا افريقية شعبية ينتظمها شكل الرحلة بتركيبتها الواسعة الفضفاضة تتحرك داخلها القوى الفاعلة في حياة البشر مهما يختلف الزمان او المكان. ظهر ذلك في رواياته: (شرب نبيذ النخيل) و (حياتي في غابة الاشباح) و (الصيادة الإفريقية الشجاعة).

اما اشكالية (الزنوجة) فقد ظهرت في الاربعينات من هذا القرن في الشعر الزنجي والملاجاشي، وفي الرواية. وفي عام ١٩٥٦ في المؤتمر العالمي الأول للكتاب والفنانين الزنوج الذي عقد في باريس، صدرت ثلاث روايات لكاتبين من الكاميرون، اثنتان منها لـ (فرديناند ايونو) هما:

ـ (حياة خادم) و (العجوز والوسام). وواحدة لـ (مونجو بيتي):

ـ (مسيح بومبا المسكين). ثم ظهرت لمونجوبيتي في العام التالي روايته:

ـ (المهمة انجزت).

وتوضح لنا رضوى كيف نجح كل من (ايونو) و (بيتي) في تجاوز الحساسيات الناجمة عن شعور الكاتب الإفريقي برقابة العين الأجنبية المتربصة له بالعيوب ودلائل التخلف، وضربا عرض الحائط بمقولة دور الأدب السفير الذي لا يبرز الا جمال افريقيا وميزاتها. كانا في بحثهما عن الحقيقة التي تخدم تحرر الإنسان الافريقي يقدمان رؤية نقدية للواقع عبر الفكاهة والهزل، وكأن جهدهما ريادياً.

وشأنهما شأن (اشيبي) لا يقعان في شرك التمجيد غير المسؤول ولا في الرؤية الزجلجية توهماً للموضوعية.

● وأما (سمبيني عثمان) الروائي السنغالي فقد بدا عمله برواية (عامل الميناء الأسود) سنة ١٩٥٦، وقد ملأ ايقاعها بتجربته في مارسيليا، وواقع الطبقة العاملة، وقسوة هذا الواقع مادياً ومعنوياً، والواقع الاكثر قسوة على العمال الإفريقيين.

ثم اعقب ذلك بروايته (قطع خشب الرب) سنة ١٩٦٠م، وملأ ايقاعها بحوادث اضراب عمال سكة حديد (داكار ـ النيجر) في دولتي السنغال ومالي، وقد دام ستة أشهر من اكتوبر سنة ١٩٤٧ وحتى مارس سنة ١٩٤٨، وفيها يتبنى عثمان المنظور الطبقي، وصراع العمال مع اصحاب الآلة، وولادة المستقبل من خلال العملية الجدلية التي يتحرك بها العامل نحو التقدم في تحركه الحار الذي يعيد به صياغة الإنسان وتطوره وكسبه نضجاً وعمقاً: إنها زواية الكادحين في داكار وباماكو وتييس؛ وإن شبكة العلاقات في نسيجها افريقي صرف، وان البطل فيها ليس الفرد بل الجماهير المناضلة.

وعثمان مخرج سينمائي متفوق: حين اضرب أهل داكار قطعت السلطة الماء عنهم لعلهم يتحولون عن الإضراب. (هوديا مبيني).. مات زوجها في بداية الإضراب؛ تعيش مع اولادها الثمانية وضرتيها؛ تسمع صوت السقا الذي يبيع الماء بثمن خيالي مستغلاً قطع الماء؛ تفاصله هوديا مبيني، لكن دون جدوى. فتتدخل (مامي سوفي) وتشتري منه الماء كل وتسقي الأطفال، كل الاطفال حولها، ولم يكن معها ثمن الماء. ويدور حوار بين مامي والسقا:

ـ هل تؤمن بالله؟

ـ انا ؟

ـ نعم انت!

ـ طبعاً أؤمن بالله!

ـ إذن انا مدينة لك بخمسة وعشرين فرنكاً.

(وينفجر السقا صائحاً: انه لا يبيع الماء بالدين).

ـ صحيح! انت لم تقل لي ذلك صراحة، ولكني على اي حال ادين لك بثمن هذا الماء. انا اعيش في هذا البيت، ولن تجد صعوبة في الوصول الي، وإذا لم ادفع لك ـ لسبب ما ـ حسابك في هذه الدنيا، فتاكد انني سادفعه لك في الآخرة قبل ان اتهيا لدخول الجنة!!

(ويتحول الحوار الى مشادة، ويصرخ السقا، ويلعن، ويسب، فتنقض عليه النسوة ويضربنه ويمزقن ثيابه..)

وللنساء في هذه الرواية (قطع خشب الرب) دور كبير. اما الحارس العجوز (سونكاري) فيقرر عدم المشاركة في الإضراب، وقد كان مصاباً بعجز في ساقه؛ وظن انه بقطع علاقته بالمضربين يكسب شيئاً، لكن حين طال الاضراب حاصره الجوع حتى جعل يفكر بالموت ويرتجف، فاستجار من مخاوفه بالدعاء الى ربه:

(يا رب ... اغفرلي، وساعدني يا ربي، فانا جائع جائع جداً.. انا استحق عونك، وانت ارحم الراحمين!)

لقد ملأ عثمان نسيج روايته بشخوص لهم ادوار واعية، يقابلون شخوصاً يغايرونهم فيقع صراع قوي وحوار مؤثر مقنع مضطرم بالحياة، حياة الجماعة وحياة الأفراد، "حيث يمتزج الحزن بالفرح، ولحظة الفجيعة بالفكاهة والهزل. انه عمل ملحمي، ملحمة هي ـ قطع خشب الرب ـ لسمبيني عثمان، ملحمة افريقية من منظور وطني اشتراكي."

● وفي الفصل السابع من كتابها، تتناول الدكتورة رضوى روايتي (شونيكا): (المفسرون) و (موسم الفوضى) لتكشف فيهما عن اكثر الروايات الإفريقية تميزاً في تناول ازمة المثقف!

وتختتم رضوى قضايا الرواية في غرب افريقيا بما يلي:

".. باستثناء روايات (اشيبي) و (عثمان)، تتسم سائر الأعمال الروائية بالتجريبية، بمزايا هذه التجريبية وبعيوبها.. لقد تناول كتاب غرب افريقية: (استيبي) و (عثمان) و (شونيكا) و (آرمه)و (اوكارا) و (ايونو) اللحظة التاريخية ساعة وقوعها، وهو امر شديد الصعوبة، كثيراً ما يتجنبه الروائيون، وفي اعتقادي ان غضب الكتاب، وعنف رد فعلهم للمشهد الفاجع الدائر امام عيونهم قد دفع بمعظمهم للاسراع في الكتابة، وهو امر نتج عنه بعض العثرات الفنية وبعض الميزات ايضاً ـ هناك علاقة واضحة بين ثراء النسيج الروائي وشدة الشحنة الانفعالية ـ وعلى اي حال فإنه يذكر لهؤلاء الكتاب انهم لم يتنحوا جانباً لحظة اضطرام الاحداث طمعاً في سكة السلامة الشخصية، بل شاركوا فيما يحدث بتقديم شهاداتهم الجريئة..

وفي الكتاب قضايا اخرى ممتعة مثيرة ذات قيمة ولعلنا من قبيل الانصاف نذكر من بين القلائل الذين عنوا بأدب السود الدكتور علي شلش حيث ترجم كتاب (سبعة ادباء من افريقيا) لمؤلفه (جير الدمور)، ترجمه الى اللغة العربية.

قصة قصيرة: النصب..

حسين طه محادين

يواصل حديثه الباطن.. وقدماه تنتعلان الشارع.. مثقلا بزحمة الهواجس.. وتوالد الاسئلة.

ما الذي يبقى بعد ان يتكور العمر على شكل سؤال؟؟ لا بل ما الذي يطفيء ظما هذا السؤال حين نقف تحت ذاك النصب..؟

لست اجزم..

اهو استحضار المعنى.. ام التمثل العميق للدلالة.. اه.. يضيع التاوه بعد اختلاطه بابواق السيارات.. وتلاطم المارة على رصيف الشارع خالد.. خالد..

ينفض رأسه كعصفور بعيد إبتلال ويصغي.. بعد ان يلتفت لمصدر النداء المجاور..

ـ منذ فترة لم اشاهدك.. بل انك اليوم على غير عادتك.. لا تتامل وجوه المارة.. من؟ راهن.. كيف انت.. "وقبل ان يجيب راهن".. اعرف.. عهدي بك دائما وئيدا كما التردد..!!

يبتسم راهن باستهجان لا يخلو من لمحة استياء وهو يصافح خالدا فيواصلان السير معا.. ومن خلفهما الملتقى.

ـ خالد.. الى اين سنسير اليوم..؟

ـ لا اعلم..!!

ـ ابدا..

ـ الى نصب المدينة الجديد..

ـ اي نصب هذا.

ـ نصب القائد صلاح الدين..

ـ اه.. تذكرت.. تقصد نصب مدينتنا على مدخل الكرك..

ـ نعم..

ـ ولكن قل لي.. ما المثير فيه..؟؟

يمتص خالد امتعاضه على مضض دون ان يجيب.. وقد بدات ملامح نصب العراق.. " موطن دراسته".. تنثال من ذاكرته لتختصر جغرافية الامكنة بمخيلته.. وهما سائران.. نصب الشهيد.. مجسم السياب.. خا.. تمثال الكهرمانة.. معروف الرصافي.. خا.. باحة ابي نواس.. خا.. نصب الجندي المجهول..

ـ خا.. خالد.. ماذا بك تصمت دون ان تجيب على سؤالي..؟ "يرتطم السؤال مجددا بجسد الفارس المجاور.. والمتحفز غربا.. فيرتد صدى. قبل ان يفصل ظل النصب بينهما.. قبيل الافتراق..!!"

ندوات

في لقاء مع الكاتبة الروائية سحر خليفة:

قالت الكاتبة الروائية الدكتورة سحر خليفة منذ بدأت محاولاتي الكتابية الاولى، كنت اعلم ان تجاربي المحدودة والمبتورة كامرأة عربية لا تصلح لان تكون البئر الذي اغترف منه لاسقي عطشي وعطش الاخرين، ولا المولد الكافي لامدادي بالطاقة وشحن الاخرين بالحرارة. ولهذا فقد قررت حين بعثت بمخطوطتي الاولى للناشرين ان في حالة قبول الرواية للنشر، ان ابذل جهدي، كل جهدي، للعمل على ترقيع الفجوات في خزينتي الفكرية والنفسية والمعرفية. ان اعلم نفسي من جديد،انميها واربيها على يدي انا، كي تصبح جديرة بمسؤولية الكتابة والنشر. ولكي تخدم قضية هي من اعقد واعمق ما نواجهه من قضايا: قضية الوعي بالذات وذوات الاخرين. فهؤلاء هم في الحقيقة ما نسميه الوطن فما الوطن سوانا، انا وانت والاخرين. لا انا وحدي، ولا انت وحدك، بل نحن في كل واحد، وعلى ارضية واحدة. اي شارع وحارة ونظام مرور. ولاني في ذاك الوقت رايت نظام السير، كما نراه الان، بائسا ومريكا ومخجلا، فقد قررت ان اساهم ـ على قدر امكاناتي ـ بالتخفيف من حدة حوادث الاصطدام وارباكات السير، اي ان افعل ما تفعله امانة عاصمتنا الامينة حين تبني الجسور وتحفر الاقبية وتلغي الدوارات وتضع بدلا منها شارات وعلامات مرور واضحة وظاهرة ومقروءه. والمشروع كبير وخطير. فهل انا بحجم المسؤولية والمشروع؟ بالطبع لا. ما العمل اذن؟

واضافت الكاتبة سحر خليفة في لقاء بأداب الاردنية جرى يوم الاثنين الماضي

وبدأت اعد مزاياي ونقاط ضعفي وفي خانة المزايا لم استطع تدوين اكثر من كلمة واحدة: موهوبة اما في خانة نقاط الضعف فوضعت: الحالة الاقتصادية: شحيحة، الحالة الاجتماعية: ضعيفة، الحالة العلمية: متدنية، الحالة الثقافية: مليئة بالثغرات، الخبرة والتجربة والحنكة: لا شيء اضف الى ذلك اني بدأت في سن متأخرة، اي في الثانية والثلاثين تحديدا، واحمل مسؤولية اعالة وتربية طفلتين ونفسي.

هذه كانت خزينتي، فكيف اصنع من كل ذلك ادبا؟ وفكرت ان عليّ ان ابدأ من جديد: ادرس الادب، واعيش مع الناس في الجامعة والشارع، واتعلم كيف تكون الحياة خارج جدران المنزل، وأرى العالم بدون هالات ورتوش، بدون حواجز، وبذلك ارصد الناس وعلاقاتهم واستنبط رؤى لواقعهم من ماضيهم.

وعلى الفور، حين قبلت روايتي الاولى للنشر، عرفت ان حياتي الجديدة قد بدات، وان مخططي في اعداد نفسي وتدريبها كي تصبح بحجم المسؤولية والمشروع قد أن.

فحزمت امتعتي، وحملت بنتي، وعدت من بلد البترول الى الضفة، وانتظمت في جامعة بيرزيت كطالبة في دائرة اللغة الانكليزية.

تجربة صعبة..

واضافت الدكتورة خليفة لم تكن الدراسة سهلة. اذ عدا عن الساعات الاربع التي كنت اضيعها يوميا في المواصلات بين نابلس ورام الله وبيرزيت، وبالعكس. فقد كان عقلي الموزع ما بين مشاكلي النفسية والمالية ومسؤولياتي كأم وربة بيت وطالبة في حالة انفصام وتشتت. اضف الى ذلك عدم قدرتي على التركيز والحفظ كبقية ابناء صفي. فالقطعة التي ما كانت تتطلب اكثر من ربع ساعة حفظ للطالب العادي كانت تأخذ مني ساعة او اكثر. وهذه مسألة طبيعية وواقعية، فقابلية الانسان على الحفظ تضعف كلما تقدمت به السن ولكني كنت احاول التعويض عن نقطة ضعفي تلك بقراءة ما هو مطلوب وما هو غير مطلوب. كنت اقرأ ما يشير اليه الاستاذ ولو اشاره. واقرأ كل ما كتب حول الموضوع الذي ندرسه حتى اعرفه من كل جانب. وبذلك فقد عوضت عن ضعف الذاكرة بالقدرة على التحليل. وعوضت عن الذكاء الخارق بالاجتهاد. وعوضت عن صغر السن وقوة الجسم بقوة الارادة. فكان نجاحي الاكاديمي وتخزيني الادبي مضمونين.

واظبت على ذاك المنهاج من عام ٧٢ حتى ٧٤. وفي تلك الاثناء صدرت روايتي الاولى (لم نعد. جواري لكم) عن دار المعارف بالقاهرة. فقرأت كل ما كتب عنها، وسمعت كل ما دار حولها من نقاش. ودرست كل وجهة نظر قيلت فيها. وتعلمت من القراء ما لم اتعلمه من النقاد. وتعلمت من دراستي للادب كيف انظر الى ما كتبت بعين ناقدة متمحصة، وهذا ما ساعدني على تلافي الكثير من الاخطاء في روايتي التالية (الصبار).

"الصبار" كانت نقله. نقلة عكست اهتماماتي ونشاطاتي التي بدأت تتسع وخبراتي التي اخذت تمتد وتتعمق. كما عكست المفاهيم والقيم التي امتصصتها من الجو العام الذي عشته وفي تلك المرحلة، بداية السبعينات، كنا في الداخل نناقش ونعيد تقييم كل شيء: النظام العائلي والنظام الاجتماعي والتقسيم الطبقي والجنسي ومسببات الاحتلال ومسببات الهزيمة و "الصبار" كانت انعكاسا لكل تلك النقاشات العارمة المحتدمة. ولا انسى الجلسات الصاخبة التي كنا نجلسها في كافتيريا الجامعة واساتذتنا بيننا يلبسون الكاكي والجينز ويرفضون الا تناديهم الا باسمائهم المجردة، بدون رتب او ألقاب. وكانوا يديرون النقاش ويشاركون فيه فيتحدوننا ونتحداهم. واحيانا، وحين يطلق احدهم تحليلا نظريا لموقف من المواقف يرد عليه طالب كبير مجرب بقوله:

ـ على مهلك يا استاذ. تقول ان العمل في اسرائيل خيانة؟ انا اعمل في ايام العطل في (اسرائيل) كي اتمكن من تسديد رسوم الجامعة. وأبي يعمل كي يتمكن من توفير اكل لعشرة افواه، وعمي وخالي وكل رجل في عائلتي، فهل تسمي عملنا خيانة؟

ويساله احدنا:

ـ الا تستطيعون العمل في الضفة بدلا من عملكم في (اسرائيل)؟

فيرد الطالب:

ـ حاولنا وفشلنا للاسباب التالية: واحد، اثنين، ثلاثة.

ويساله آخر:

ـ وماذا عن الوطن العربي؟

فيرد الطالب:

ـ تقصد الهجرة؟ ايهما افضل؟ العمل في (اسرائيل) والبقاء في الارض ام الهجرة؟

ويأخذ كل واحد منا يطرح سؤال او تعليق. ويستمر النقاش لساعات وساعات، داخل الصف وخارجه. وهكذا، تداخلت الحياة الاكاديمية بظروف الشارع، وامتزجت النظرية بالواقع. فتكسرت نظريات وتبلورت اخرى،وبدا لنا اننا صانعو المستقبل القريب الحر العادل. فحلقت ارواحنا واماننا في سموات شديدة الزرقة ساطعة الاضاءة

الايمان بالنصر...

كانت تلك مرحلة رومانسية الانتفاضة. وقد عشناها بكل غناها. وآمنا بأن النصر قريب وعلى الابواب. وان العدالة قادمة لا ريب فيها. وان جيلنا، اي جيل الطلبة الذين عايشتهم وعشت حياتهم، هو جيل التحرير بلا منازع. وربما كانت شخصيات عادل الكرمي وزهدي وباسل وابو صابر ولينا ونوار والاخرين هي انعكاس للخلفية الفكرية التي عشتها في ذاك الجو. اما على الصعيد التكتيكي، فمعظم تلك الشخصيات والمشاهد كانت مستمدة من الواقع الذي عاشه الناس حولي في الشارع والمزرعة والسجن والمصانع الاسرائيلية.

وهنا دعوني اصف لكم كيف كنت اقوم بتشكيل تلك الشخصيات ورسم تلك المشاهد. كما قلت لكم، كنت اعرف واعترف بقلة خبراتي ومحدوديتها. فكوني امرأة قد حدد الكثير من ملامحي الشخصية وبنائي العاطفي والنفسي. وانتمائي الى الطبقة المتوسطة حدد ظروفي المعيشية وطبيعة الناس الذين احتك بهم. وعليه، فان عملية رصد حيوات من عاشوا تجربة العمل في (اسرائيل) او الاعتقال او العمل الفدائي كانت غريبة عليّ وبعيدة عني: وكنت اريد ان اكتب عن كل هؤلاء كما لو عشت التجربة بنفسي. فما العمل؟ الحل جاءني انذاك من "كورس سوسيولوجي" تعلمنا خلاله كيف نقوم بدراسات وابحاث ميدانية تدرس فيها الظروف المعيشية لسكان المخيمات والقرى القريبة. تعلمت مبادىء الكشف الميداني الاولية من ذاك الكورس واضفت اليها مبادىء اخرى املتها ظروف الحاجة الادبية. فمثلا، في علم الاجتماع يركز الباحث على الظواهر. اما في الادب فيركز الكاتب على ملامح الفرد او الافراد. وفي هذه الحالة، لا يكون التركيز على الوضع الاجتماعي فقط بل وعلى النفسي والعاطفي والجنسي والمؤثرات السياسية والاقتصادية وعوامل الصدفة والقدر والايمان والرؤيا المستقبلية. وبذلك، كانت الابحاث الميدانية التي اقوم بها هي مزيج من الوصف ورصد الانطباعات وتسجيل اللهجات وتحليل الشخصيات.

كنت ادون العبارات والمصطلحات التي يقولها العمال حرفيا، واحاول المحافظة على طابعها وشحنتها الانفعالية ونبرتها المحلية. وفيما بعد، اخترت من هذه الريبورتاجات والتسجيلات مقاطع اوردتها في الرواية كما جاءت في النص الاصلي، اي كما قالها العمال في الواقع.

اما كيف كنت اقابل المساجين والفدائيين فقد كنت اجري لقاءات مع سجناء انهوا مددهم، واطلب منهم ان يصفوا لي العمليات التي قاموا بها وبماذا احسوا وكيف تم اعتقالهم، ثم حياة المعتقل كما خبروها بحذافيرها. وحين يصعب عليّ تخيل الجو كنت اذهب الى مكان العملية واراه بعيني، او اصطحب عائلة ما لزيارة ابنها في المعتقل، او ارافق محاميا الى قاعة المحكمة على اعتبار انني سكرتيرته. وهناك كنت ارى واسمع ما يقوله الجند وما يقوله الاهل وما يقوله السجناء. والاهم من ذلك، كنت امتص الجو العام باحزانه ونوادره وقططته وامله. وبذلك تمكنت من الكتابة عن حياة السجن والعمل الفدائي والحارات الشعبية والمخيمات كما لو كنت جزءا منها.

الكاتب يرصد الوضع العام

واضافت الدكتورة سحر خليفة اما عن رصد الجو العام بابعاده السياسية واوضاعه الاقتصادية، فلم ادع تقريرا او دراسة او بحثا كتب عن المناطق المحتلة الا وقرأته. اذ كيف لي، بخلفيتي السياسية الفجة كما قلت لكم، وخبرتي غير المتبلورة، ان اضع تصورا قد يقود لرؤيا مستقبلية دون الاستعانة بمختصين؟ وهكذا، وبهذه القراءات مضافة الى الدراسات الاكاديمية واحاديث الناس في الباصات والسرفيس والحسبة والجامعة، تمكنت من بلورة تصور عام لاجواء الرواية. ومن خلال اللقاءات مع المساجين والعمال والفلاحين والطلبة والمثقفين والوجهاء، تمكنت من تشكيل فريق ضخم من الشخصيات الروائية التي هي مزيج من الخيال والواقع. فجاءت شخصياتي ومشاهدي كما لو كانت جزءا حقيقيا من ذاك الواقع.

بدأت بتجميع المعلومات لرواية "الصبار" في عام ٧٢ وانتهيت منه في نهاية عام ٧٤. وكنت حينذاك قد انهيت السنة الدراسية الثالثة. فتوقفت عن الدراسة مدة فصلين كاملين كتبت خلالهما "الصبار"، ثم طبعتها في عدة نسخ على الالة الكاتبة ووزعتها على بعض الاساتذة والنقاد الذين اثق بارائهم. وبعد نقاش الرواية،تم تعديل بعض النقاط او زيادة بعض المشاهد. واخيرا اجمعت الاراء على ان الرواية تمثل واقعنا وتصلح للنشر. فاخذت نسختين وخرجت بهما الى بيروت.

وللنشر ومآسيه حكاية لا بد وان احكيها لكل كاتب مبتدىء عله يتعلم مما تعلمت. واهم ما تعلمت هو الا اخذ قول اي ناشر على اعتبار انه القول الفصل. فحال الناشر كحال الناقد، مجرد متذوق غير متجرد. فاذا قرأ الكتاب واعجبه واعتقد انه مربح اخذه للنشر. واذا لم يعتقد، يقول لك ان الكتاب لا يساوي شيئا حتى ولو كان يساوي كل دنياك ودنياه.

الـرأي الثقـافي

فنون

باشراف حسان أبو غنيمة

ملاحظة نقدية

يحلو لبعض من يكتب في مجال الفنون احياناً ان يطلع على القراء دائماً ببعض الاحكام التعميمية التي لا يجرؤ حتى المؤرخين والنقاد المتخصصين احياناً على اعطائها.

ونحن ومع تفهمنا لجدية وعلمية المؤرخين والنقاد المتخصصين في اهمية حرصهم على عدم اعطاء احكام تعميمية نظراً لاحترام هؤلاء لانفسهم وقرائهم وايمانهم بأن كل ما يكتبونه موقعاً باسمائهم هو بمثابة وثيقة فإننا لا نستغرب على الاطلاق مجانية الأحكام التعميمية التي يصدرها بعض من يكتب اذ من الضروري على مثل هؤلاء الكتاب غير المسؤولين اعطاء مثل هذه الأحكام اللامسؤولة.. فهم أساساً بعيدون عن هذا الحقل الاختصاصي من النقد علاوة على انهم غير جادين فيما يكتبونه.. وغالباً ما يكتب مثل هؤلاء فقط من اجل اخذ مكافأة نقدية على ما يكتب ولا يهمه في قليل او كثير مستوى ما يكتب او نظرة القراء والمهتمين الساخرة منه ومن ما يكتب من احكام تعميمية ان دلت على شيء فإنها تدل على جهله وعدم معرفته بابسط قواعد النقد والكتابة... من هذه الأحكام التعميمية التي قرأتها مؤخراً ما كتبه احدهم من ان افلام سعاد حسني الـ(١٥٠) قد نجحت كلها نجاحاً كبيراً..!! دون ان يدري هذا الذي كتب مثل هذا الحكم التعميمي الفارغ بان سعاد حسني لم تمثل طيلة حياتها الا (٧٥) فلماً فقط ودون ان يكلف نفسه بمراجعة قواميس ومسيرة الممثلة وكتابات المتخصصين في هذا المجال والكتب الصادرة حوله ليعرف مثل هذه الحقيقة البديهية.

ولو تغاضينا عن مثل هذا الخطأ الفاحش في عدد الافلام فإنه لمن الصعب ان نقول بأن كافة افلام الممثلة قد نجحت كلها... إذ من الصعب ان تنجح كل الأفلام التي تقدم إذ ان بعضها قد ينجح تجارياً ولكنه يفشل فنياً وبعضها العكس وبعضها قد ينجح تجارياً وفنياً في ان واحد الا ان مثل هذا الحكم لا بد وان يستند الى المراجع التاريخية الموثوقة من جهة ومتابعة ايرادات مثل هذه الافلام ومقارنتها بغيرها ليستطيع بعدها من يحكم ان يحكم بشكل موضوعي وعلمي..

كما قرأت ايضاً بعض الاحكام اللامسؤولة التي ادعى فيها بعضهم عبر مجلة عربية ان فيلماً مثل (المعصومون) قد تأثر في احد مشاهده بمشاهد (سلالم الاوديسا) الشهيرة لايزنشتاين وبفيلمه (المدمرة بوتيمكين). ولو كان هذا الذي كتب مثل هذا الحكم اللامسؤول قد شاهد فيلم (المدمرة بوتيمكين) لما تجرأ على ان يقدم مثل هذا الحكم.. فليس في مشاهد السلالم اية حركة بطيئة في المشهد اذ انها لم تكن معروفة انذاك ضمن لغة السينما السائدة من جهة.. كما ان تأثر مخرج بمشهد ما يجب ان يكون كاملاً شكلاً ومضموناً لكي يكون الحكم جاداً.. ولكن مثل هذه الأحكام الجادة لا تصدر الا عن نقاد متخصصين... اما من يلقي الحديث على عواهنه حتى ولو وجد مجالاً لنشر ترهاته فإنه ابعد ما يكون عن مثل هذه الأحكام الجادة.. مع هذا فإن الأحكام التعميمية ما تزال تظهر هنا وهناك.. مثلما لا يزال يظهر من يتجرأ فينقل جهود الآخرين في مشاهداتهم للافلام لينسبها لنفسه وكأنما لا احد يقرأ .. أو يشاهد.

الا تظنون معي بانه لا بد من ضرورة ان يستحي المرء فلا يهرف باكثر مما لا يعرف؟!!

تلفزيون

تزوجت لورا.. كوميديا سياسية ولكن

الحلقات الجديدة التي يقدمها لنا التلفزيون الاردني ضمن دورته الجديدة تستحق ان يشار اليها بين أونة واخرى.. ومن هذه الحلقات ما قدمه التلفزيون من مسلسل (تزوجت لورا) الكوميدي الذي يتميز بقدر كبير من كوميديا الموقف والتحليل الواقعي لبعض المشكلات التي يعاني منها غير الاميركيين في امريكا.. خاصة اولئك الآتون من امريكا اللاتينية بحثاً عن المستقبل الجديد.

الا ان هذه الروح الكوميدية الذكية التي تشع من بين احداث الحلقات تخفي خلفها مفاهيم سياسية واضحة المغزى بالنسبة الى مشروعية التدخلات الامريكية في شؤون دول امريكا اللاتينية.. وهذا ما لا يتفق كثيراً مع الواقع فليس معنى ان يكون مسلسل ما كوميدي الطابع حتى ينفي ديماغوجيته الدعائية!!!

اليس كذلك؟!

المحلية .. ليست معيارا اساسيا للبث

خلافا لما ردده بعض الزملاء من ضرورة ان يحتوي برنامج الدورة الرمضانية على نسبة كبيرة من البرامج المحلية فان المهم ان تكون البرامج المحلية على مستوى طيب من الجودة فنيا وثقافيا .. فليست خصوصية تلفزيون ما تقاس بمعدل المحلية فيه بقدر ما تقاس بالقيمة الفكرية والثقافية والفنية التي يقدمها لمشاهديه بدءا من الاغنية ومرورا بالبرامج والمسلسلات وسواها..

ترى هل نستطيع ان نقول عن كل مسلسل او برنامج محلي يقدم انه يحتوي على خصوصية محلية لمجرد انه وضع او تناول جانبا فان النشاطات المحلية .. ام ان الخصوصية المحلية تستدعي مساهمة هذا البرنامج او المسلسل في رفد الحركة الثقافية الفنية بما هو مطلوب منه من رفع مستوى وعي وذوق المشاهد!!

مجلات فنية

فيديو ٢٠٠٠

صدر العدد الجديد من مجلة فيديو ٢٠٠٠ ويحمل الرقم (١١) وعلى غلافه صورة للممثلة ليلى علوي.

المجلة مليئة بالمقالات والاخبار ذات الطابع الدعائي بالاضافة الى عدد من المقابلات مع الممثلين والممثلات ومنهم محمود عبد العزيز وعمر الشريف.

المجلة في ٩٤ صفحة بالقطع الكبير ولا زالت تتعثر في تطورها اذ لا زالت تسير في اطار المجلات ذات الاهتمام الخفيف بالقضايا الثقافية الفنية الملحة وتفضل ان تكون اقرب الى طابع المجلات الفنية الخفيفة من طراز الشبكة والموعد وهو شيء قد لا يكون لصالح هذه المجلة اذا ما استمر.

فيديو

ساحرات ايستويك.. وروعة الاداء التمثيلي



★ جاك نيكلسون

وصل الاسواق الاردنية نسخة حديثة وجيدة من الفيلم الاميركي الشهير (ساحرات ايستويك)

الفيلم من اخراج جورج ميللر ومن بطولة جاك نيكلسون وشير التي فازت باوسكار هذا العام كافضل ممثلة وسوزان ساراندون.

قام بتصوير الفيلم السويدي فيلموس زيغموند وقد اقتبس الموضوع عن كتاب جون اوبديك بذات الاسم.

الفيلم يتميز ببناء سينمائي ودرامي عالي القيمة وهو يصور معاناة وطموحات والام وآمال الانسان المعاصر من خلال مجموعة من الشرائح الانسانية التي يقدمها.

هذا وسيقوم النادي السينمائي الاردني بعرض هذا الفيلم اليوم الساعة التاسعة والنصف ليلا في مقره بضاحية الرشيد ويليه مناقشة.

كتب فنية

سعد نديم .. رائد السينما التسجيلية



صدر في القاهرة كتاب جديد بعنوان (سعد نديم .. رائد السينما التسجيلية) لمؤلفه الزميل الناقد السينمائي كمال رمزي.

الكتاب صادر عن وزارة الثقافة ـ المركز القومي للسينما .. وهو في ٤٠ صفحة يتناول فيها الزميل الناقد مسيرة حياة واعمال السينمائي التسجيلي سعد نديم من (١٩٢٠ وحتى ١٩٨١).

وتفيد مجلة اليوم السابع التي اشارت الى خبر صدور الكتاب بعددها الصادر في ٢ ايار ١٩٨٨ الى ان "كراسة كمال رمزي عن سعد نديم مفيدة وغنية بالمعلومات عن هذا الفن السينمائي الذي عرف عن العرب لحظات ذروة اي الفيلم التسجيلي"

روائع مجهولة من افريقيا السوداء

صدر في باريس وعن دار بورداس وبالفرنسية كتاب بعنوان (روائع مجهولة من افريقيا السوداء) لجيرار برجونو وجان لويس سوزي والكتاب كما تصفه مجلة المستقبل في عددها ٥٨٤ ضخم وانيق يجمع روائع الفنون الإفريقية البدائية التي اثرت عميقاً في الفن الأوروبي وغير الأوروبي الحديث.

يضم الكتاب صوراً لنحو ٣٠٠ قطعة فنية افريقية مجهولة ونادرة اختيرت من بين الاف القطع.

مهرجانات فنية

المهرجانات المحلية.... وظاهرة الاعجاب الذاتي

بعد مهرجان جرش الثقافي الفني الدولي جرت عدة محاولات لاقامة مهرجانات ثقافية وفنية محلية الطابع احيانا وعربية الطابع احيانا اخرى... وكان من هذه المحاولات محاولة لاقامة مهرجان ام قيس الشعري الذي تاجلت اقامته لفترة قادمة...

اما من المهرجانات التي اقيمت فكان هناك مهرجان الكتب والتراث الذي اقامته وزارة الثقافة ودائرة المكتبات والوثائق الوطنية في المدرج الروماني بعمان وساحاته الشعبية ومهرجانات للثقافة والفنون في الجامعة الاردنية...

ومع تشجيعنا لاقامة مثل هذه المهرجانات وضرورة تطويرها الا اننا لاحظنا ان هناك نغمة تتردد كثيرا على السنة القائمين على مثل هذه المهرجانات وهي ان ما يقدمونه هو الاول والاشمل والافضل من نوعه...؟!

ومع اعترافنا بضرورة الاهتمام الكامل باي نشاط محلي متميز الا ان الضرورة والصدق يقتضي منا بعض التواضع والا فلين تكون مهرجاناتنا وجرش اولها بالنسبة لمهرجانات قرطاج وبصرى والفينيون وإزمير وغيرها العديد من المهرجانات الفنية والثقافية الدولية...

النشاط مطلوب.... وتطويره مطلوب اكثر واكثر.... وتوسيع هذا النشاط من المحلية الى الدائرة العربية والعالمية اكثر من مطلوب ولكن قبل هذا وذاك علينا ان نكون اكثر تواضعا لنستطيع التطوير.... والا فما هي اهمية التطوير اذا كان ما نفعله هو اهم من كل ما تحقق في العالم من انجازات؟!

غناء

جلبيربيكو.. والمذيع الذي غنى معه

من اطرف الاغاني التي قدمها التلفزيون الاردني عبر برنامجه الاجنبي وبالتحديد البرنامج الفرنسي تلك الاغنية التي قدمها جيلبيربيكو المطرب الفرنسي المخضرم ضمن مسابقة الاغنية الفرنسية.

الطريف في الاغنية ان مقدم البرنامج كان قد اقتنع بالاقتراح الذي قدمه له بيكو بان يغني معه الاغنية التي قدمها وبالفعل فقد شارك المذيع في الاغنية بشكل كامل..

فن تشكيلي

دالي.. من التحريفية.. الى الاهتمام الرسمي

يقام لاول مرة في العاصمة السوفياتية وفي متحف بوشكين معرض لاعمال الفنان السريالي الفوضوي الراحل سلفادور دالي..

وقد اثارت اقامة هذا المعرض على حد تعبير مجلة (اليوم السابع) ضجة في موسكو اذ ان دالي كان من الفنانين الملعونين الذين طالما انصبت عليهم حملات التجريح والتحريم في بلاد الواقعية الاشتراكية.

واشارت المجلة الى ان الفن السريالي قد اعتبر من مظاهر الانحطاط ومن الافات الحضارية ومن انتاجات النمو الراسمالي المدمر للانسان ومن سموم هذا النظام وسلعه التخديرية التي تستلب الافراد عبر الصحافة المتخصصة والمعبرة عن الموقف الرسمي السوفياتي.. الا ان المجلة اشارت الى ان زمن غورباتشيف يسجل انفتاحا صحيا جديدا باستضافته لمعرض دالي وربما هذا ما يفسر الحشود الغفيرة المتدافعة على ابواب متحف بوشكين.

باسم الدلقموني ومسرح جامعة اليرموك

رغم ان مسرح جامعة اليرموك وباشراف المخرج المعروف باسم الدلقموني قد اعطى نشاطا طيبا وملموسا خلال السنوات الماضية بالاضافة الى تجارب عبد الرحمن عرنوس ومختبره المسرحي الا اننا لم نعد نسمع عن جديد هذا المسرح المتميز الذي قدم الكثير من المساهمة الجادة في رفد حركة المسرح المحلي.

هل يعود هذا الى زهد الدلقموني في الاشارة الى اخباره ونشاطاته ام يعود الى تقصير صحافتنا المحلية في الالتفات الى ما هو خارج اطار العاصمة عمان.

اننا نتمنى ان نسمع الجديد عن نشاطات مسرح اليرموك.. وعن نشاط مخرجه الجاد باسم دلقموني. فهل سيصلنا الجديد منهم؟ نامل ذلك!!

مسرح

ابراهيم الكردي ومن يطرد الذئب



● ابراهيم الكردي.

بمناسبة شهر رمضان المبارك عاد الفنان المسرحي ابراهيم الكردي لتقديم مسرحيته (من يطرد الذئب) خلال شهر رمضان المبارك.

ويذكر ان المسرحية قد عرضت بنجاح كبير خلال الاربعة شهور الماضية في مختلف انحاء عمان.

المسرحية من تاليف واخراج الكردي الذي اقتبس بذكاء ووعي القصة الشهيرة للاطفال (ليلى والذئب) ولكن باطار جديد ومتميز.

ويقوم بادوار البطولة فيها كل من ابراهيم الكردي واينلس الكردي ونبال احمد والتي قامت بالتمثيل تحت ادارة الكردي في مسرحيته السابقة (المشعوذ) كما قامت بالتمثيل في بعض الاعمال التلفزيونية المحلية.

شخصية فنية

جبرا ابراهيم جبرا .. الفنان والمثقف الشامل



لعله ليست في اوساط الثقافة والفن العربيين شخصية اكثر اهمية وشمولاً من شخصية المثقف العربي الفلسطيني جبرا ابراهيم جبرا.. الذي يقف الى جوار آخرين من المثقفين العرب ليشكل مع زملائه بضعة رموز هامة من رموز الثقافة والحضارة العربية المعاصرة.

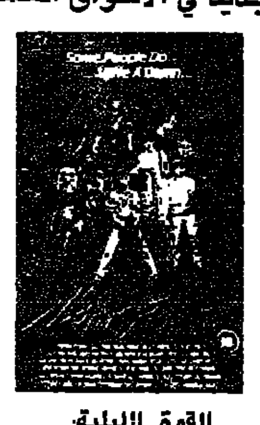
وجبرا الذي يعرفه الجميع منذ اصدر بالانجليزية وهو في العشرين من عمره روايته الاولى (صراخ في ليل طويل) عام ١٩٤٦ معلناً ولادة روائي عربي من الطراز الاول واكد هذه الولادة فيما بعد باصداراته المتعددة (٩ روايات) و (٣ دواوين) و (٩ دراسات وأعمال نقدية) وكتاب عن العمارة بالإضافة الى اكثر من ٣٠ كتاباً قام بترجمتها.

وجبرا معروف بالإضافة الى كونه روائياً وشاعراً وقاصاً وناقداً ادبياً كناقد فني متميز وكاتب سيناريو..

وقد اجرت معه مجلة (كل العرب) الباريسية في عددها ٢٩٧ حواراً هاماً جاء فيه بان روايته البحث عن وليد مسعود قد تمت ترجمتها الى الفرنسية والى ان هناك مشاريع لترجمة (السفينة) و (البئر الاولى) الى الفرنسية ايضاً. كما اشار الكاتب الكبير الى ان جائزة نوبل لا تعني له شيئاً ولا يقلقه امرها.. واشار الى ان رواياته كلها تتكلم عن الزمن الحاضر وان كانت هناك فيها عدة ارتدادات زمنية لفترات معينة.

كما اشار الى انه حساس بالنسبة للسوناتا والسيمفونية وان بعض الاصدقاء الموسيقيين قد حللوا رواياته من هذه الناحية.

الجديد في الاسواق العالمية



القوة الليلية

نزل ايضا الى الاسواق العالمية شريط فيديو جديد بعنوان (القوة الليلية) والفيلم من افلام المغامرات المطعمة بخلفية سياسية ديماغوجية المحتوى حيث مجموعة من الثوار الاميركيين اللاتينيين يختطفون ابنة سيناتور امريكي ونظرا لان الحزب الذي ينتمي اليه السيناتور مضاد للارهاب فانه يجد نفسه مضطرا للاعتماد على اصدقائها وصديقاتها من اجل انقاذها في مهمة حافلة بالاخطار.

الفيلم من نوعية افلام عديدة تحاول العزف على خيوط الارهاب الدولي من جهة واظهار امريكا بوصفها المكافحة الاولى ضد مثل هذا الارهاب الدولي المزعوم!

بانوراما الثقافة

اعداد: منذر رشراش

الـروائي اللبنـاني توفيق يوسف عواد يتحدث عن الحياة والواقع في تجربته الروائية

قال الروائي والقاص اللبناني توفيق يوسف عواد في حديث خاص الى وكالة فرانس برس ان "الكتابة عندي ريح تهب عاصفة هوجاء او بركان يثور ويقذف حممه فيغرقني ويغرق من حوالي" وانا "انحنيت على الحياة وعانيتها وذقت حلوها ومرها" "لم اكتب هذه القصص وادفعها اليك "القارىء" عبثا بل هي الحياة التي عشتها" كانت "المصدر لكل ما كتبت سواء في القصة او الرواية او غيرهما من الانواع الادبية التي اتيح لي ان اعالجها.

وفي سؤال حول ادب الواقع عنده ووقوف الحياة علامة جوهرية في العمل القصصي والروائي يقول الكاتب اللبناني توفيق يوسف عواد "ترجع هذه الملاحظة الى كوني انحنيت منذ البداية على الحياة وعانيتها وذقت حلوها ومرها منذ طفولتي. وعندما تصديت لكتابة القصة منذ اواخر العشرينات واوائل الثلاثينات غمست قلمي في حياتي وفي حياة الذين هم حولي وقلت في مقدمة الطبعة الاولى لكتابي "الصبي الاعرج" وهو فاتحة كتاباتي القصصية "انا لم اكتب هذه القصص وادفعها اليك "القارىء" عبثا بل هي الحياة التي عشتها وهي قليلة حتى اليوم بعدد سنيها ـ كان ذلك عام ١٩٣٦ وكان عمري دون الخامسة والعشرين ـ ولكنها كثيرة بالتجارب التي تمرست بها فتحت عيني على اشياء جميلة هنا وقبيحة هناك فاردت وصف هذه الاشياء فلم اجد وسيلة الى ذلك خيرا من القصة".

واضاف ان "الكتابة عندي هي عبارة عن ريح تهب من حين الى حين عاصفة هوجاء ثم تهدأ او بركان يثور ويقذف حممه فيغرقني ويغرق من حوالي من افراد عائلتي ثم يخمد فجاة.

وقال توفيق يوسف عواد ردا على سؤال حول الانسان الداخل في الكائنات والاشياء والناس الراسم صورة غيره ونفسه "لم يسبق لي ان طرحته على نفسي الا عندما اعود من حين الى اخر الى بعض كتاباتي التي لها علاقة بحياتي الشخصية فاسال نفسي هكذا وحدي بيني وبين الكلمات التي كتبتها واعود الى التامل فيها.... ترى اصحيح هذا الذي اقوله عن نفسي".

ويعود بي هذا السؤال الحميم الى جوهر التعبير الادبي من الناحية الفنية البحتة وانا عرضت هذا الجوهر في ديواني "قوافل الزمان" وتساءلت عن العلاقة بيني وبين الكلمات وقلت في احدى القصائد بعنوان "انا والكلمات" والكلمات عندي نساء وانا اتعامل معها تعاملي معهن حتى لارى في الكتابة وصالا كالوصال بين الرجل والمراة..

تقولني في الوصل ما لست قائلا
واسمع منها ما يحير ذاتي
اصدق ما تملي علي فهل ترى
تصدق ما املي انا كلماتي

واضاف "يعني ان هنالك تكاذبا بين الكاتب والكلمات. هو التكاذب الفني. انه الخروج من الواقع الى الفن لان الادب ليس نقلا للطبيعة والحياة ولا لاي مظهر من مظاهر هذه او تلك. وانما هو نقل لهذا الواقع الى الخيال وصهره من جديد وهذا ما اسميه الابداع. وفي عملية النقل هذه يضفي الكاتب على الواقع من سرائره وتجاربه ما يخلقه مرة ثانية مختلفا كثيرا عن الاصل الذي نبع منه".

وقال ان "الكاتب والانسان متداخلان تداخلا لا استطيع الفصل بينهما ولدي احساس للقول باني راض عن هذا التداخل الذي ينقلني عندما اكتب من عالمي الواقعي الى عالمي الفني".

وراى توفيق يوسف عواد ان "حياتي الخاصة استعفتني انطلاقا من مزاجي ومن التجارب التي مررت بها في طفولتي وخصوصا خلال الحرب العالمية الاولى عام ١٩١٤/١٩١٨ حين فتكت المجاعة باهل لبنان وكنت في الخامسة او السادسة من عمري فاتلفت كل يوم فلجد عشرات الجياع رجالا ونساء واطفالا يموتون على عتبة بيوتهم او في قارعة الطريق. ولي عن تلك المرحلة العصيبة ذكرى فاجعة ضمنتها روايتي "الرغيف". ففي احد فصول هذه الرواية ذكرت كيف كانت جثث الموتى جوعا لا تجد من اهلهم من يتولى دفنها فعينت البلديات موكلين يجمعونها على محامل ويطرحونها في حفر عامة...

وردا على سؤال حول كتابة الحرب قبل وقوعها وبعد ذلك قال توفيق يوسف عواد "انه سؤال اطرحه كل يوم على نفسي... لماذا لا اكتب عن هذه الحرب. انا توقعت لها ان تحصل فحصلت وانا اتوقع لها ان تنتهي ولعل نهايتها هي التي ستعين لي اذا امد الله بعمري موعد الخوض فيها برواية جديدة تكون الحلقة الثالثة بعد "الـرغيف" و"طـواحـين بيـروت". واصارحك انني حتى اليوم عاجز كل العجز عن مواجهة الازمة اللبنانية الحاضرة فانا مضروب على راسي كسائر اللبنانيين. ولما كانت كتاباتي كلها مستمدة من حياتي وحياة وطني اي مجتمعي فانني لم استطع ان اكتب عن هذا الامر شيئا قبل ان يتبين لي انا شخصيا لا للسياسيين الخيط الابيض من الخيط الاسود".

المعـرض البيبلوغـرافي الخاص بالادب والادباء العرب المعاصرين

اقيم يوم الاثنين الماضي، في قاعة المركز الثقافي بمؤسسة عبدالحميد شومان، المعرض البيبلوغرافي الخاص بالادب والادباء العرب المعاصرين، والذي اقامه السيد طه عثمان.

استمر المعرض لمدة ثلاثة ايام وقد اقيم تحت رعاية المستشار الثقافي في رئاسة الوزراء السيد حيدر محمود.

الصحافة... نظرة عامة

تقيم لجنة البحث العلمي/اللجنة الثقافية في كلية الاداب حوارا مع نقيب الصحفيين السيد راكان المجالي يدور حول موضوع (الصحافة... نظرة عامة) وذلك في تمام الساعة الثانية عشرة من يوم الاثنين الموافق ١٩٨٨/٥/٩ في مدرج الخليل بن احمد الواقع في مبنى الكلية.

يقدم النقيب ويدير الحوار د. سمير القطامي.

كاتبان المـانيان عـلى مسـرحين بـاريسيـين اثنين هذا الربيع

صعد كاتبان المانيان احدهما قليل الشهرة في فرنسا ويدعى جيرت هوفمان (ولد عام ١٩٣٢) في نهاية موسم ١٩٨٧، ١٩٨٨ الى خشبتي مسرحين وطنيين في باريس هما مسرح الاوديون ومسرح لاكولين "التلة".

وفي المقـام الاول الكـاتـب والسينمـائي الباڤـاري هـربـرت اخترنبخ (ولد عام ١٩٣٨) الذي اكتشفه المسرح عام ١٩٨٠ في مسرحية "ايلا".

عن هذا "الرؤيوي والمحرض والفوضوي" يقترح مسرح اوروبا في في الفرنسية "مون هربرت" وهو "غوص في فضاء شبابه" واخرجه مواطنه هانس بيتر كلوس الذي سبق له ان اخرج في مهرجان افينيون عام ١٩٨١ "سوسن" للكاتب نفسه.

ومن جيرت هوفمان نتعرف في فرنسا على نشاط الروائي.. فثلاث من رواياته ترجمت. منها "حصان بلزاك" التي اقتبسها فيليب مرسييه واخرجها ويقدمها على المسرح الوطني "لاكولين" من التاسع من ايار "مايو الى ١١ حزيران" يونيو مع جان بول روسييون في دور بالزاك.

وبالنسبة الى المخرج فان ذلك يشكل "نصا باروكيا كبيرا طريفا ومترنحا في الطبقات القصوى حيث كل شيء يمكن دائما ان ينقلب" وهو يبجل "الحيوية الخارقة في تفكيك اجهزة المجتمع وفي التلاعب بالشكل والكتابة"

مـعـرض الكتـاب الفلسطيني

في اطـار دعم الانتفـاضـة الفلسطينية اقيم في قطر مؤخرا معرض الكتاب الفلسطيني وذلك بقاعة المعارض بالجامعة القطرية في الدوحة.

وقد ضم المعرض عددا كبيرا من المطبوعات والنشـرات الاعلاميـة الفلسطينية الى جانب كتب تاريخ النضال الفلسطيني ولوحات تشكيلية واشغـال يـدويـة من التـراث الفلسطيني.

تحية لارمان غاتي



ابتعاد المسرحي والكاتب الفرنسي ارمان غاتي عن اضواء الاعلام في الاونة الاخيرة، يعود اساسا الى كون هذا المسرحي الملتزم الذي يكون مدرسة على حدة في المسرح الفرنسي (ويقترب من الايطالي داريو فو في كثير من الخيارات يختار الظل والهامش، من منطق التـزامـه السياسي... او ربما عاد السبب الى كون الموضـة الباريسيـة تحمل طروحات محددة، وتدفع الى الخلق بتجارب جيدة لا تناسب المناخ العام.

لكن هذا الشاعر والمسرحي المميز، يعود الى "الواجهة" الثقافية، اذ نظمت مؤخرا ندوة في جامعة السوربون امتدت على ثلاثة ايام، تحت شعار "تحية لارمان غاتي" حضرها مسرحيون ونقاد من دول مختلفة منها الصين! وعرض خلالها اكثر من فيلم ووثيقة عن اعمال غاتي، واخر قصائده المصـورة: "واسمك كان فرح".

معركة الرافعي وطه حسين

صدرت دراسة جديدة للدكتور ابراهيم عوض المدرس بكلية الاداب في جامعة عين شمس تحت عنوان "معركة الشعر الجاهلي بين الرافعي وطه حسين".

واوضح المؤلف ان الرافعي كان اول من انتقد طه حسين كتابيا ـ وان كان قد سبق ومهد له كل من عباس فضلي والامير شكيب ارسلان. ثم عرض ملخصا وافيا لمجمل ما قاله الرافعي في مقالاته التي هاجم فيها طه حسين واتهمه بسرقة افكاره من المستشرقين.

ويقول المؤلف تعقيبا على هذا الهجوم: "الحقيقة ان من الصعب تماما الدفاع عن طه حسين، اللهم الا في بعض النقط الفرعية التي لا تقدم او تؤخر في اتهام الرافعي له".

فن كتابة الرواية

عن دار الشؤون الثقافية في بغداد صدر "فن كتابة الرواية" تاليف ديان دوارت فاير وذلك ضمن سلسلة المائة كتاب.

مؤلفة هذا الكتاب كاتبة معروفة وروائية ولذلك فان تجربتها تنطوي على اهمية خاصة فهي منذ ربع قرن تدرس فنون الكتابة في المعاهد والجامعات مما اكسبها دراية واسعة بحاجة الطالب والراغب الى دليل عملي لكتابة الرواية.

يضم الكتاب محاضرات القتها المؤلفة على روائيين في مؤتمرات مختلفة للكتاب، وقد اعقبت تلك الاحـاديث باسئلـة ومنـاقشـات ساعدتها في تشخيص ومعالجة معظم المشاكل التي يواجهها الكـاتب المعاصر.

المهرجان الثاني للمقهى المسـرح مـن الفـن البهلواني الى الموسيقى

اختير ١٦ عرضا مشهديا من عشرة بلدان ومجموعة فرنكوفونية تضم ستين فنانا في المهرجـان "المقهى" المسـرح الفرنكـوفوني الثاني الذي سيجري في ايفري ـ فرنسا ـ قرب باريس من ٢٧ الى ٢٩ ايار الجاري.

ودعيت الى المهرجان ايضـا مخرجة مسرح الدمى الاسبانية جوردي برتران هذا العام خارج المباراة.

وهـذه التظاهـرة التي تكسر الحواجز بين الثقافـات وتشجع التشبعات من التقاليد المجاورة والمكملة انفتحت هذه السنة على انواع تنطلق من الفن البهلواني لتصل الى الموسيقى مرورا بفنون المسرح والسرد والايماء الساخرة والهاجية على الغالب.

سبعة عروض تمثل فرنسا.. "وان مان شو" لمارك فريمون وجان لوي بليني وجان كلود دوكينوا واخراج جماعي لجماعة لا اسم لها و "اوتيل اسطميول" لدومينيك توماس من انتاج جماعة ليان و"الكمنجات البلهاء" لمجموعة موسيقيي (لو كواتيور) خارج المنافسة.

ومن افريقيا ماري فيلومين نجا (الكاميرون) وتلا تومار ندياي (السنغال) ومن اميركا الشمالية مسرح "غروسبيكس" وجولي فنسان (كندا) وفرق الشانسونييه تجيء من لبنـان وتتـالف بعثـة الـدول الفرنكوفونية الاوروبية اضافة الى الفرنسيين من كلود فريسوني ـ لوكسمبورغ ـ ومن السويسريين فرانسوا سيلفان وسارا باريريس والبلجيكي رولان رافيز.

قصص اسامة انـور عكاشة

اصدر كاتب الدراما التلفزيونية المعروف اسامة انور عكاشة (التي اشتهرت اعماله "الشهد والدموع" و"رحلـة ابو العـلا البشـري" و"عصفـور النـار" و"ليـالي الحلميـة"... الـخ) مجمـوعتـه القصصية الثانية بعنوان (مقاطع من اغنية قديمة)، وتضم عشر قصص سبق للكاتب ان اصدر مجموعة بعنوان "خارج الدنيا" مثل اكثر من عشرين عاما، ورواية قصيرة هي "احلام في برج بابل" عام ١٩٨٤.

كتاب حرف ال ح

في القاهرة صدر للكاتب بدر الديب عملان معا هما "السين والطلسم" عن سلسلة مختارات فصول وقد حمل عنوانا فرعيا "مشاعر وطقوس"، و"كتاب حرف ال ح" وفيه يقول الكاتب في تقديمه: "هذا كلام عربي افريقي، تحيطه فواجع حضارة القرن دون ان تكون له حماية الا من انسانيته المجردة، ومن قدرته الفردية على معاودة تجربة الخلق الكوني ليفهم ويعرف"... اراد الشاب ان يخرج من هذا الخضم بشيء ممسوك... اسك الحرف".

ندوة عن الجمال من المنظور الاسلامي

تقام في الساعة التاسعة والنصف من مساء يوم الاثنين المقبل ندوة بعنـوان "الجمـال من المنظـور الاسلامي" يشارك فيها الدكتور عبدالعزيز الخياط، وزير الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية، ود. محمد خير مامسر، امين عام وزارة الشباب، والسيد محمد الصرايرة من مؤسسة الاذاعة والتلفزيون وذلك في القاعة الرئيسية للنادي الاهلي في بيادر وادي السير.

مجلة "افاق علمية" تعود الى الصدور بعد توقف

تعود مجلة "افاق علمية" الى الصدور في قبرص خلال شهري ايار وحزيران عام ١٩٨٨ عن مؤسسة الابحاث العربية "رواقد" بعد توقف دام اشهر بسبب عجزها عن تأمين المـوارد ومصادر الـدعم الكافي للاستمرار" حسب مـا تضمنته افتتاحية العدد الثالث عشر الذي هو قيد الطبع.

وتعنى مجلة "افاق علمية" في "نشر المعرفة العلمية في اوساط وقطاعات معينة" وتقديم "العلم والتكنولوجيا والفكر العلمي لطلاب الجـامعـات والمعـاهـد والقـراء العاديين". وتقوم مهمتها على ربط "العلم والتكنولوجيا بالواقع العربي وتسهم في تقديم مواضيعها العلمية المختلفـة دون تجاهـل اهميـة الدراسات الاجتماعية والاقتصادية والانسانية".

وتؤكد المجلة انها "لم تنظر الى العلم كموضوع منقطع ومنفصل عن المجتمع وحركته وتطوره بل سعت لتشعر القارىء ان هناك ترابطا وتلازما بين العلوم التطبيقية والعلوم الاجتماعية" وهي تعمل على التوفيق بين "المنظمة الايجابية والمتطورة الى العلم وربط ذلك بما قدمته امتنا للحضارة الانسانية من انتاج علمي غزير ومن علماء بارزين وقضايا علمية متقدمة في المراحل السالفة".

وبـالعدد الثـالث عشر الذي سيصدر تتابـع "افاق علميـة" صدورها وكانت غطت في عددها الثاني عشر ما اعتبر يومها انه اهم حدثين علميين عام ١٩٨٧ وهما مشاهدة انفجار نجم "سوبرنوفا" والفتوحات الجديدة في المواد الفائقة الموصلية او الناقلية.

عرس بغل في طبعة جديدة

في طبعة جديدة عن "روايات الهلال" صدرت في القاهرة رواية الكاتب الجزائري الطاهـر وطار "عرس بغل"، وقد سبق لذات السلسلـة ان نشـرت للـروائي الجزائري "الحوات والقصر".

قصص عالمية

عن دار الشؤون الثقافية والنشر في بغداد وضمن سلسلة المئة كتاب التي تهتم بترجمة النص الاجنبي صدر كتاب "قصص عالمية" والكتاب مجموعة مختارة لقصص لا يجمع بينهما شيء سوى ان المترجم قرأها فاعجب بها كما يقول بنفسه والمترجم هـو الكاتب التـونسي حسـونـة المصباحي.

القصص لمـاركيـز ودورنمـات وكافالينو وبشار كمال و كوراتازار وغيرهم.

نهاية حرب الريف

"نهاية حرب الريف بين ١٩٢٥ ـ ١٩٢٦" كتبه عبدالرحيم الورديغي، وهو يصف باقتضاب طرفا من تاريخ البطل محمد عبدالكريم الخطابي مستمدا من وثائق عسكرية تحمل في طياتها حقائق تاريخية، وتتعلق هذه الوثائق بالحوادث التي ادت الى تحالف فرنسا مع اسبانيا ضد البطل العربي وجيشه المتواضع الذي كان يتألف في الحقيقة من مجاهدين يحملون اسلحة بسيطة وعتيقة ولكنهم متحمسون للجهاد دفاعا عن وطنهم وقوميتهم واصالتهم التي اراد الاوروبيون طمسها.

واهمية الكتاب تكمن في الاطلاع على تصور الاحداث العسكرية ابتداء من سنة ١٩٢٥ الى سنة ١٩٢٦ وهي سنة نهاية الحرب الريفية.

تربية علوم تكنولوجيا

أمراض الحساسية لدى الأطفال .. لماذا؟

تشير الإحصائيات التي نشرتها الدوائر الصحية في جمهورية المانيا الإتحادية الى ازدياد معدل انتشار امراض الحساسية المختلفة لدى الاطفال الصغار، وخاصة الحساسية التي تظهر على شكل تشوهات جلدية او حكة دائمة، كما تشير هذه المعلومات الى ان عدد الأشخاص الذين يشكون من الحساسية الجلدية هذه يزيد في المانيا اليوم عن مليون شخص. على الرغم من الجهود المبذولة للكشف عن اسبابها ومعالجتها والقضاء على اسبابها.

وعلى الرغم من التقدم الكبير الذي حققه الطب الحديث في معظم الميادين فإنه لم يتوصل بعد الى التعرف على الأسباب الرئيسية المؤدية الى الإصابة بامراض الحساسية التي تصيب غالباً الاطفال والأحداث الصغار. وبالتالي فقد فشل الطب حتى الآن في العثور على اسباب هذا المرض المزعج الذي يرتبط مباشرة باشياء ومواد معينة تثير حساسية الأطفال، تماماً كما هي الحال في مرض الربو الذي يصيب الاطفال الصغار ويهدد حياتهم.

وهنالك آلاف الأسباب للاصابة بامراض الحساسية مازالت مجهولة حتى اليوم ولم تخضع الى الدراسة والاختبار، لذلك فإن هذه الحساسية تظهر باشكال خارجية مختلفة كاحمرار الجلد وظهور بقع معينة على الوجه والعنق والمناطق المحيطة بالاذن لدى الاطفال والاحداث، او تلك التي تظهر على شكل مناطق جلدية مؤلمة في المرفق او مفصل اليد او الركبة عند الشباب عادة. هذا بالإضافة الى مظاهر معينة يبدو فيها الجلد لدى الاشخاص المصابين بالحساسية كجفاف الجلد وتشققه وظهور مناطق قشرية فيه. تسبب غالباً الحكة الشديدة والمفاجئة او الإحمرار المؤلم. وهي مظاهر ترافق عادة الإصابة بحساسية الجلد وتتحول الى حلقة مفرغة لديهم تبدأ بالحكة والإحمرار ثم تهيج الجلد والحكة من جديد.

ويجمع الأطباء الالمان على وجود علاقة جينية ـ وراثية لمرض الحساسية لدى الاطفال الصغار الى جانب العوامل الخارجية الأخرى التي تلعب دوراً كبيراً في اثارة تحسس الجلد واحمراره وحكة كالطقس والأحوال الجوية، فالهواء الجاف في الغرف والقاعات المدفاة اصطناعياً، وكذلك الملابس الثقيلة المصنوعة من الصوف او الخيوط الصناعية التي تنتشر اليوم في مختلف انحاء العالم تنعكس سلبياً على الأشخاص الذين لديهم استعداد خاص للحساسية او الجلد الحساس. في نفس الوقت الذي يساعد التعرق الشديد على اثارة الجلد ونشوء امراض الحساسية لدى الاشخاص وخاصة الأطفال الصغار

وعند فشل المعالجة الطبية في التغلب على امراض الحساسية التي اصبحت من اهم امراض العصر الحديث، ينصح الأطباء اولياء الأطفال المصابين بامراض الحساسية او الذين لديهم استعداد خاص للاصابة بها بالتعرف على الاسباب التي قد تثير هذه الحساسية والتي تختلف من شخص الى آخر ومحاولة التخلص من المتاعب التي ترافق هذه الأمراض المزعجة. كاستخدام الأدوية ذات الأصل النباتي التي لا تدخل فيها مركبات كيميائية. اوالعمل على تغيير الجو الذي يعيش فيه الأطفال والبيئة التي يترعرعون فيها عادة. الى جانب استبدال انواع الأطعمة والمواد الغذائية التي يتناولونها بانواع اخرى بعد ملاحظة تاثيرها في زيادة الحساسية وظهور البقع الحمراء او الحكة لدى ابنائهم.

قريباً جداً .. الراديو الذكي في الأسواق

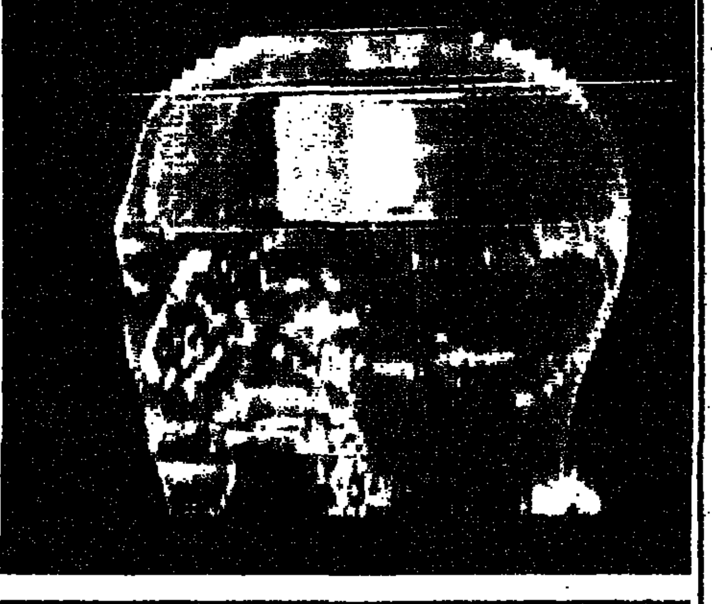
ماذا تفضل ان تسمع من برامج الراديو: الاخبار الموسيقى.. الأغاني.. المقابلات.. ام البرامج الثقافية؟ اية محطات تحب سماعها عادة؟ هل تعاني من عدم وضوح بعض المحطات بخاصة في راديو السيارة؟

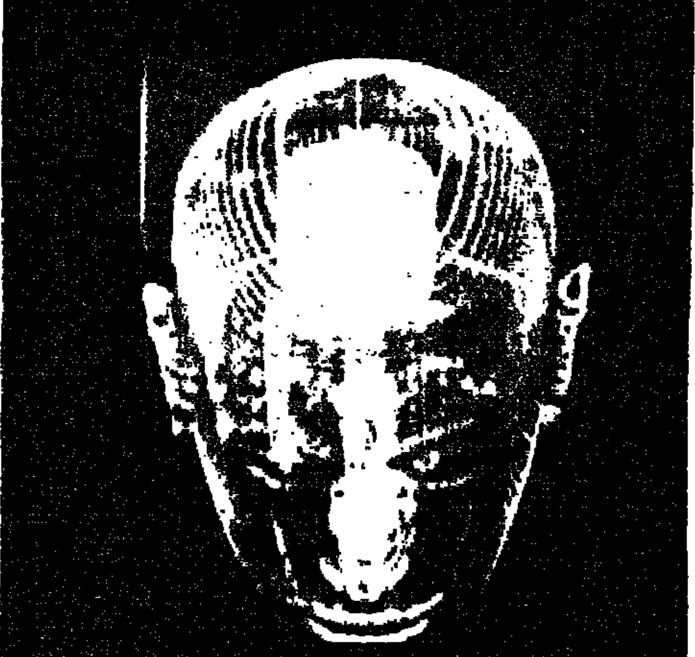
قريباً جداً، ستتحقق امنيات كثيرة لك في هذا المجال، وذلك من خلال الراديو الذكي (RDS (Radio Data System.. وقريباً جداً تعني نحو سنة ونصف لراديو البيت و (٥ ـ ٦) سنوات لراديو السيارة من كافة الانواع.

في الاسبوع الماضي شركة سيارات سويدية مشهورة، انزلت الى الاسواق سياراتها الجديدة التي تحتوي اول راديو يعمل بهذا النظام والذي يقدم للسائق ما يحتاجه من برامج آلياً، وذلك مقابل ٢٥٠ ديناراً فقط

يكفي ان تخبر الراديو نوع البرامج التي تحب سماعها، وأسماء المحطات التي تسمعها عادة، وذلك في بداية رحلة طويلة لك بالسيارة مثلاً. فيقوم الراديو آليا باجابة طلبك، بانتقاء المحطات والبرامج بصورة آلية. وبالتالي تستمتع انت بقيادة السيارة بكل راحة وانتباه، مما يقلل نتيجة ذلك من احتمال تعرضك للحوادث.

ثورة جديدة في عالم التشخيص الطبي





صور مثل هذه تجعل اختصاصيي الاشعة والجراحين ولاول مرة، قادرين على رؤية التراكيب الداخلية في الجسم بثلاثة ابعاد وبدون ما يحيط بها من انسجة او دهن. الامر الذي يتيح للاطباء طريقة سريعة ودقيقة لتقييم وضع المريض واقتراح طريقة المعالجة المناسبة دوائيا او جراحيا او بالاشعة.

والفضل، يعود الى اداة جديدة تدعى PICS 2000 تم تطويرها من قبل شركة امريكية في سان رافاييل ـ كاليفورنيا بالتعاون مع اكبر (١٥) مركزا من المراكز الطبية في الولايات المتحدة

التهاب وتضخم اللوزتين بين المفاهيم الخاطئة والحقيقة العلمية

ان التهاب الحلق واللوزتين من اكثر امراض الانف والاذن والحنجرة شيوعا وانتشارا، علما بانه تسود بين الغالبية العظمى من الناس مفاهيم مغلوطة عن موقع وتركيب ووظيفة اللوزتين بحيث ان اي تغير في منطقة الحلق يفسر على انه التهاب لوزتين او حسب التعبير الشعبي (نزول اللوزتين) وكما يظهر في الصورة توجد اللوزتان على جانبي الحلق خلف واعلى اللسان مباشرة وتكون محشورة من كل جهة بين قوسين ينزلان من سقف الفم والحنك الرخو باتجاه اللسان والجدار الخلفي للحلق والحقيقة ان هناك ست لوز لا اثنتان وهي عبارة عن تجمعات كبيرة نسبيا من النسيج اللمفاوي تقع الاولى منها في سقف الحلق (وتسمى ايضا الغدانية او النامية) واثنتان حول فتحتي قناة استاكيوس واخرى في مؤخرة اللسان بالاضافة الى لوزتي الحلق سالفتي الذكر وهناك تجمعات لمفاوية صغيرة مبعثرة في انحاء الحلق تشكل في مجموعها حلقة متكاملة من النسيج اللمفاوي ولوزتي الحلق هما الوحيدتان اللتان يمكن رؤيتهما اثناء فتح الفم فقط، كما وانهما الاكبر حجما في الغالب والاهم من ناحية الوظيفة والموقع الاستراتيجي على مدخل المجاري التنفسية والغذائية العلوية اما التركيب الدقيق للوزتين فيشتمل على فتحات وتشعبات داخلية تشبه الشعب المرجانية وتتصل بسطح اللوزتين بقنوات ضيقة مما يزيد من مساحة سطح الاتصال مع المؤثرات الخارجية عدة مرات ويخلق ظروفا افضل لتلامس الميكروبات والفيروسات مع اللوزتين لفترة كافية حتى يقوم النسيج اللمفاوي بوظائفه المناعية، ومن الجدير بالذكر ان اللوزتين مهما تضخمتا او اصابهما الالتهاب فانه لا يمكن جسهما او تحديدهما عن طريق الرقبة، اما الانتفاخ والكتل التي تظهر اسفل الفك وعلى جوانب الرقبة وتكون على شكل كروي او بيضاوي فهي عبارة عن الغدد اللمفاوية المستقبلة والتي تتضخم ليس فقط عند التهاب اللوزتين وانما ايضا عند التهاب الجيوب الانفية والاسنان واللسان والحلق وكذلك في بعض الاورام وامراض الدم، ولذلك فان المفهوم الشعبي بأن تضخم الغدد اللمفاوية للرقبة هو نفسه او ملازم لالتهاب اللوزتين هو مفهوم ناقص وخاطىء وان كانت هذه الغدد تكبر في الحجم عند التهاب اللوزتين وتصغر عند تراجع الالتهاب.

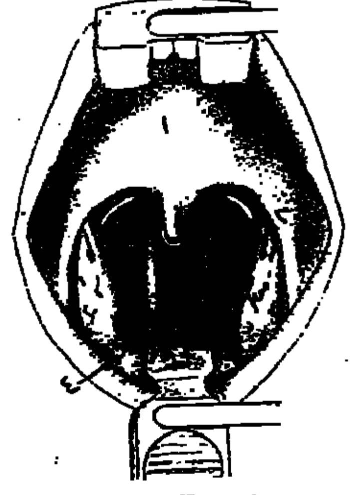
اما التهاب اللوزتين الحاد فيمكن تشخيصه فقط بناء على فحص وتنظير الحلق حيث تظهر اللوزتان متورمتان وذات لون احمر اثناء الالتهاب السطحي مع ظهور بقع صفراء متقيحة قد تتسع لتكون اغشية عند الالتهاب الصديدي وفي معظم حالات التهاب اللوزتين يحدث ارتفاع ملحوظ للحرارة فوق ٣٨° مئوية بالاضافة الى صعوبة واضعه فيبلع الريق والطعام ويستغرق التهاب اللوزتين الحاد اكثر من اسبوع للشفاء مع العلاج طبعا، ولذلك فان الحد الاعلى لعدد مرات الالتهاب الحاد هو اثنين او ثلاث في الشهر الواحد. اما التعبير السائد بأن اللوز ملتهبة باستمرار (النزول الدائم للوزتين) فيتعلق بالالتهاب المزمن او بتضخم اللوزتين او الغدد اللمفاوية للرقبة ومن البديهي ان استعمال المضادات الحيوية او حسب التعبير الشعبي (الكبسولات) عيار ٥٠٠ او اكثر ليس له كبير اثر في حالات الالتهاب المزمن او تضخم الانسجة والغدد اللمفاوية.

تضخم اللوزتين ليس بالضرورة مرضا

ان اللوزتين مثلهما مثل باقي الاعضاء اللمفاية المناعية الاخرى تكون ضامرة عند الولادة وتكبر في الحجم خلال السنوات الاولى من العمر ويتزامن هذا التضخم الطبيعي (الفيزيولوجي) مع فترة النشاط الوظيفي الاكبر لهذه الاعضاء حيث انها بالاضافة الى وظيفتها الدفاعية المحلية تلعب دورا اساسيا في تكوين النظام والذاكرة المناعية للجسم والتي تعمل مثل مخزن للمعلومات عن الاجسام الضارة التي تدخل الجسم وعن طرق مقاومتها وتكوين الاجسام المضادة لها وحسب راي معظم الباحثين فان مثل هذه الوظيفة تكتمل تقريبا في عمر ٦ سنوات وبعد هذا العمر تبدأ اللوزتان بالضمور النسبي وبصورة طبيعية.

ومن البديهي ان التضخم والنشاط الوظيفي والتقاط اللوزتين لمعظم الميكروبات والفيروسات الداخلية للجسم بالاضافة الى عدم اكتمال جهاز المناعة لدى الطفل صغير العمر تجعله اكثر عرضه للالتهاب الحاد والمتكرر للوزتين ولذلك فان كبر حجم اللوزتين وان كان احد العوامل المساعدة الا انه ليس دليلا على الالتهاب خاصة لدى الاطفال الصغار، كذلك لايمكن اعتماد تضخم اللوزتين كاحد الاسباب لاجراء جراحة استئصال اللوزتين او الغدانية الانفية الا اذا وصل التضخم حدا يسبب الانسداد الانفي او صعوبة البلع والتغذية لدرجة فقدان الوزن او حصول مضاعفات شديدة على الاذنين والجهاز التنفسي، وفي كل الحالات يجب عدم اللجوء الى استئصال اللوزتين قبل عمر خمس سنوات الا في حالة الضرورة القصوى وذلك لاعطاء الجسم الفرصة لتكوين ذاكرة مناعية متكاملة سيبقى الانسان بحاجة لها الى اخر عمره

وهناك رأي اثار ولا يزال يثير كثيرا من الجدل بين الاطباء والباحثين وهو انه اذا كان السبب الاساسي لاستئصال اللوزتين قبل عمر خمس سنوات هو فقط التضخم وكبر الحجم فلا مانع من ابقاء جزء منهما حتى يقوم هذا الجزء المتبقي بوظيفة العضو المناعية خاصة وان معظم التهابات ومضاعفات اللوزتين تكون في العادة متعلقة بالجزء العلوي منهما.



١ ـ سقف الفم
٢ ـ القوس الامامي
٣ ـ اللوزة وثقوبها
٤ ـ اللسان

التهاب اللوزتين والروماتيزم

ان الروماتيزم كاحد مضاعفات التهاب اللوزتين يكاد يكون محصورا بين سن ٥ ـ ١٥ سنة في ٩٠٪ من الحالات الا انه تجب الاشارة الى ان كثيرا من الناس يعتقدون ان الضعف العام والم الظهر والعضلات والمفاصل المصاحب للفترة الحادة من التهاب اللوزتين يعني الروماتيزم وهذا الاعتقاد، خاطىء حيث ان الاعراض سالفه الذكر تكون ناتجة عن امتصاص نتائج الالتهاب والسموم في الدم وتختفي مع شفاء الالتهاب، اما الروماتيزم كوحدة مرضية فليست الاعراض السابقة من علاماته التشخيصية وهو يظهر بعد الالتهاب الحاد بفترة لا تقل عن اسبوعين وله اعراضه المحددة ومنها التهاب وتورم المفاصل الكبيرة بالدور والتتابع مع تغيرات مخبرية لا مجال لذكرها هنا.

وفي الختام ارجو ان تكون هذه المقاله قد ساهمت في توضيح اكثر المفاهيم المغلوطه حول هذا الموضوع والتي لمستها اثناء محاورة المرضى وذويهم.

د. فوزي احمد الصاحب
اختصاصي امراض وجراحة الانف والاذن والحنجرة

ملابس ثورية لطفلك

كل من شاهد معاناة الطفل، والرضيع خاصة اثناء الباسه او خلع ملابسه، يدرك مدى الإهمال الذي يعانيه الاطفال، من مجتمع الكبار. لكن يبدو ان ابتكاراً فرنسياً يتميز بالبساطة في الفكرة والتصميم قد ينهي هذا العذاب اليومي للاطفال.

مصممة هذا اللباس شابة فرنسية تدعى فرانسواز دويز. وقد اطلقت على تصميمها اسم "دورلو بلدو" Dorelot Pilidou. وهو مناسب لالباس الأطفال من لحظة الولادة حتى بضعة سنوات. وبطريقة لا تحوج الأم ان تحرك طفلها او تقلبه او تضايقه. فلا داعي لالباسه الفانيلا او الصدرية او القميص او البنطال..الخ فبدلة "دورلو" تقوم مقام الملابس الداخلية والخارجية في نفس الوقت.

اللباس مكون من ثلاث طبقات من القماش: الداخلي منها من القطن والطبقة الوسطى من مادة سميكة دافئة او رقيقة خفيفة اعتماداً على حالة الطقس والفصل او حرارة الغرفة التي يوجد فيها الطفل. والطبقة الخارجية من القطن الخفيف او نسيج آخر مناسب.

بث التلفاز بالليزر

بعد بضع سنوات، قد يحل الضوء على شكل اشعة الليزر، محل موجات الراديو في نقل البث التلفازي بين قارة وأخرى. وستكون التوابع الفضائية هي واسطة النقل بالطبع. ستمتاز هذه الطريقة الجديدة بسرعة وبقدرة اكبر على نقل المعلومات.

لقد وقعت مؤسسة "ايروسباسيال" وهي مؤسسة فرنسية لابحاث الفضاء، اتفاقيتين مع مؤسستي "انتلسات" و "ايسا" ESA لتطوير هذا النظام الجديد للاتصالات الضوئية. والمهمة الصعبة امام الباحثين الآن هي التوصل الى التوجيه الدقيق لحزمة الليزر بين تابع فضائي وآخر، مع مراعاة الحركة المستمرة للتوابع. وهذا التوجه هو شرط اساسي للحصول على نظام اتصالات ضوئية فعال.

ترجمة: مهندس حسام مدانات
عن: Science dt Vie

احدث الدراسات العلمية.. تقول:

تحمي النباتات نفسها من الحشرات بانتاج المواد الشبيهة بالسكر وهذه المواد خير علاج للسكري وتسوس الاسنان والهيربس والايدز والسرطان

بقلم: آن ماريا بريتنان، مدرسة مواصلة العلوم، جامعة كينت، كانتربري.

اسفرت الابحاث العلمية في بحر السنوات العشر الماضية عن اكتشاف وعزل ودراسة عدد من القلوانيات ALKAOlds المحتوية على مادة النايتروجين. وهي التي تنتجها النباتات بصورة طبيعية وتنتجها كذلك بعض الكائنات الحية الدقيقة، قد اظهرت الدراسات الاخيرة ان هذه المركبات ليست ادوات مفيدة للابحاث العلمية فحسب ولكنها ايضا وسائل مفيدة في التطبيقات العلمية على المدى البعيد ولا سيما في معالجة السرطان واحتمال معالجة مرض الايدز.

عرف الناس منذ الاف السنين مفعول القلوانيات هذه على الاجسام. وهي في الواقع مجموعة من المواد الكيماوية التي تتوفر بصورة طبيعية في عدد كبير من النباتات. ولكن لم يفهم الناس في ذلك الحين كيف كانت تلك المواد تترك اثارها على الاجسام وكيف كان اسلوب مفعولها. ولعل اكبر مثال على هذا القول ما حدث للفيلسوف الاغريقي الكبير سقراط عندما حكم عليه بالاعدام ونفذ فيه الحكم بشربه كاس ملآى بشراب (الشوكران) السام. وهذا السم هو عصير مادة اسمها مادة الـ (كونيوم) وكان العامل الفعال في هذا السم

هو المادة القلوانية (كونيين) وهي مادة كيماوية تقتل الشخص بشل جهازه العصبي. ولكننا نجد ان هذا المركب القوي يستطيع ان يفيد كما يستطيع ان يضر. فهناك مواد طبية مفيدة منبثقة عن القلوانيات تجري الاستفادة منها في الطب مثل المورفين والاتروبين والستركنين ولا شك انها تشكل رعيلا مهما من العقاقير المفيدة لهذا فان جميع فروع الطب مدينة بالكثير الى النباتات التي توفر لنا هذه المواد ذات القيمة الطبية الشافية الكبيرة.

في اواخر السبعينات قامت الطبيبة (ليندة فيلون) ومعها فريق من الكيماويين العاملين في الحدائق الملكية بـ (كيو) غرب لندن بتحليل بعض النباتات التي جيء بها من اماكن مختلفة من شتى انحاء العالم، وكانت الغاية هي العثور على مواد ومركبات جديدة مهمة تعين الطب وتساعد الاطباء في اعمالهم. وهكذا تم اثناء تلك الابحاث اكتشافهم لمجموعة من القلوانيات المعروفة بالاسم (بولي هايدروكسي الكالويد).

وقد تم عزال المركب DEOXYMANNOJIRMYCIN الذي يشار اليه عادة بالاحرف DMJ وذلك من الفول الاستوائي المعروف بالاسم lonchocarpus وقد جرى اختبار صفاته الطبيعية فظهر انه يختلف عن المركبات المثيلة الاخرى مثل (الكونيين) و (الستركنين) وغيرهما ذلك لان مادة الـ D.M.J وهي (بولي هايدروكسي الكولويد) لم تظهر صفات القلوانيات الاخرى. ولم يلبث ان تبين ان هذه المادة تستطيع ان تحلل السكريات المحتوية على (المانوز) وذلك بمنع الانزيم (مانوزايدين) عن العمل وهي الخميرة التي تتخصص بانجاز هذه العملية بالذات.

اشباه السكريات:

لم تستطع جماعة الاطباء وعلى راسهم الدكتورة (فيلون) من فهم هذه الظاهرة واستعصت عليهم في بادىء الامر، ثم نظروا للتركيب الجزيئي لمادة الدي ام جيه DMJ فوجدوا انه يشبه كافة المواد القلوانية الاخرى اللهم الا انه يحتوي على عدة هيدروكسيدات OH ناتئة من اطراف تركيبه الدائري، ولكن عندما نظروا الى الجزيء (نظرة جانبية) اخذوا يدركون معنى الاشياء فالناظر الى الجزيء من الجنب يرى جزيئا مركبا تركيبا مشابها جدا لتركيب جزيء سكر (المانوز) لهذا فهو شبيه للسكر او مقلد له الى حد ان الانزيم (مانوزين) الذي يؤثر على السكر فيحلله (ظن) ان التقليد هو الصحيح فاختلط عليه الامر واتحد بجزيء الـ دي ام جيه على انه جزيء المانوز وذلك لتماثل الشكل والحجم في الجزيئين. وهذا الاتحاد بين هذه المادة والانزيم تمنع الانزيم عن عمله الصحيح لانه ليس هو الجزيء المطلوب في مثل هذه الحالات.

هذه الملاحظة الرائعة هي التي جعلت فريق الاطباء يعيد النظر من جديد الى عدد من المركبات المماثلة، فوجدوا مثلا ان المادة DMDP (بولي هيدروكسي الكالويد) مستمدة من مادة derris elliptca هي ايضا ذات تركيب جزيئي شبيه بتركيب جزيء سكر الفركتوز.

وانتقلوا بعد ذلك الى دراسة مادة (دي ان جيه) DNJ وهي مادة كيماوية قام بعض الكيماويين اليابانيين باستخلاصها من شجر التوت. ووجدوا بعد ذلك ان هذا المركب يستطيع ان يمنع ارتفاع مستوى الجلوكوز في الدم بعد تناول الطعام، وهنا ايضا اخذ فريق الاطباء الذي يعمل مع الدكتورة (فيلون) بالنظر «نظرة جانبية» الى التركيب الجزيئي لهذه المادة. فوجدوا انها ايضا تقليد لجزيء الجلوكوز وهذا على الارجح هو التفسير الحقيقي لاثرها الظاهر على الجسم.

واخذ الفريق الطبي عندئذ يتساءل: ما هي الغاية من وجود هذه المواد التي تشبه في تركيبها المواد السكرية؟ وما الفائدة من وجود مثل هذه الجزيئات الغريبة في النباتات؟ فالنباتات تحتاج الى طاقة كبيرة لانتاج هذه المواد ولا بد انها تجني فوائد من وراء ذلك فما هي اذن هذه الفوائد؟

هذه المواد الكيماوية، كباقي قريباتها المشابهة للسكر، هي مواد تنتجها النباتات انتاجا ثانويا. فهي ليست ضرورية لحياة النبتة الا ان وجودها يعطي النبتة قدرة اضافية على النجاح في مقاومة اي عدوان خارجي.

في النبات: مواد قاتلة للحشرات واخرى منفرة لها

اظهرت الاختبارات ان النبات ينتج هذه المواد الشبيهة بالسكر كجزء من اسلحته المضادة للحشرات التي تاتي لتقتات عليه. ونجد ان هذه المواد الكيماوية المضادة هي على نوعين

النوع الاول هو المواد القاتلة للحشرات والنوع الثاني هو المواد التي تجعل الحشرة تنفر من اكل ذلك النبات فتتركه ولا تهاجمه. اما المواد القاتلة فهي تقضي على الحشرة بسرعة فائقة واما المنفرات فانها تجعل النبتة ذات طعم كريه تاباه الحشرة وتنفر منه. وهي فضلا عن ذلك تعيق عملية الهضم لانها توقف احدى المراحل الضرورية لاكتمال عملية الهضم.

وقام فريق الاطباء من منتزه (كيو) بالتعاون مع الاخصائيين في (علم الحيوان) من كلية بيركبيك التابعة لجامعة لندن بدراسة خواص هذه المواد المنفرة للحشرات وكانت نتيجة هذه الدراسات اننا فهمنا كيف يعمل جزيء مادة DMDP وازداد فهمنا لطبيعة الحشرات وصفاتها الفسيولوجية.

وتعمل مادة DMDP على تنفير الحشرات من ان تقتات على النباتات. ولكي تفعل ذلك عليها اولا ان تؤثر تاثيرا سيئا على اعضاء الحشرة التي تتذوق الطعام، والحشرات عادة تتخير طعامها بدقة وعناية شديدة ولذلك فهي تتحسسه اولا لتاخذ فكرة عن قيمته الغذائية وصلاحيته للاكل. ومن بين الاجراءات الاخرى التي تتخذها انها تفرز انزيما يحلل المادة السكرية في النبات. وهكذا تتعرف الحشرة على نسبة السكر الموجودة في انسجة النبات ثم تطلق من جسمها شعيرات حساسة للمواد الكيماوية متصلة بالجهاز العصبي للحشرة. وعندما تختبر الحشرة نباتا ما بالاسلوب الذي وصفناه تعلم عندئذ ما اذا كان السكر متوفرا في النبات ام لا وهل هو سهل على الهضم ام لا وفي حالة الايجاب تشير عليها تلك الاعضاء بان تقدم وتاكل من النبات. وقد تجد الحشرة انها لا تستطيع ان تهضم السكر الموجود، وهذا يعطيها اشارة بان لا تقدم على الاكل بل تبتعد عنه وهكذا تذهب الحشرة الى نبات اخر مفتشة عن ما يناسبها من طعام.

وتظهر الابحاث الاخيرة ان قدرة الحشرة على تمييز الاطعمة المناسبة لا يكون عادة مجرد قبول او رفض. ولكنه اكثر تعقيدا من ذلك، فالحشرة تحمل في جسمها كمبيوترا عضويا مبرمجا على ان يتاثر بحالات عديدة وعلى اشكال مختلفة فكلما زاد الجوع نقص مقدار مقاومة الحشرة للاطعمة المنفرة.

نبتة الجنون.. ما هي ؟

من صفات المادة الكيماوية DMDP انها تمنع عملية تحلل الطعام او هضمه وتفعل ذلك بمنعها عمل الانزيم (ترى هالين) وهو انزيم مهم يعمل على تحليل المادة الهيدروكاربونية (ترى هالوز) الذي تحتفظ به الحشرة في جسمها وتحوله الى سكر الغلوكوز السهل الهضم. وبهذه الطريقة تقوم مادة DMDP بمنع الحشرة من الانتفاع بمخزون الطاقة المحفوظ في جسمها فتجعلها عاجزة عن العمل. اما الحيوانات اللبونة من الجهة الاخرى فهي لا تخزن (ترى هالوز) لتنتفع منه كمصدر للطاقة في جسمها ولهذا فهي لا تتاثر بمادة DMDP وهكذا يمكن استعمال المادة DMDP لحماية النباتات من الحشرات وفي الوقت ذاته تستطيع الحيوانات اللبونة ان تاكل النباتات الحاملة للمادة DMDP دون ان يصيبها اي ضرر. وهناك فوائد اخرى لاستعمال هذه المادة اذ اعدتها عملية التطور في الطبيعة بصورة خاصة لتنفير الحشرات دون سواها ولهذا فهي لا تؤثر تاثيرا سيئا على غير الحشرات ولا يتاثر اكلها من غير الحشرات باية مضاعفات جانبية ضارة باي شكل من الاشكال. ولهذا فان استعمال هذه المادة في حماية النباتات من الحشرات هو عمل حازم صحيح وافضل بكثير من استعمال السموم الاخرى ضد الحشرات في الاعمال الزراعية.

ولا تقتصر فوائد هذه المركبات الكيماوية على الاستعمالات الزراعية فحسب بل تتعداها الى مجالات عديدة اخرى، فقد اظهرت الابحاث الاخيرة ان هذه الاعمال الدفاعية التي تقوم بها النباتات باستعمال المواد الشبيهة بالسكر يمكن استعمالها ايضا كسلاح قوي لمحاربة اشد الامراض خطرا على الانسان واكثرها فتكا به.

هنالك ايضا عدد من المواد المعقدة من نوع بولي هايدروكسي الكالويد التي تم اكتشافها وعزلها فمن ذلك مثلا مادة (سوين سونين) وهي مركب كيماوي من انتاج الفول الاستوائي المعروف بالاسم (سوين سونيا) وهو يختلف عن غيره من المواد المثيلة من حيث ان الفول الاستوائي ينتجه بكميات قليلة جدا ولكن مفعوله كبير جدا. فالماشية التي تاكل نباتا يحمل شيئا قليلا من هذا المركب تصاب بمرض له صفات خاصة تشبه صفات مرض وراثي ويصيب الناس اسمه (مانوسي دوسيس).

ويتسبب هذا المرض عن وجود كميات كبيرة من (المانوز) في خلايا الجسم وينتج عن ذلك اضطراب في الحركات وعدم انسجام في حركة الاعضاء ويسمى عند الناس بمرض (سلوبار) وهو يشكل في امريكا مشكلة كبيرة جدا اذ تقتات الماشية هناك على (لوكوويد) وهو المعروف بالعربية بنبتة الجنون وهي نبتة سامة اذا اكلتها الماشية اصيبت بالداء العصبي المعروف بـ (جنون الماشية) كما انها تقتات ايضا على البرسيم المتعفن ولذلك تظهر عليها اعراض مفعول السوين سونيا، اي مرض سلوبار.

ان وجود كميات كبيرة من (المانوز) يعني ان هنالك مادة تمنع مفعول الانزيم (مانوز ايدين) او بعبارة اخرى ان هنالك مادة «شبيهة» بالمانوز. ولم يلبث المتخصصون في الكيمياء الحية ان اثبتوا ان مادة (سوين سونين) هو المركب المسؤول عن هذه النتائج وتلك الاعراض وقد تم عزل هذه المادة بالذات من (السوين سونيا) و (اللوكو ويد).

وهنالك نبات استرالي اخر اسمه (كاستانو سبيتام اوسترالي) وهو ينتج ايضا نوعا من مقلدات او اشباه السكر ويسمى هذا المركب الكيماوي بـ (كاستانو سبيرمين) وهو يمنع مفعول الانزيم.. (غلوكو سيديزين) ولذا يمنع افراز الغلوكوز في امعاء الحيوانات اللبونة..

يتبع

مناضد رفع هيدروليكية

ابتكرت مؤسسة بريطانية سلسلة من اصناف مناضد رفع مائية (هيدروليكية) لتغني عن الرفع اليدوي للاحمال الثقيلة، يرفع النموذج احمالا تبلغ ٣٠٠ كغم. وقياسات المنضدة العلوية ٩٠٠×٦٠٠ ملم. وبفضل استخدام نظام مقصي مزدوج يمكن رفع الاحمال مسافة ٨٠٠ ملم، من ارتفاع ٢٥٠ملم حتى ١١٥٠ ملم عن الارض. وترفع الحمولة كاملة خلال ٣٢ ثانية.

• يعمل الجهاز على مصدر كهربائي فاز واحد بجهد ٢٤٠ فولت والقدرة القصوى للجهاز ٦٠٠ واط. ويمتاز بمتانة فائقة وسعر منافس. وهو واحد من سلسلة مناضد الرفع التي يحمل بعضها حتى ١٠٠٠ كغم وبعضها الآخر ٣٠٠٠ كغم، ومناضد الاعباء الثقيلة التي تحمل حتى ٥٠ طناً. وهي اجهزة معدة للمصانع والمخازن والمتاجر لتفادي مشاكل الظهر والعمود الفقري الناجمة عن الاحمال الثقيلة والتي تكلف المؤسسات ساعات عمل عديدة.



علاج جديد للتكيس الدرقي

التكيس الدرقي هو احد امراض الغدة الدرقية الشائعة. وكما يشير الاسم فهو يعني وجود كيس صغير في الغدة الدرقية وهذا الكيس اما ان يحتوي على سائل شفاف او بني اللون نتيجة لترسب مشتقات الكوليسترول او قد يكون المحتوى بالكامل دمويا (نتيجة لنزيف داخل الكيس). وهذه الاكياس في اغلبها حميدة اذا كانت لا تحتوي على انسجة وخلايا اي اذا كانت اكياس صافية.

وتظهر هذه الاكياس بشكل تضخم في الغدة الدرقية ويكون التضخم بارزا ومن جهة واحدة فقط في العادة ويصاحبها الم احيانا اذا امتلأ الكيس بالسائل او النزيف بشكل سريع وحاد، اما اذا امتلأ الكيس تدريجيا فلا يصاحبه الم على الاطلاق.

وظهور هذه الاكياس عادة لا يؤثر على مستوى افراز الغدة الدرقية لهرموناتها بمعنى اخر فانه لا يصاحب هذه الاكياس وجود اعراض ارتفاع او هبوط في مستوى هرمونات الغدة الدرقية. ومن الصعوبة بمكان تمييز هذه الاكياس عن غيرها من العقد الاحادية او الاورام الحميدة او الخبيثة من الفحص السريري وحده

وتشخص عادة هذه الاكياس بعدة وسائل مجتمعه او منفردة مثل صورة بالامواج الصوتية او خزعة من الكيس او صورة نووية للغدة الدرقية.

والعلاج الكلاسيكي لهذه الاكياس هو ازالتها جراحيا، وفي الاونة الاخيرة وجد ان سحب محتوى الكيس بابرة عادية يؤدي الى اختفائه نهائيا احيانا. وفي احيان اخرى يكون من الضروري اجراء عملية السحب اكثر من مرة نتيجة لان هذه الاكياس تملك خاصية القابلية لتجميع السائل (محتواها) من جديد بعد كل عملية تفريغها (بالسحب بالابرة) وفي تطور حديث جدا ولحل هذه المعضلة ولتوفير الوقت والمال اللازم للعملية الجراحية او للسحب المتكرر بالابر، اكتشفت طريقة جديدة تعطي نتائج جيدة لعلاج هذه الاكياس المتكررة. وتتلخص الطريقة الجديدة بحقن مادة داخل الكيس (بعد تفريغه وسحب محتواه) وهذه المادة تعمل على تليف جدار الكيس من الداخل مما يؤدي الى انكماشه وتلاشيه تدريجيا والاهم من ذلك عدم تجدد الكيس نتيجة لتليف الجدار المفرز للسائل (محتوى الكيس).

د. محمد جمعة ابراهيم.
اختصاصي امراض الغدد الصماء والسكري

الرياضة والشباب

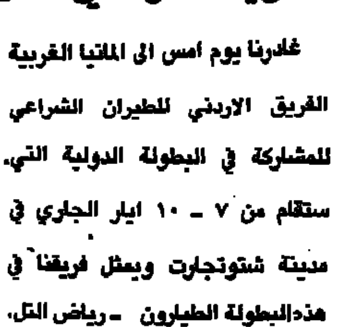
دورة مدربي العاب القوى بالجامعة

التقى اتحاد العاب القوى مع السيد معاذ خير مدير النشاط الرياضي بالجامعة الاردنية حيث تم التنسيق لعقد دورة المدربين التي سيحاضر فيها الدكتور مهاتا رئيس اكاديمية التدريب في الهند اعتبارا من يوم الاثنين القادم في حرم ستاد الجامعة الاردنية حيث ستكون المحاضرات بالقاعة الملحقة بالاستاد والتطبيقات العملية في مضمار ستاد الجامعة.

● معاذ خير

فريقنا الوطني للطيران الشراعي يشارك في بطولة المانيا الدولية

غادرنا يوم امس الى المانيا الغربية الفريق الاردني للطيران الشراعي للمشاركة في البطولة الدولية التي ستقام من ٧ ـ ١٠ ايار الجاري في مدينة شتوتجارت ويمثل فريقنا في هذه البطولة الطياروين ـ رياض التل، جميل العموش، وائل العبداللات، طلعت ملكاوي وتشتمل البطولة على الوان من الطيران تعتمد القدرة على



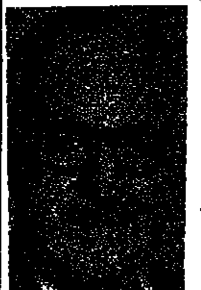
● رياض التل

فضاء لطول وقت في الجو، والرحلات الطويلة لمسافة ٣٠٠كم وهو النوع الذي يشارك فيه ابطال الاردن.

مما تجدر الاشارة اليه ان هذه هي المرة الاولى التي يشارك الاردن فيها بمثل هذه البطولة الدولية التي ستكون منطلقا له للمشاركة بالوان اخرى في السنوات القادمة.

■ حفل تكريمي لرواد ورؤساء الاتحادات ■

تقيم وزارة الشباب يوم الاثنين القادم حفل افطار على شرف الرواد الاوائل للحركة الرياضية في الاردن ولرؤساء الاتحادات الرياضية، وقد وقع الاختيار على نحو ٤٠ رائدا في مجال الرياضة والشباب الذين كانت لهم مساهمات عملية ريادية خاصة في الحقب الاولى من تأسيس الاردن، وينتظر ان يكون اكبر المدعوين سنا السيد عبد الرحمن سنو الذي كان لاعبا في اول فريق اردني سنة ١٩٢٨.



● عبد الرحمن سنو

لمحات رياضية

■■ حسناً فعلت اللجنة الأولمبية عندما اقرت الضوابط الفنية التي اقترحتها اللجنة خاصة لدراسة مسألة الاشتراك في أولمبياد سيؤول، وربطت بين مبدأ الترشيح وبين توفر المستويات وحدودها الآسيوية والعربية وفق الأرقام التأهيلية التي تجعل للمشاركة طعم المنافسة والطموح في اثبات القدرات وليس مجرد "نزهة" او زرع شجرة للذكرى.

ان حصر نطاق الاشتراك في بعض المسابقات النوعية او تلك التي تخضع للاحكام التقديرية بعيداً عن العاطفة والنخوة لا بد أن يفرز لنا نخبة من المشاركين الاوفر حظاً في السعي من اجل الفوز وسط اتون المعترك الدولي الذي لا يعترف بغير الكفاءة هوية لرواده!

اننا على ثقة من أن تنسيب الاتحادات المعنية لا بد وان يتسم بالعقلانية والموضوعية بما يسمح لوزارة الشباب بحرية الحركة والتمويل دون ضغوطات او ازعاج، ما دامت شروط الاشتراك ليست تفصيلاً بالمقاس على لاعبين بعينهم اسوة بالمرافق الاعلامي!!

■ في الوقت الذي تعامل فيه الاتحاد المصري لكرة القدم مع المعطيات الطارئة لتصفيات كأس العرب بروح المسؤولية القومية، وعالج اعتذار الاتحاد العربي عن تعديل مواعيد التصفيات بعقل واع وتفهم ظروفه مؤكداً رغبته الصادقة في المشاركة ومتجاوزاً صعوبات محلية شائكة.

في هذا الوقت الذي قرر فيه الاتحاد المصري سلخ لاعبي المنتخب عن الاندية لكي تكون المشاركة في أوجها وقمتها، تتطاير انباء تراجع بعض الاقطار الشقيقة عن المشاركة الجادة واعتزامها ايفاد الصف الثاني من لاعبيها مما يشكل معه تقويضاً لمغزى الاشتراك ويصيبنا بصدمة قاسية حول قدرتنا على الالتزام بالعمل القومي واحترام عقول الآخرين التي ترفض ان تكون تبريرات التخلف واهية، وتشير الى ان البطولات العربية هي مجرد واجب هامشي وان المشاركة بها يأتي في مؤخرة سلم الأولويات! ترى ألا يستطيع الاتحاد العربي ان يتحرك لوقف هذا الترهل واجبار الدول على الوفاء بالتزاماتها ام ان السبحة ستكر في امور أخرى؟!

■■ للتأمل:

من اعتز بغير الله ذل

د. بسام هارون

خليفات يكرم الأسرة الشبابية والرياضية

وجه الدكتور عوض خليفات وزير الشباب الدعوة لرجال الاتحادات والاندية والصحافة الرياضية لحضور حفل الافطار الذي يقيمه يوم الاثنين المقبل في قاعة عمان الكبرى بمدينة الحسين للشباب تكريماً للأسرة الشبابية والرياضية الاردنية.

ابرز قرارات اتحاد الكرة الطائرة النظر في المشاركة بالدورة الدولية للحكام



ذياب الشطرات

قرر اتحاد الكرة الطائرة في جلسته التي عقدها مساء امس الاول برئاسة الدكتور موفق الفواز رئيس الاتحاد تحويل الدعوة الواردة الى الاتحاد للجنة الحكام المركزية لدراسة امكانية المشاركة بالدراسات الدولية للحكام التي تعقد في بغداد خلال شهر حزيران القادم وحدد الاتحاد العراقي العدد الاقصى بثلاثة دارسين.

من ناحية اخرى قرر الاتحاد اقامة مباراة بين فريقي المجد والكفرين الصاعدين لمصاف فرق الدرجة الاولى في الساعة التاسعة من مساء يوم الاثنين القادم في صالة قصر الرياضة بمدينة الحسين للشباب لتتويج البطل وتسليم الميداليات الذهبية والفضية لاعضاء الفريقين.

كما نظر الاتحاد في شؤون المنتخبات الوطنية وناقش امور التدريب واللاعبين واللاعبات وحثهم على التدرب في المواعيد المقررة وهي: للرجال يومي الاحد والاربعاء من كل اسبوع وللانسات ثلاثة ايام وهي الاحد، الثلاثاء، الخميس وحضر مناقشة التدريب المدربان ماجد البكار وذياب الشطرات.

درع اتحاد الكرة: الفيصلي يتنازل عن اللقب ويخرج أمام القادسية! من يخطو على أعتاب البطولة الضفتين ام فريق الحسين؟

تنازل فريق النادي الفيصلي عن لقبه كحامل للقب بطولة درع اتحاد الكرة، وغادر الساحة مكرها بعد خسارته امام القادسية ليلة امس الاول بهدفين مقابل لا شيء في المباراة التي جرت بينهما على ستاد عمان وبذلك يخطو القادسية خطوة طيبة نحو الدور قبل النهائي!

الليلة يلتقي فريق الحسين مع الضفتين في التاسعة والنصف وهي مباراة تعتبر مؤشرا شبه أكيد لفارس الحلبة لان فوز احدهما سوف يضعه على مشارف «الدرع» ويضع قدمه على اعتاب البطولة.

● البحث عن التأهيل.. اربعة من لاعبي الفيصلي والقادسية يبحثون عن الكرة المنفذة من ركلة ركنية لمعالجتها اثناء سعيهم لادراك التأهيل فكانت الجولة من صالح القادسية ٢/٠.

القادسية ٢ الفيصلي صفر

منذ اللحظة الاولى فان القادسية اندفع بجرأة نحو نصف ملعب الفيصلي ناقلا الكرة باسلوب سلس وسهل من اللمسة الاولى معتمدا على حركة خط الوسط الذي قاده وليد قطاطشه ببراعة، ولوهلة فان دفاع الفيصلي وجد نفسه تحت ضغط هجومي وحيوية التنقل العرضي لسمار وخالد عطا فاضطر للارتداد من القلب فيما انجرف دبابنه وايهاب خلف عماد والشبل فكانت الفرصة مواتية لظهيري القادسية ان ينطلقا من هناك ويرسلا الكرات العرضية التي كادت تثمر عن هدف الافتتاح حينما تابع القرا الكرة ولمسها براسه بجانب القائم وباسم خارج مرماه يبحث عنها! بل ان هدف الافتتاح جاء من هناك كرة من قطاطشة الى رائد طعمه فلعبها داخل منطقة الجزاء لتجد راس خالد عطا لتغمزها داخل المرمى هدف القادسية الاول! محاولات الفيصلي في الهجوم انحصرت في الاصرار على الاختراق من عنق الزجاجة ولعب موسى وصبحي في مساحة ضيقة ولان الاحتفاظ بالكرة كان مبالغا فيه فان ذلك منح هتطش والقرا فرصة المراقبة وقطع الكرات قبل ان تبلغ مشارف مرمى زعرور! قذيفة واحدة سددها دبابنة هزت العارضة ولم يتمكن صبحي من ترجمتها، وفي غمرة اندفاع الفيصلي لاحراز التعادل كان مسمار يسحب صوقار وسامي ويترك لوليد مهمة استقبال الكرة وتمريرها للشبك في الميسرة دون مراقبة فسددها في الزاوية اليسرى لست القائم وتهادت داخل المرمى هدف القادسية الثاني!

انكماش والفيصلي يهاجم!

درس مابين الشوطين جعل الفيصلي يعود اكثر نشاطا فاعاد تنظيم صفوفه ورمى بثقله امام مرمى زعرور وساعده على السيطرة ان القادسية تراجع وانكمش لاعبوه للوقاية وسنحت للفيصلي اكثر من فرصة ابرزها تسديدة زيد بجانب القائم ثم انفراد صبحي من موقف مشكوك فيه وانقذ زعرور الموقف قبل ان يتألق ويغوص خلف كرة ابراهيم مصطفى الارضية ويخرجها ركلة ركنية ضياع هذه الفرص رفع من معنويات القادسية فاخذ في القيام بانفرادات المفاجئة وجعل من ميسرة الفيصلي مسرحا لعملياته لكن الارهاق بدا على مسمار وعطاء فلم تكتمل خطورة الهجمات ثم رد قاسم زعرور كرة موسى الراسية فتاكد الفيصلي ان اليوم ليس يومه ولم تتفق محاولات التبديل لان التسرع طبع العابة!!

درع اتحاد الكرة الضفتين والحسين

هي بالتأكيد مباراة البطولة لان من يظفر بها فانه يكون قد وقف على مشارف "الدرع" واقترب من الخطوة قبل الاخيرة لاعتلاء سدته.. ويضع الضفتين في حسابه ان يكبح جماح الحصان الاصفر الذي ارهب الفرق بقوته الهجومية الضاربة وقدرة وسطه في ضبط ايقاع المباراة وتوجيه دفة اللعب وفق متطلبات الفريق! ولعل الضفتين في المقابل سيبحث في امكانية الزج بسعدية ليضمن تعادل الكفتين لان زيد وهيثم يجدان من مناصرة وغرابية المعاونة والتفاهم في توزيع الادوار ليمنحا الخاروف وعارف القدرة على التحرر من الرقابة! هذا الواقع يعرفه بلا شك مدرب الضفتين الذي سيسعى لوضع مفاتيح الفريق الاصفر تحت رقابة مشددة ولعله ينيط بالعموري متابعة عارف بالذات على ان يلعب وليد بحذر ودقة في الكرات العرضية. وعلى عاتق هجوم الضفتين يتوقف الكثير لان نجاحه في فتح الثغرات بين حرز الله ومصباح سوف يجبر الوسط بالارتداد للمساندة واخلاء الوسط لسعدية وزملائه!!

الاتحاد الدولي للصحافة الرياضية افتتح مؤتمره في كينشاسا

● كينشاسا ـ افتتح الاتحاد العالمي للصحافة الرياضية ـ ايبس ـ اعمال مؤتمره الحادي والخمسين اول امس الاربعاء في كينشاسا برعاية رئيس وزراء زائير سامبوا بيدا نبانغي.

وصرح وزير الاعلام الزائيري ايكلا ليوندا ان عقد المؤتمر الـ ٥١ على الارض الافريقية يبعث الامل في تنظيم افريقيا لدورة الالعاب الاولمبية في المستقبل القريب.

من جهته اشار رئيس الاتحاد الدولي للصحافة الرياضية فرانك تايلور الى انها المرة الاولى التي يعقد فيها الاتحاد اجتماعا في افريقيا منذ تأسس قبل ٦٤ عاما وشكر الافارقة على جهودهم لدعم نشاطات اتحاده.

ويذكر ان ١٠٠ صحافي من ٤٣ دولة يشاركون في المؤتمر وان لجنة تنفيذية جديدة للاتحاد الدولي ستنتخب خلاله.

■ في لقائه التجريبي الاول بالكرة الطائرة
منتخبنا الوطني يخسر امام شباب الحسين

تعرض منتخبنا الوطني للكرة الطائرة الليلة قبل الماضية الى الخسارة امام شباب الحسين ١/٣، ٨/١٥، ١٠/١٥، ١٢/١٥، ١٣/١٥ في لقاء متوسط المستوى تم بينهما بصالة شباب الحسين حضره عدد من عشاق اللعبة.

فريق شباب الحسين الذي اعتمد على وليد العسود كصانع العاب جاءت العابه الهجومية متنوعة، واستطاعت بالخداع الذي رافقها شرخ حوائط صد المنتخب الوطني لا سيما السريعة منها التي كانت تنفذ من عمق الشبكة ويتناوب على تصويب الكرة منها اسماعيل توفيق وفواز زهران.

في الجانب الدفاعي ساعد وضوح هجمات المنتخب الوطني وعدم اقترانها بالخداع في نجاح مهمة لاعبي المنطقة الامامية بنصب حوائط الصد والحد من عبور الكرات الساحقة اجواء ملعبهم، بيد ان التغطية لمساحة ملعبهم كانت متذبذبة وبحاجة لجهود اكبر.

المنتخب الوطني عانى من اهتزاز مستوى الاعداد، فالطلعات الهجومية من عمق الشبكة كانت تفتقر للسرعة والكرات العالية كانت مراقبة جيدا من "رادار الصد" ولم يفلت منها سوى الكرات التي كان يصوبها اسامة مطر باقتدار من فوق الصد.

ولم تجد محاولة استبدال جمعة الدرويبي صانع الالعاب بزميله رائد العسود لتبديل حالة الرتابة التي بدى عليها هجوم المنتخب، فظلت الالعاب غير منسقة!

.. اما في المهام الدفاعية فبدى رد فعل اللاعبين بطيئا تجاه الكرات التي كانت تلامس ارض ملعبهم اثر ارتطامها بحوائط الصد او اسقاطها خلفه او تصويبها بنجاح من قبل المهاجمين اسماعيل توفيق وفواز زهران وناصر كرزون.

ادار المباراة الحكم الدولي ابراهيم الجزازي وعاونه معروف شطارة حكما ثانيا.

● سنان صوب كرة ساحقة ارتطمت بالصد الثنائي لشباب الحسين

الدور الاول للنهائي الكروي حضره سامارانش
شفاه اسبانيول على كاس الاتحاد الاوروبي

نجح اسبانيول برشلونة الاسباني في احراز فارق من الاهداف لم يكن يامل به (٣ اهداف نظيفة) على حساب باير ليفركوزن الالماني الغربي في المباراة التي اقيمت مساء الأربعاء في مدينة برشلونة في ذهاب نهائي كاس الاتحاد الاوروبي لكرة القدم وخطا خطوة واسعة نحو احراز اول لقب في تاريخه.

في المقابل فان الفارق الكبير من الاهداف قد لا يمكن ليفركوزن من التعويض في مباراة الاياب وستكون مهمته صعبة اذا لم تكن شبه مستحيلة.

حضر المباراة التي اقيمت على ملعب ساريا ٤١ الف متفرج ليسوا اللباس ذا اللونين الازرق والابيض تقدمهم رئيس اللجنة الاولمبية الدولية خوان انطونيو سامارانش.

ورغم نية الاسبان في التقدم باكبر فارق من الاهداف قبل أن يتوجهوا بعد اسبوعين الى المانيا الغربية فانهم جوبهوا منذ البداية بضغط من ضيوفهم الالمان المنتظمين حول البرازيلي تيتا والبولندي بونكول.

وبعدما نجح الحارس الالماني فولبورن في صد كرة للوزادا دانت سيطرة لمدة ٢٠ دقيقة لليفركوزن الذي طبق طريقة دفاع المصيدة بامتياز وبدا خطيرا في هجماته المضادة وفي اخطر الفرص التي اتيحت للفريق الضيف سدد تيتا كرة قوية في الدقيقة ٣٩ كان لها حارس اسبانيول الكاميروني توماس نكونو بالمرصاد وحولها ضربة ركنية.

اما اسبانيول فاعتمد الكرات الطويلة الخالية من حلاوة اللعب، غير ان الضغط البدني للاسبان اثمر في النهاية وبعدما الغى الحكم هدفا لاوريخويلا في الدقيقة ٤٢ بداعي التسلل تمكن لوزادا من احراز الهدف الاول براسه في الدقيقة الاخيرة اثر تمريرة من الجهة اليسرى من المدافع الدولي سولير.

في الشوط الثاني بدأ الاسبان بداية قوية وتمكنوا في ١٢ دقيقة فقط من الحاق هزيمة ثقيلة بضيوفهم، وبعد تسديدتين لبيكي الونسو وفالفيردي سدد سولير كرة قوية زاحفة كانت اريدت اليه من الدفاع الالماني ليسجل الهدف الثاني لفريقه في الدقيقة ٤٩.

وبعد ٨ دقائق مرر فالفيردي الكرة الى لوزادا فحولها براسه بطريقة استعراضية وهي على ارتفاع سنتيمترات من الارض داخل شباك ليفركوزن وكادت غلة اسبانيول ان تصل الى ٤ اهداف لو لم تتدخل العارضة في الدقيقة ٧٥ لصد كرة راسية قوية لكولوبارت الذي حل محل الكابتن اوريخويلا.

ورغم الهجمات الخجولة لليفركوزن من جانب تيتا وفالكتماير فان الفريق الالماني الذي لم يسجل هدفا واحدا في ٥ مباريات يشذ عن القاعدة.

● مثل اسبانيول نكونو وجوب وغالارت وميغيل انخيل وسولير واوريخويلا (غولوبارت) واينالكي واوريكياخا وفالفيردي وبيكي الونسو (لوريدسن) ولوزادا.



● نكونو .. حمى عرينه

● ومثل باير ليفركوزن فولبورن وهنتربيرغر وروولف واريتهارت ودي كايزر وتاوبر وفالكتماير وبونكول وتيتا وتشا بوم (غوتس) وفاس.

● بنفس مرتبات كارلوس:
زاجالو يدرب منتخب الامارات

نجح وفد اتحاد كرة القدم الاماراتي بالتعاقد مع المدرب البرازيلي زاجالو ليتولى تدريب منتخب الامارات في المرحلة القادمة خلفا لكارلوس البرتو. فقد اعلن في الامارات بشكل رسمي يوم امس الاول عن ان زاجالو وقع العقد وقيمته ٢٠ الف دولار شهريا و١٥٠ الف دولار مقدما وهو نفس مرتب كارلوس الذي يعتبره زاجالو من تلاميذه، كما وقع المدرب البرازيلي شيرول عقدا مماثلا ليكون مساعدا لزاجالو.

الزمالك وغزل دمياط بالدوري المصري اليوم

□ يلتقي بعد ظهر اليوم في دمياط فريقا الزمالك وغزل دمياط في مباراة بكرة القدم تقام بينهما في الاسبوع ٢٠ من الدوري المصري. الزمالك صاحب الصدارة لا يريد ان يفرط باي نقطة سيما وان الاهلي بلغ رصيد الزمالك ٣٨ نقطة. فهل يفوز الزمالك بنقاط المباراة الثلاث.

اجتماع رؤساء لجان الكراتيه

ـ تراس السيد اسامة عمارين رئيس اللجنة الفنية للكراتيه بمقر الاتحاد يوم امس وبحضور اعضاء اللجنة الفنية ورؤساء لجان الاجتماع الذي عقد لبحث مسودات القوانين والانظمة التي تخص اللعبة والترتيب لعقد الاجتماع الذي سيعقد يوم الخميس القادم برئاسة مدير عام الاتحاد السيد ماجد منصور.

● فوز هنجاريا على ايسلندا اولمبياد بكرة القدم

فازت هنجاريا على ايسلندا ٣/١ في مباراة كرة القدم التي اقيمت مساء الاربعاء في بودابست في اطار تصفيات دورة سيول الاولمبية للمجموعة الاوروبية الثالثة.

● امن اولمبياد سيئول.. مضمون

قال يون وان سيك مسؤول الامن في دورة الالعاب الاولمبية في سيئول التي ستقام خلال ايلول المقبل ان الاجراءات الامنية التي ستتخذ خلال الدورة ستكون شديدة بشكل لم يسبق له مثيل حتى انه لن تكون امام اي ارهابي اية فرصة للافلات من الشبكة الامنية.

● اما الامن في الملاعب التي ستقام عليها المسابقات فسيؤمنه على مدى ٢٤ ساعة في اليوم اكثر من ١٠٠ الف عسكري وشرطي.

الزمالك المصري يسعى لاستضافة بطولة الأندية العربية للسلة

ذكرت صحف مصر ان نادي الزمالك الذي فاز ببطولة دوري السلة ببلاده بعد سنوات طويلة احتفظ فيها نادي الاتحاد بالقمة المصرية. طالب الاتحاد المصري لكرة السلة بمخاطبة الاتحاد العربي للعبة من اجل استضافة بطولة ابطال الدوري العرب في اذار المقبل بالقاهرة.

ويذكر ان الأهلي والاتحاد المصريين شاركا في البطولة الاخيرة منذ شهرين وحلا في المركزين الخامس والسادس على التوالي.

ردستار حسم مباراة قمة الدوري الكروي في يوغسلافيا

فاز ردستار على فيليز موستار ٣/١ في مباراة قمة الدوري اليوغوسلافي لكرة القدم واحتفظ فيليز بالصدارة بفارق الاهداف امام منافسه بعدما تساويا في رصيد النقاط في نهاية الاسبوع ال ٢٨.

وفي ما يلي النتائج:

فاز بريستينا على رييكا ٢/١ وسوتيسكا نيسكيتش على سارايفو ٣/١ واوزيك على بودوكنوست ١/صفر والنجم الاحمر على فيليز ٣/١.

وتعادل راد بلغراد مع فويفودينا نوفي ساد ٢/٢ وهايدوك سبليت مع سلوبودا ٢/٢ وزليزنيكار مع دينامو زغرب صفر/صفر.

وخسر رادنيكي نيش امام بارتيزان بلغراد ١/٤.

الدوري السوفياتي بكرة القدم
● زينيت يتصدر بفارق الاهداف

في الاسبوع التاسع من بطولة الاتحاد السوفياتي لكرة القدم تعادل جالغيريس فيلنيوس مع دينامو كييف الثاني والثالث على اللائحة صفر/صفر فانفرد زينيت بالصدارة بعد فوزه على توربيدو موسكو ٢/صفر.

وفي ما يلي النتائج:

فاز لوكوموتيف موسكو على كايرات الما اتا ٣/صفر وارادات يريفان على شاختيور دونتسك ١/صفر وزينيت على توربيدو موسكو ٢/صفر.

وتعادل جالغيريس مع دينامو كييف صفر/صفر ودينامو مينسك مع ميتاليست خاركوف ١/١.

وخسر نيفتشي باكو اما سبارتاك موسكو ١/٢ ودينامو موسكو امام تشرنومورتس اوديسا ١/٣ ودينامو تبليسي امام دنيبروبتروفسك صفر/١.

● ترتيب فرق الصدارة

١. زينيت لينينغراد ١٣ نقطة من ٩ مباريات
٢. جالغيريس ١٣ من ٩
٣. دينامو كييف ١١ من ٨
٤. لوكوموتيف موسكو ١١ من ٩
٥. سبارتاك موسكو ١١ من ٨

الرياضة العالمية

■■ قد ينضم مهاجم نادي "هامربي" ومنتخب السويد هانز اسكيلسون (٢٢ عاما) الى نادي فيرونا الايطالي قريبا حيث بدات مفاوضات بين مسؤولي الناديين لاتمام الصفقة.

وكان اسكيلسون الذي انتقل من نوركوبينغ الى هامربي في الموسم الماضي برز في المباراتين الدوليتين الاخيرتين للمنتخب السويدي حيث سجل هدفا في مرمى الاتحاد السوفياتي في دورة برلين الغربية وهدفا اخر في مرمى ويلز الاربعاء الماضي.

■■ في جلاسجو علم ان نادي دورتموند الالماني الغربي عرض على نادي راينجرز الاسكتلندي مبلغ مليون جنيه للتخلي عن هدافه الدولي الى ماكويست علما ان دورتموند ضم في الموسم الماضي لاعبا اسكتلنديا اخر من نادي سلتيك هو موردو ماكلاود.

■■ وفي بودابست ذكر نادي ام تي ك ان مهاجمه الدولي جورج بوغنار (٢٧ عاما و ١٦ مباراة دولية) وقع عقدا للعب مع نادي تولون الفرنسي مقابل نصف مليون دولار

■■ ذكرت صحيفة ـ توداي ـ اللندنية امس الاربعاء ان نادي مانشستر يونايتد الانجليزي قدم عرضا مغريا لضم مهاجم منتخب ويلز ونادي يوفنتوس الايطالي راش من اجل تشكيل فريق قوي قادر على منافسة ليفربول في المسابقات المحلية الموسم المقبل.

ولم تذكر الصحيفة شيئا عن العرض لكنها اشارت الى قول احد مسؤولي النادي الايطالي الذي اكد ان مانشستر اتصل فعلا بيوفنتوس لضم راش الى صفوفه وان النادي الايطالي ليس مهتما بالتخلي عن لاعبه.

وعلى صعيد بطولة انجلترا فاز نوتنغهام على نوريتش ٢/صفر سجلهما نيل ويب ولي غلوفر بينما فاز توتنهام على لوتون تاون ١/١

اخبار الرياضة المحلية

الموافقة على تشكيل وفد الطاولة لليابان

وافقت وزارة الشباب امس الاول لاتحاد كرة الطاولة على تشكيلة وفده الى البطولة الاسيوية التاسعة ستقام في اليابان الشهر الجاري.

وضم الوفد الذي يغادرنا يوم الخميس القادم السادة: د. عصمت الكردي رئيسا، وائل جلال اداريا، واللاعب مروان ضيا، واللاعبة جاكلين الدقم.

في اللقاء السنوي بكرة القدم
فوز شباب العقبة على نادي الخليج

العقبة ـ عبدالكريم رضوان ـ فاز فريق شباب العقبة على فريق نادي الخليج ٤/١ في مباراة كرة القدم السنوية والتي جمعتهما الليلة قبل الماضية على ستاد مدينة العقبة وانتهى وقتها الاصلي بالتعادل ١/١ ليلعبا شوطين اضافيين ويفوز العقبة ٤/١، وسجل له اللاعبون سامي عبدالواحد، ويوسف الرياضي هدفين ومحمد ابو عياش فيما سجل هدف الخليج سعيد ابو معيلق.

في نهايتها سلم السيد بسام قاقيش رئيس سلطة اقليم العقبة الكاس لفريق العقبة.

اليوم الجزيرة والعباسي بالسلة

يلتقي بعد ظهر اليوم على ملعب اتحاد السلة فريقا الجزيرة والعباسي في اطار دوري اندية الدرجة الثانية، كما يلتقي في اربد فريقا غزة هاشم والاردن وصباحا الضفتين والاشرفية.

وقد ضمن فريقا العباسي والجزيرة التأهل الى الادوار النهائية عن المجموعة الاولى بعد ان جمع كل منهما ١٠ نقاط قبل مباراة اليوم بينما جمع الهومنتمن ١٠ نقاط بعد ان انهى مبارياته.

ـ وكان فريق نادي الجزيرة قد فاز على فريق الكرك ١٠٤/٥٩ في المباراة التي اقيمت بصالة الكرك.

● فاز فريق مجموعة الامن الثانية ببطولة كرة الطائرة لمجموعات وتشكيلات لواء الامن العام اثر تغلبه على فريق مجموعة الامن الثالثة بثلاثة اشواط مقابل لا شيء في المباراة الختامية التي جرت بينهما.

بوقيات

● فاز العربي (أ) على فريق الحسين ٢٤/١٤ فيما فاز فريق جامعة اليرموك (ب) على اليرموك (أ) ٢٠/٩ وذلك ضمن بطولة جامعة اليرموك لكرة اليد والتي تقام منها اليوم مباراتان يلتقي في الاولى اليرموك (أ) مع العربي (أ) والعربي (ب) مع الحسين.

ينظم مركز السلط الثقافي التابع لمؤسسة اعمار السلط بطولة مفتوحة لكرة الطاولة للشباب والاناث في قاعة المركز وتقرر ان تكون فئات الاعمار ومواعيد البطولة على النحو التالي:

الفئات: تحت سن ١٦، ٢٠، فوق سن ٣٠، تحت سن ٣٠ سنة.

المواعيد: الشباب: السبت، الاحد ٧، ٥/٨ اعتبارا من الساعة الثامنة مساء

الانسات: يومي الاثنين، الثلاثاء ٩، ٥/١٠ اعتبارا من الساعة الثامنة مساء.

هذا وحددت مراكز التسجيل للبطولة المفتوحة على النحو التالي: نادي السلط مركز الشباب والشابات، جمعية مارجريس، مركز السلط للتايكواندو وعموم مدارس المدينة.

هل تعتذر الامارات عن نهائيات كأس العرب الكروية؟

■■ اشار الشيخ حمدان بن زايد رئيس اتحاد الامارات لكرة القدم الى صعوبة الاشتراك في نهائيات كاس العرب التي ستقام في عمان خلال تموز القادم دون ان يفصح عن الاسباب خلال حديثه في المؤتمر الصحفي الذي عقده الليلة قبل الماضية في الامارات وعقب تعاقد اتحاده مع المدرب البرازيلي زيجالو للاشراف على تدريبات المنتخب الاماراتي بدلا من كارلوس البرتو.

ويذكر ان الامارات تاهلت للنهائيات عن مجموعة كاس الخليج العربي واذا ما اكدت اعتذارها فان الكويت سيكون الفريق البديل عنه.

اخبار رياضية

● اكد الاتحاد الافريقي لكرة القدم مرة جديدة دعمه لترشيح المغرب لاستضافة نهائيات كاس العالم ١٩٩٤.

جاء ذلك في رسالة وجهها رئيس الاتحاد الافريقي لكرة القدم عيسى حياتو الى وزير الشباب والرياضة المغربي عبداللطيف السملالي.

يذكر ان الاتحاد الدولي لكرة القدم سيختار في ٤ تموز المقبل الدولة التي ستستضيف نهائيات ١٩٩٤ والتي ترشحت لها ايضا الولايات المتحدة والبرازيل.

● نزل الوداد البيضاوي من جديد عن صدارة بطولة المغرب لكرة القدم بعد خسارته في الاسبوع ال ٢٠ امام الفتح الرباطي صفر/٢ وتساوت نقاط القوات المساعدة وسيدي قاسم في الصدارة اثر فوز الاول على المغرب الفاسي ١/صفر والثاني على الحليب البيضاوي ٣/صفر وبات رصيد كل منهما ٤٤ نقطة مقابل ٤٣ لكل من الوداد واتحاد طنجة.

● بات الهولندي يوهان كرويف رسميا مدربا لفريق برشلونة بعدما وقع الاربعاء عقدا لمدة سنة مع النادي المعروف حسب ما ذكر نائب رئيس النادي خوان جاسبارت.

اضاف جاسبارت ان كرويف سيتقاضى مبلغ مليون دولار حتى حزيران ١٩٨٩.

وكان كرويف لعب مع برشلونة عام ١٩٧٤ بعدما قاد فريق اياكس الهولندي الى احراز كاس الاندية الاوروبية بطلة الدوري ٣ مرات في الاعوام ٧٢ و ٧٣ و ٧٤.

واعتزل كرويف اللعب عام ١٩٨١ ثم عين مديرا فنيا لاياكس مطلع الموسم ١٩٨٥ وقاده الى احراز كاس الاندية الاوروبية بطلة الكؤوس في الموسم الماضي الى ان ترك منصبه لخلاف مع ادارة النادي.

الاخبار العربية والعالمية

من العواصم

● القاهرة ـ اعلن محافظ اسوان ـ محافظة مصرية على الحدود السودانية ـ محمد قدري عثمان ان السلطات المصرية فرضت رقابة صحية صارمة على الحدود المصرية السودانية بغية تحاشي انتشار مرض التهاب السحايا في مصر انطلاقا من السودان حيث تنتشر هذه العدوى منذ اذار الماضي.

ونقلت صحيفة الاهرام امس الخميس عن محافظ اسوان اشارته الى ان المسافرين القادمين من السودان الذين يصلون الى ميناء السد العالي على بحيرة ناصر ـ جنوب مدينة اسوان ـ يخضعون لرقابة طبية صارمة. واضاف من جهة اخرى ان دخول مصر ممنوع على اي مسافر لا يحمل شهادة تلقيح.

واكد المحافظ انه لا توجد اي اصابة بالتهاب السحايا في اسوان على الرغم من ان هذه المدينة تستقبل اسبوعيا الف سوداني قادمين عن طريق نهر النيل.

«أ.ف.ب»

● انقرة ـ قال راديو تركيا الرسمي امس الخميس ان ثوارا اكراد قتلوا ستة مدنيين اتراك بعد ان عبروا الحدود الى الاراضي العراقية. ويسعى الثوار الاكراد للحصول على حكم ذاتي.

واعترض الثوار المدنيين الثمانية وجميعهم من الرجال من قرية اورتاباج باقليم هاكار الجنوبي الشرقي بتركيا بعد عبورهم منطقة الحدود الوعرة يوم الاربعاء.

وقال محطة الراديو ان ستة قتلوا ولكن اثنين تمكنا من الهرب الى تركيا.

وقالت مصادر رسمية انه يعتقد ان القرويين كانوا مهربين يحملون سلعا مهربة.

«وكالات»

● اسلام اباد ـ حال الطقس دون تحقيق باكستان لاهدافها المتعلقة بالنمو الاقتصادي وتلك للعام الثاني على التوالي غير ان خبراء الحكومة الذين يأملون بمستقبل افضل حددوا اهدافا اكبر للسنة المالية المقبلة.

وقالت الحكومة في بيان مساء امس الاول ان اجمالي الناتج القومي في البلاد للسنة المالية ١٩٨٨/١٩٨٧ التي تنتهي في ٣٠ حزيران المقبل من المحتمل ان يزداد بنسبة خمسة في المئة اي اقل من النسبة المحددة البالغة (٦،٢) بالمئة.

«رويتر»

● جده ـ وصلت في ساعة مبكرة من صباح امس الفرقاطة المصرية ـ الناصر ـ في زيارة صداقة لميناء جده تستغرق اربعة ايام وتعتبر هذه اول زيارة لقطعة بحرية مصرية بعد انقطاع دام حوالي ثماني سنوات.

وكان في استقبالها الدكتور فتحي مرعي قنصل مصر العام في جده وعدد من كبار ضباط البحرية الملكية السعودية.

«ق.ن.أ»

● هانوي ـ علم امس الخميس من اوساط وزارة النفط والغاز الطبيعي الفيتنامية ان فيتنام ستوقع في موعد لا يتجاوز نهاية الشهر الحالي على عقد للتنقيب عن النفط مع شركة ملجنة النفط والغاز الطبيعي» الهندية. وهذا العقد سيكون الاول من نوعه الذي توقعه فيتنام مع شركة ليست تابعة لبلد اشتراكي.

«أ.ف.ب»

في تحليل سياسي لصحيفة السياسة الكويتية

الحسين يجدد تأكيده لقومية الكيان الاردني

وثيقة وحدة الضفتين لا تمس الحل النهائي للقضية الفلسطينية.

الكويت ـ بترا ـ قالت صحيفة السياسة الكويتية في تحليل سياسي نشرته على صدر صفحتها الأولى في عددها الصادر هنا يوم أمس ان لدى جلالة الملك الحسين مايريد ان يقوله.. بعضه محاولة لتوضيح مابقي من سوء الفهم العربي المتعمد او غير المتعمد والبعض الأخر مما يريد الحسين بن طلال أن يقوله هو لتنشيط الذاكرة القومية التي ينهكها توالي الأزمات بقدر ما يرهق هذه الذاكرة سرعة خلط الأوراق الإقليمية والعودة بها في كل مرة الى المربع الأول.

وقالت الصحيفة في قمة عمان غير العادية كان منتظر للزعماء والشعوب العربية ان تستمع الى مصارحة اردنية فيها اعادة قراءة لتاريخ القضية الفلسطينية بقدر ما فيها من القراءة المستقبلية الصارمة لكن استضافة الأردن للقمة ودقة الظروف وكثرة الحساسيات التي انعقد بها المؤتمر جعلت العاهل الأردني يؤخر ما سيقوله وهو يعرف تماماً أن فترة التأخير لن تطول.. لان موعد التقاطع والاستحقاقات لن يتأخر كثيراً.

واشارت الى ان السوفيات تسلموا الرسالة.. فبعد قمة عمان زار العاهل الأردني موسكو وفي الاجتماع الذي طال أربع مرات عن الوقت الذي كان محدداً له استطاع الحسين ان يأخذ من الزعيم السوفيتي غورباتشوف وأن يعطيه من الرؤية والمواقف والاقتناع بحيث اصبحت القيادة السوفياتية وكانها أول الأطراف الدولية اطلاعاً واكثرها تفهماً ودعماً للرؤية الأردنية المستقبلية وللكيان الأردني ودوره المحوري في الشرق الأوسط داخل وخارج المسألة الفلسطينية. القناعة السوفياتية بالقيادة وبالكيان الأردني جرت ترجمتها في أكثر من مناسبة لاحقة بدءاً من الموافقة على طلبات التسليح الأردنية وانتهاء بحيثيات جلسة المحادثات بين السيدين غورباتشوف وياسر عرفات.

الأوروبيون ايضاً تسلموا الرسالة فقد استمع وزراء خارجية المجموعة الأوروبية من العاهل الأردني الى رؤية ومكاشفة ترتبت عليها مجموعة قناعات انتهت قبل أيام بالمشروع الإيطالي لوضع الاراضي المحتلة تحت الانتداب المرحلي وذلك كخطوة متقدمة على طريق انهاء الاحتلال الإسرائيلي.

والأميركان ايضاً تسلموا الرسالة.. ففي آخر زيارة للسيد جورج شولتز الى عمان تسلم وزير الخارجية الأميركي من العاهل الأردني رسالة تتضمن ستة ثوابت سياسية مرفوقة بمجموعة اسئلة هي بحد ذاتها اجوبة غير مباشرة على الأسئلة الاقليمية الأكثر صعوبة..

واشنطن لم تجب خطياً حتى الآن على الورقة الأردنية لكن شولتز تسلم الرسالة وقيل انه قرر عدم العودة للمنطقة.

وأضافت تقول..الذي حصل هو ان قلة في الساحة العربية هي التي حاولت ان تستقرىء هذه الرسائل الأردنية قراءة دقيقة متكاملة. بعض الذين حاولوا ظلوا محكومين لسطوة سوء الفهم المتوارث والمتجدد للدور وللكيان الأردني وقد جاء مناسبة الذكرى الخامسة والثلاثين لتسلم سلطاته الدستورية ليعرض فيها جلالته بعضاً مما تقادم من الأسس والثوابت تقادماً جعلها تغيب من الذهن والذاكرة وكيف لا تغيب ومعظم القيادات العربية بمن فيها قيادة وجماهير الإنتفاضة.. هي أصغر سناً واحدث تجربة ولديها من الهموم ما يجعلها محتاجة لأن تسمع.

ومضت الصحيفة تقول الأساسية الأولى التي يريد العاهل الأردني ان يؤكدها للجميع هي ان الكيان الأردني قلم أساساً على الرسالة القومية الوحدوية وهي الرسالة التي استوعبت فوق التراب الأردني كل من يؤمن ويلتزم بها بغض النظر عن مسقط رأسه ولعل هذه هي كلمة السر التي اعطت للكيان الأردني خصوصيته ورسالته التي تعرضت طويلاً لسوء الفهم.

ومع اشتداد وتنوع ضغوط التفتيت السياسي والعنصري والطائفي والاثني وهي الضغوط التي تشكل طرفي الكماشة الإيرانية الاسرائيلية على المنطقة فإن العاهل الأردني يشعر الآن بالحاجة الى اعادة التأكيد على ان الرسالة الوحدوية ستظل هي المبرر وهي مبعث الحركة في الكيان الأردني الذي قام على فلسفة الوسطية والتعددية كما يحددها سمو الأمير الحسن بن طلال ولي العهد. ففي الأردن التقى العرب من مختلف الأصول والتحورات التقاء محكوماً للمساواة بغير حساسيات او تصنيفات الا في حدود الالتزام بالمواطنة حقوقاً وواجبات وكما كان أول رئيس وزراء للأردن ينحدر من اصل جغرافي غير اردني كذلك فإن نصف الحكومة باستمرار ينحدر من أصل جغرافي غير اردني وهو الأمر الذي لا يشكل اي حساسية بل هو مبعث الاعتزاز ومناط الالتزام الثابت غير القابل للنقاش بالدستور والممارسة والمعايشة اليومية فهذه هي الرسالة التي قام عليها ولها الكيان الاردني وهي الرسالة التي تفسر كل ما حصل بدءا من تعريب الجيش مرورا بالالتزامات التاريخية المكلفة للدفاع المشترك.. والدعم المتميز للعراق في حربه مع ايران وانتهاء بدعم الانتفاضة والصمود في الارض المحتلة.

الاساسية الثانية التي يريد العاهل الأردني ان يبلغها الآن للجميع وبشكل واضح هي ان الاردن لا يطمع ولا يريد ان يمثل الشعب الفلسطيني او ان ينوب عن المنظمة في الحديث والتفاوض.. فوثيقة وحدة الضفتين كما تحددت قبل اربعين سنة تنص بوضوح على ان هذه الوحدة لا تمس الحل النهائي العادل للقضية الفلسطينية .. اما ترجمة ذلك من منظور المؤتمر الدولي المقترح فإنها تأخذ شكل التمثيل الأردني الفلسطيني على قدم المساواة بحيث يتولى الوفد الفلسطيني التفاوض نيابة عن ارضه ومهماته ومسؤولياته.. ويتولى الوفد الأردني التفاوض في حدود مهماته ومسؤولياته ومنها اراضي معينة في وادي الأردن جرى احتلالها عام ١٩٦٧.

هذه الرسالة المتضمنة اساسيتين ومجموعة كثيفة من الملاحظات والمؤشرات جرى ابلاغها للعديد من الاطراف الدولية والعربية وجرى توصيلها وجاهياً لكل الشخصيات السياسية والشعبية الأردنية فجاءت في النهاية وكأنها اعادة كتابة بنفس الحبر للميثاق وللرسالة الأردنية تقرأها الشخصيات والعشائر الأردنية وكذلك جماهير الانتفاضة في الداخل والجماهير الفلسطينية في الشتات كما يقرأها الذين يجتهدون الآن في تحليل المستجدات والتحالفات على خريطة المنطقة العربية ولعل هذه الرسالة قد جرى عرضها بصورة او بأخرى اثناء زيارة رئيس الوزراء السيد زيد الرفاعي للمملكة العربية السعودية قبل أيام.. واثناء زيارة رئيس الديوان السيد مروان القاسم للدوحة وفي مأدبة الافطار التي اقامها وزير البلاط السيد عدنان ابو عودة لوزير الخارجية السوري السيد فاروق الشرع وبدوره فقد عرضها سمو ولي العهد الأمير الحسن بن طلال في زيارته الأخيرة لليابان والهند باعتبارها جزء من الثوابت الوطنية التي اعطت الأردن مصداقية سياسية واقتصادية جعلته موئلاً للمساعدات والقروض والبرامج التنموية الدولية.

ردا على مزاعم اسرائيلية ضد الاردن

عبدالله صلاح: ضم اسرائيل للقدس اعتداء خطير وصارخ

وتدنيس قوات الاحتلال للمقدسات استفزاز لمشاعر المسلمين

نيويورك ـ بترا ـ قال السيد عبدالله صلاح مندوب الاردن الدائم لدى الامم المتحدة ان قيام سلطات الاحتلال الاسرائيلية بضم القدس العربية وفرض القوانين الاسرائيلية عليها يمثل اعتداء خطيرا وصارخا على حقوق المسلمين ومشاعرهم ويتعارض مع القانون الدولي وبخاصة ميثاق لاهاي ١٩٠٧ ومعاهدة جنيف الرابعة لعام ١٩٤٩ موضحا ان الجمعية العامة للامم المتحدة ومجلس الامن قد اكدا عدم شرعية وبطلان الاجراءات الاسرائيلية بضم القدس وتغيير وضعها القانوني.

واضاف مندوب الاردن الدائم لدى الامم المتحدة في رسالة وجهها الى الامين العام للامم المتحدة وعممت كوثيقة رسمية دحض فيها الاتهامات والادعاءات الاسرائيلية الباطلة ضد الاردن بتدنيس المقابر واماكن العبادة اليهودية ان ارسال الجنود المدججين بالسلاح وباعداد كبيرة الى ساحات الحرم القدسي الشريف والتمادي بدخولهم المسجد الاقصى يمثل تدنيسا صارخا للمقدسات واستفزازا واثارة لمشاعر المسلمين مشيرا الى ان المساجد والكنائس والمقابر الاسلامية التي دنستها اسرائيل او ازالتها وحولتها الى حدائق عامة كمقبرة مأمن الله في القدس.

واكد ان الاماكن الدينية اليهودية تعتبر مقدسة لدى المسلمين استنادا للعقيدة الاسلامية وتعاليمها وان اي تدنيس يصيب الاماكن الدينية اليهودية او المسيحية انما هو تدنيس يصيب الاماكن الدينية الاسلامية ويمس عقيدتها مشيرا الى ان احتلال اسرائيل للضفة الغربية عام ١٩٦٧ التي تشتمل على العديد من الاماكن الدينيه الاسلامية والمسيحية ولا سيما احتلالها وضمها للقدس العربية حاضنة الحرم القدسي الشريف وكنيسة القيامه قد قطع وحرم ملايين المسيحيين العرب وما يقارب مليار مسلم من اماكنهم المقدسة وفيما يلي نص الرسالة.

اشير الى ان الرسالة التي وجهت لسعادتكم بتاريخ ١٩ نيسان ١٩٨٨ من القائم باعمال بعثة اسرائيل لدى الامم المتحدة وارجو ان ابين ما يلي:

١. تذكر الرسالة بان الصور الفوتوغرافية المعروضة برسالتي اليكم المضمنه بالوثيقة المؤرخة في ١١ اذار ١٩٨٨ هي مزوره.

ولعله من البديهي أن وصف هذه الصور بانها مزوره فحسب دون اقامة اي دليل على ذلك هو قول لا يؤخذ به بل يؤكد صحة هذه الصور التي تعرض اصلا كاثبات مادي بحد ذاته للواقعة التي نحن بصددها وان الطعن بصحتها على هذا الوجه هو امر غير منطقي ولا بد من اثبات علمي مقابل.

٢. اذا كانت بعثة سلطات الاحتلال الاسرائيلية جادة فيما تقوله وهو ما لا نعتقده فبامكان اسرائيل التي دأبت على رفض السماح للبعثات الدولية وبعثات تقصي الحقائق التابعة للامم المتحدة بدخول الاراضي المحتلة لممارسة مهماتها الاستقصائية، اقول بامكانها هذه المرة الموافقة على ايفاد لجنة دولية خاصة للتحقيق والوقوف الميداني على اثار وشواهد هجوم قواتها العسكرية واطلاقها القنابل الغازية والدخانية في داخل بناءي المسجد الاقصى وقبة الصخرة بتاريخ ١٥ كانون الثاني ١٩٨٨ في الوقت الذي كان فيه المسجدان وساحتاهما يكتظان بالالف المصلين وقبل ان ينتهوا من شعائر الصلاة.

ثم ان ارسال الجنود المدججين بالسلاح بتلك الاعداد الكبيرة الى ساحات الحرم القدسي الشريف والتمادي بدخولهم المسجد الاقصى يمثل تدنيسا صارخا للمقدسات واستفزازا واثارة لمشاعر المسلمين، ويجدر بالتذكير هنا ان الصحافة المحلية والدولية قد اكدت هجوم واعتداء قوات الاحتلال الاسرائيلي على جموع المصلين داخل بناءي المسجد الاقصى وقبة الصخرة كما ان شاشات التلفزيون المحلية والدولية قد عرضت لقطات واضحة ومعبرة من ذلك الهجوم غير المبرر وغير المسبوق باي استفزاز على حد تعبير مراسلي وكالات الانباء الموجودين في القدس بذلك الوقت.

٣. قد يكون من قبيل الاستخفاف بعقول المندوبين الكرام ان تستند اسرائيل في انكارها لحادث اعتداء شرطتها على سماحة رئيس الهيئة الاسلامية العليا، مفتي القدس الى اقوال مدير شرطتها فحسب وهي الجهة الرديفة لجنود الاحتلال المسؤولين للاسف عن تنفيذ ذلك الاعتداء اذا ادعت اسرائيل بانها قد استفسرت عن ذلك الحادث من مدير شرطتها وانه اي مدير الشرطة قد افاد بان احدا من افراده لم يمس سماحة المفتي وينتهي التحقيق عند هذا الحد.

٤. ان قيام سلطات الاحتلال الاسرائيلية بضم القدس العربية وفرض القوانين الاسرائيلية عليها يمثل بحد ذاته اعتداء خطيرا وصارخا على حقوق المسلمين ومشاعرهم ويتعارض مع القانون الدولي وبخاصة ميثاق لاهاي لسنة ١٩٠٧ ومعاهدة جنيف الرابعة لعام ١٩٤٩ لكون هاتين المعاهدتين تؤكدان على عدم جواز ادخال اي تعديل على القوانين التي كانت سارية قبل الاحتلال او ضم جزء من اراضي الدولة التي وقعت تحت الاحتلال كما ان الجمعية العامة للامم المتحدة ومجلس الامن قد اكدا على عدم شرعية وبطلان الاجراءات الاسرائيلية بضم القدس وتغيير وضعها القانوني ولا سيما قراري الجمعية العامة ٢٣٥٣ المؤرخ في ٤ تموز ١٩٦٧ و ٢٣٥٤ المؤرخ في ١٤ اب ١٩٦٧ وكذلك قرارات مجلس الامن ٢٥٢ ـ ١٩٦٨ و ٢٦٧ ـ ١٩٦٩ و ٢٧١ ـ ١٩٦٩ و ٤٦٥ ـ ١٩٨٠ و ٤٧٦ ـ ١٩٨٠ و ٤٧٨ ـ ١٩٨٠.

اما بخصوص ما تدعيه الرسالة الاسرائيلية من سن القوانين لحماية الاماكن المقدسة فان العبرة ليست بالاكتفاء بسنها فقط بل العبرة بتطبيق تلك القوانين والالتزام الفعلي بحماية المقدسات من اي تدنيس او انتهاك او عبث وهو ما تشير الممارسات الاسرائيلية الى عكسه تماما ولنا شواهد في الحريق المدبر الذي وقع في المسجد الاقصى يوم ٢١ اب ١٩٦٩ والحفريات الاسرائيلية في جوانب المسجد ابتداء من عام ١٩٦٧ وهو الاسلوب المتبع لتصديع جدران المسجد وهناك ايضا المحاولات المتكررة لاقتحام المسجد الاقصى بحجة اداء الصلاة فيه وابرزها الاقتحام الذي قام به ١٦ عضوا من اعضاء الكنيست الاسرائيلي بتاريخ ٨ كانون الثاني ١٩٨٦ وهناك الاقتحام المسلح ومحاولة تفجير المسجد الاقصى وهي الخطة التي وضعها الحاخام مئير كاهانا وشرع بتنفيذها عام ١٩٨٠ حيث كان قبلها قد تم اكتشاف مستودع متفجرات داخل الحرم بتاريخ ١١ ايار ١٩٨٠.

٥. تضمنت الرسالة الاسرائيلية اتهام الاردن بتدنيس المقابر واماكن العبادة اليهودية واننا اذ تبين تاليا حقيقة الامر لنؤكد بان ذلك هو لغايات التسجيل فقط وليس لاننا نعلق اهمية على تلك الاتهامات الباطلة.

أ. اذا كان كاتب الرسالة يعني ما يقوله فعلا فان الامر يتعلق بمقبرة ومعبد يهوديين يقعان في القدس القديمة وحقيقة الامر ان هناك مقبرة يهودية تشكل جزءا من اراضي عائدة الى مؤسسات اسلامية خيرية تم تأجيرها لمدة ١٠٠ علم لاستخدامها كمقبرة لليهود الا ان القوات الاسرائيلية قد تمركزت بها وجعلت منها قاعدة عسكرية وبدأت بقصف مكثف من تلك المقبرة لاحياء مدينة القدس القديمة في محاولة لاحتلالها وكان ذلك في نهاية عام ١٩٤٧ وبداية عام ١٩٤٨ وعندما دخلت القدس العربية تحت الادارة الاردنية عملت بلدية القدس على اصلاح تلك المقبرة وصيانتها.

ب. وحقيقة الحادثة الثانية انه قبيل انتهاء الانتداب البريطاني ببضعة اشهر حشد قادة اليهود قرابة ١٠٠٠ جندي في الحي اليهودي في القدس القديمة كنقطة انطلاق تستعمل في الوقت المناسب وبالفعل قام اليهود المسلحون بالتمركز داخل «معبد» الحي وبدأوا بقصف احياء مدينة القدس القديمة واستمروا بتدنيسهم للمعبد وقصفهم احياء مدينة القدس منه رغم التحذيرات مما دعا القوات الاردنية ان تعمل على اخراج هؤلاء الجنود واسلحتهم من ذلك المعبد.

وعليه فان الاسرائيليين هم الذين قاموا بتدنيس كل من المعبد والمقبرة حين لم يراعوا حرمتيهما باستعمالها كقاعدتين عسكريتين لقصف الاحياء المدنية في القدس واننا لا نرى داعيا بعد ذلك لذكر الكنائس المسيحية والمساجد والمقابر الاسلامية التي دنستها اسرائيل او ازالتها وحولتها



الى حدائق عامة كمقبرة مأمن الله في القدس.

ج. ومن المعروف تماما بان الاماكن الدينيه اليهودية تعتبر مقدسة لدى المسلمين استنادا للعقيدة الاسلامية وتعاليمها وان اي تدنيس يصيب الاماكن الدينيه اليهودية او المسيحية انما هو تدنيس يصيب الاماكن الدينية الاسلامية ويمس عقيدتها.

٦. تحدثت الرسالة الاسرائيلية عن حرية مزعومة في الوصول لاماكن العبادة وسماح اسرائيل للاشخاص من كافة الاديان بالوصول بحرية الى الاماكن المقدسة والواقع هو:

أ. ان احتلال اسرائيل للضفة الغربية عام ١٩٦٧ التي تشتمل على العديد من الاماكن الدينية الاسلامية والمسيحية ولا سيما احتلالها وضمها للقدس العربية حاضنة الحرم القدسي الشريف وكنيسة القيامة وغيرهما من الاماكن المقدسة لدى الديانتين السماويتين قد قطع وحرم ملايين المسيحيين العرب وما يقارب مليار مسلم من عرب وغير عرب عن اماكنهم المقدسة.

ب. لا بد من التذكير بان الحكومات العربية لمصر والاردن وسوريا ولبنان كانت قد استجابت بتاريخ ١٥ تشرين الثاني ١٩٤٩ لنداء لجنة التوفيق التابعة للامم المتحدة واصدرت بذلت التاريخ بيانا تعهدت فيه بضمان حرية الوصول الى الاماكن المقدسة والمباني والمواقع الدينية الواقعه في الاراضي التي تقع او ستقع تحت سلطتها في ظل اي تسوية سياسية للقضية الفلسطينية في حين ان الاسرائيليين قد رفضوا اصدار مثل ذلك التصريح او التعهد في حينه وهو ما يقيم الدليل على نواياهم المبيته التي كشف عنها احتلال اسرائيل للقدس وضمها في عام ١٩٦٧ وهو ما كان سبب رفضهم لاصدار ذلك التعهد انذاك.

وساغدو ممتنا لو تم تعميم هذه الرسالة .بوصفها وثيقة من وثائق الجمعية العامة تحت البند ٧٧ من القائمة الاولية ومن وثائق مجلس الامن.

صورة اخبارية

الغربان تستعمر مدينة في ماليزيا

كلانج ـ ماليزيا ـ رويتر ـ لم تعد الغربان في مدينة كلانج موضع ترحيب.

تم استيراد هذه الطيور اساسا لالتهام الافات والحشرات التي تصيب المحاصيل ولكنها تكاثرت واصبحت هي نفسها آفة تقض مضجع هذا الميناء.

وقد تم القضاء على عدة الاف منها باطلاق الرصاص عليها مما اثار احتجاج المواطنين فلجأت السلطات الى وضع شراك للايقاع بها.

وقد تم اصطياد واعدام اكثر من ٦٨،٠٠٠ غراب كبير المنقار خلال ٤٠ شهرا كما يقول جاكوب تشاكو كبير مفتشي الصحة في كلانج.

وقال ولكن ما زالت عشرات الالوف من هذه الطيور ترتع في سماء المدينة وسيجري الامساك بها في افخاخ ثم التخلص منها.

وقال تشاكو لرويتر: يجب الاستمرار في صيد الغربان لانها لا تتوقف عن التكاثر.

وتعود مشكلة الغربان في كلانج الى بداية هذا القرن وتعد من مخلفات عصر الاستعمار البريطاني.

فقد شعر مسؤولون في ذلك الوقت بقلق تجاه الافات الحشرية التي تقضي على المحاصيل فاستوردوا شحنة من الغربان من مستعمرة بريطانية اخرى هي سيلان/سري لانكا الان، وقضت الغربان على الافات ولكنها تكاثرت في اعداد غفيرة واصبحت مصدر ازعاج لسكان المدينة.

وقال تشاكو بمجرد ان يغفل المرء لحظة عن قطعة من الدجاج يحوم غراب ويخطفها في لمح البصر.

وفي علم ١٩٧١ عندما سقطت قطعة كبيرة من مخلفات غراب قضى حاجته اثناء الطيران على سيارة احدى الشخصيات المحلية المرموقة فتحت البنادق افواهها وسقط ١٠،٠٠٠ غراب مضرجا بدمائه في اول عملية لقتل تلك الطيور باطلاق الرصاص عليها.

ولكن الطيور استمرت في التكاثر وتكرر اطلاق النار على جحافلها عامي ١٩٨٥ و١٩٨٦ ولكن هذه الوسيلة اثارت احتجاج المواطنين، فلجأت السلطات الى اقامة شراك كبيرة من الاسلاك توضع بها اطباق مملوءة قطع الخبز والارز.

وتدخل الغربان الى تلك الفخاخ وهي تمني النفس بوجبة مغنية ولكنها لا تستطيع الخروج لان فتحات الدخول تضيق باجنحتها التي تفردها استعدادا للطيران.

ويتولى تشاكو واربعة مساعدين ذبح الغربان والتخلص منها بدفنها في حفر وتغطيتها بالجير الحي والطين لتتحلل.

ويقول موتوسامي سوبان احد اعوان تشاكو ان ثعابين البايثون الضخمة تتسلل احيانا الى الاقفاص وتلتهم الغربان ولكنها لا تستطيع الخروج لاصابتها بالبدانة بعد ابتلاع الغربان.

ويوافق سكان كلانج وعددهم ٢٢٠،٠٠٠ نسمة على استخدام الشراك لاصطياد الغربان واراحتهم منها.

رأي عربي

.. من اجل ثلاثة فرنسيين فقط !

● محمود الريماوي

الاصداء الانتخابية والسياسية التي رافقت اطلاق سراح الرهائن الفرنسيين الثلاثة في بيروت امس، هذه الاصداء، قد لا تعنينا مباشرة، وربما تعني اولئك المولعين بفك اسرار مسلسلات الغموض، خاصة وان النهاية السعيدة ترافقت مع ابعاد رجل الاعمال السوري عن فرنسا، بعد اقامة عشر سنوات في العاصمة الفرنسية وهو الرجل الذي قيل انه لعب دورا كبيرا بانهاء ماساة الخطف.

السياسيون البريطانيون سارعوا لاعتبار الامر بانه، مجرد صفقة، ووصفوا هذه الصفقة، باوصاف تخلو من التحفظ.

ما علينا، اذا اختلفت باريس ولندن، واذا كان هناك صفقة حقا ام لا، فهذه مسالة داخلية فرنسية، وفي هذه الايام هي مسالة انتخابية قبل ثلاثة ايام من انتخابات الرئاسة، غير ان هناك ما قد نستطيع استخلاصة، في الجانب العربي، من هذه المسالة، واوله، ان عمليات الخطف التي بدات لبنانية لبنانية، ثم جرى تدويلها، لا تدخل دائما في باب الصراع السياسي، و "مقارعة الامبريالية" و "الحرب على الجواسيس" حسب المزاعم التي كانت تنتشر اثناء عمليات الخطف. بدليل انها تنتهي وسط صمت مطبق، من الخاطفين، وفي ظل هذا الصمت، تذوي وتتبدد كل الادعاءات والمزاعم السياسية حول المخطوفين ودولهم.

النقطة الاخرى التي يمكن استخلاصها، هي التقاء كل المؤشرات على ان لطهران الضلع الرئيسي، في عمليات الخطف، وهي تاليا الطرف الرئيسي في عمليات التفاوض واطلاق سراح الرهائن والملفت ان ايران لا تقوم بهذه العمليات على اراضيها، بل تستخدم بلدا اخر هو لبنان، كمجال حيوي لممارسة الخطف، وبذلك تتخفف طهران، من تحمل التبعات والمسؤوليات المباشرة، وتتوجه كل اللعنات والادانات الغربية الى ذلك البلد العربي الممزق، باعتباره وكرا لارتكاب الجرائم والتعديات على الابرياء .. لمجرد انهم اجانب"!!

النقطة الثالثة، وربما تكون هي الاكثر اهمية، ان الدول التي ينتمي اليها المختطفون، لا توفر وسيلة ولا تدخر جهدا، في اي اتجاه، من اجل تامين اطلاق سراح رهينة او اثنتين او ثلاث. ومهما كانت الملاحظات على مضمون التسوية التي تتم في النهاية، فالنتيجة الملموسة، هي ان الهدف يتحقق، ويجري انقاذ رعايا ذلك البلد، ويعتبر هذا النجاح، في البلد المعني، بمثابة انجاز وطني وليس اقل من ذلك. وفي سائر انحاء العالم، تتعزز هيبة الدولة المعنية، التي تمسكت بحق افرادها في الحياة والحرية. هذا الاستخلاص، يعنينا في العالم العربي والعالم الثالث، الذي تتدهور فيه باطراد، اهمية ومكانة الشخص والفرد، بما في ذلك حقه الاصلي في الحياة، تحت مزاعم ان الافراد لا قيمة لهم وانهم زائلون، وان الشعب والجماهير هم الباقون وهم الاصل. والنتيجة العملية ان كل شخص وكل فرد من الجمهور الكبير لا قيمة ولا وزن ولا اعتبار له.

"يجب ان نقطع طريقا طويلا من التضحيات والثورات الصناعية والتنويرية، قبل ان نصل الى ما حققه الغرب، من احترام للانسان "كمقولة مستقلة" هكذا يقول قائل منا، وكان انجازات البشرية ليست ملكا للبشرية باسرها، وكاننا لا نستورد شيئا من الغرب، واذا فعلنا، فيجب ان نقتصر في ذلك، على السلع والادوات والالات.

ثلاثة مخطوفين فقط استردوا حريتهم، فاذا الامر يتحول الى عيد وطني في بلاد الفرنسيين، اما في بلادنا العربية فان جمعية مثل جمعية حقوق الانسان العربي، لا تجد امامها بابا مفتوحا، ولا تتمتع باي حصانة قانونية او معنوية لاداء عملها .. ربما لان حقوق الانسان العربي مصانة مكرمة معززة، من الداعي لهذا النوع من جمعيات الرفق .. بالانسان !

اخبار قصيرة

اعتقال راهبات بوذيات في لهاسا بعد احتجاجات

بكين ـ رويتر ـ ذكرت صحيفة تبت ديلي الرسمية ان الشرطة اعتقلت ١٨ راهبة بوذية قمن باحتجاجات مناهضة للصين في لهاسا عاصمة اقليم التبت في الشهر الماضي.

وقالت الصحيفة في عددها الصادر في ٢٥ نيسان ابريل الماضي والذي وصل الى بكين امس الخميس ان الراهبات تظاهرن حول معبد جوخانج في لهاسا وهن يرددن التبت مستقلة وشعارات اخرى قبل ان يتم تفريقهن.

وقالت الصحيفة ان ١٢ من الراهبات تظاهرن يوم ١٧ من الشهر الماضي وان الست الإخريات تظاهرن بعد ذلك باسبوع. وقالت انه القى القبض عليهن جميعاً ويجري التحقيق معهن.

وهذه آخر انباء ترد عن وقوع احتجاجات في الإقليم منذ اشتبك الوف من السكان مع قوات الأمن في الخامس من آذار مارس الماضي مما اسفر عن مصرع خمسة اشخاص كما تفيد الأرقام الرسمية.

التعرف على واضع القنابل الرئيسي في اعتداءات باريس

باريس ـ ا.ف.ب ـ علم من مصادر ماذون لها في وزارة الداخلية الفرنسية ان جهاز مكافحة التجسس الفرنسي ادارة مراقبة الاراضي دي اس تي عرف حديثاً هوية ناقل وواضع القنابل الرئيسي التابع للشبكة التي ارتكبت الاعتداءات في باريس في ١٩٨٥ و ١٩٨٦.

واضاف المصدر نفسه ان الشخص المعني ارهابي معروف باسم بسلم نجح في الافلات في اللحظة الأخيرة من حملة الاعتقالات التي قامت بها الشرطة في نيسان ١٩٨٧ وادت الى اكتشاف شبكتين ارهابيتين مواليتين لإيران متمركزتين في باريس.

واوضح المصدر ان امكانية التعرف عليه حصلت في اطار التحقيق الذي يقوم به القاضي جيل بولوك في قضية فؤاد صالح الذي يعتبر كرئيس لهاتين الشبكتين والمتعلق بالاعتداءات التي ارتكبت في باريس في سنتي ١٩٨٥ و ١٩٨٦.

غرق سفينة يعتقد انها تحمل ٢٠٠ راكب في الفلبين

مانيلا ـ رويتر ـ قال الجيش ان سفينة يعتقد انها تحمل ما يصل الى ٢٠٠ شخص غرقت في وسط الفلبين امس الخميس وقال خفر السواحل ان ١٥ شخصاً على الاقل قتلوا.

وقال قائد محطة خفر السواحل اللفتنانت سيزار سجيجاس لرويتر بالتليفون من تاكلوبان ان ١٥ شخصاً على الاقل ماتوا لدى غرق السفينة هيمان الاسم مصحح التي جرى تحويلها الى سفينة شحن. واضاف يقول انه جرى انقاذ ٤٠ شخصاً.

وكان ناطق عسكري قد قال في وقت سابق ان ما يصل الى ٢٠٠ شخص يمكن ان يكونوا قد صعدوا الى السفينة لدى ابحارها ولكن سجيجاس قال ليست لدينا اية فكرة عن عدد الركاب الذين كانوا على متنها.

وقال انه جرى التخلي عن عملية بحث عن الناجين من السفينة التي قال ان وزنها ٢٠ طناً بسبب حلول الظلام.

منظمة الصحة العالمية تحتفل بذكرى انشائها

جنيف ـ بترا ـ اقيم في مقر الامم المتحدة في جنيف يوم امس الاول احتفال بمناسبة مرور اربعين عاماً على انشاء منظمة الصحة العالمية بحضور مندوبين عن الدول الاعضاء في المنظمة البالغ عددها ١٥٦ دولة.

واشاد رئيس وزراء مالي في كلمة القاها في الاحتفال بالانجازات الكبيرة التي حققتها منظمة الصحة العالمية عبر تاريخها.

والقى ممثلو اقاليم المنظمة الستة كلمات في الاحتفال من بينهم الدكتور زيد حمزة وزير الصحة الذي القى كلمة اقليم شرق البحر المتوسط استعرض فيها الدور الذي تقوم به منظمة الصحة العالمية منذ تاسيسها عام ١٩٤٨ ومهمتها التي اصبحت تغطي جميع المجالات الصحية وجهودها التي برزت في استئصال الجدري من العالم منذ عشر سنوات.

وتحدث عن الرعاية الصحية الأولية باعتبارها حلم الشعوب التي كانت تعاني من الظلم والإجحاف الى درجة الحرمان من كل الخدمات الصحية او بعضها.

طلب عقوبة الاعدام لـ ٧٤ نشطاً يسارياً متطرفاً

انقرة ـ ا.ف.ب ـ طلب المدعي العسكري التركي يوم الاربعاء الاعدام لـ ٧٤ نشطاً في منظمة ديف يول "الطريق الثوري" اليسارية المتطرفة بسبب اعمال اجرامية وانفصالية ارتكبوها وفق ما ذكرت وكالة انباء الاناضول التركية.

وتراوح طلب الادعاء بالنسبة الى ٦٤٩ متهماً اخرين في القضية المستمر نظرها منذ اذار/ مارس ١٩٨٢ بين ثلاث سنوات الى عشرين سنة سجن.

وبين الـ ٧٢٣ متهماً هناك ٦٧ معتقلون حالياً.

تتمات

الاخطبوط

مع اسرائيل فبالاضافة الى اقطار مثل ساحل العاج وكينيا التي تنتهج سياسات يمينية وتقيم اتصالات مع اسرائيل فان عدة اقطار افريقية قد اصبحت مستعدة للتعامل مع اسرائيل في اعقاب تغير الاتجاه من يسار الى يمين (غينيا والكاميرون).

بعد قطع العلاقات الدبلوماسية رسميا وشعبيا فان اقلية من الاقطار الافريقية - المعروفة بعلاقاتها مع الولايات المتحدة وفرنسا - قد ابقت على الاتصالات الرسمية مع اسرائيل. فالاقطار الافريقية التي تقيم علاقات وثيقة مع اسرائيل منذ الستينات،، والتي ابقت العلاقات قائمة بشكل غير رسمي بعد سنة ١٩٧٣ كانت ايضا مستعدة للابقاء على اتصالات رسمية وغير رسمية مع جنوب افريقيا ومن بينها مالاوي وموريشيوس وساحل العاج وكينيا وليسوتو وسوازيلاند.

تمثلت نجاحات اسرائيل في افريقيا منذ سنة ١٩٧٣ في ضمان العلاقات مع انظمة يمينية او معزولة، او في كلا الوضع معا، مثل زائير وساحل العاج وليبيريا. ونستطيع ان نلاحظ في عدة اقطار افريقية نموذجا يستطيع عميل اسرائيلي بموجبه ان يكون قريبا جدا من رئيس الدولة، حتى مع عدم وجود علاقات رسمية، ليصبح المستشار الشخصي للرئيس، وذراعه اليمنى، او صديقه، وقد اتضحت مثل هذه النماذج في السنغال وزائير وليبيريا وساحل العاج واماكن اخرى.

ان عميل الموساد الذي يقوم بهذه المهمة يكون عادة ساحرا وذكيا وذا معرفة كبيرة - وقد كتب بعضهم تحليلات رائعة للمشكلات الافريقية، واستعملوا غطاء صحفيا او تجاريا بشكل فعال كما اظهروا المثابرة والاخلاص - وبعضهم يعمل منذ الخمسينات او اوائل الستينات. ومن ابرزهم دافيد كيمحي،، المدير العام لوزارة الخارجية الاسرائيلية.

لقد بدأت محاولات اسرائيل لتحقيق موطيء قدم في افريقيا عندما قطعت الاقطار الافريقية العلاقات في السبعينات وفي سلسلة طويلة من الاجتماعات السرية حاول القادة الاسرائيليون اقناع الزعماء الافارقة باعادة فتح الاتصالات العلنية وادت الحملة الى بعض النتائج ومنذ سنة ١٩٨٠ طرأ تحسن عام في العلاقات بين اسرائيل وافريقيا السوداء مع ان ثلاثة اقطار فقط جددت العلاقات الرسمية، وكان هنالك ثمانية اقطار سوداء فقط لم يقم بينها وبين اسرائيل اي اتصال ابدا منذ شهر اب ١٩٨٣ وهي انغولا وموزمبيق وتانزانيا ومدغشقر وبينين ومالي والكونغو - برازافيل - واوغندا (شييلر، ١٩٨٣).

ومنذ سنة ١٩٨٧، كان لاسرائيل سفارات في سبعة اقطار افريقية سوداء مالاوي، وسوازيلاند وليسوتو (التي لم تقطع علاقاتها مع اسرائيل بينما فعلت الاقطار الاخرى ذلك). وزائير وليبيريا والكاميرون وساحل العاج (التي جددت الاتصالات في الثمانينات) وبالاضافة الى ذلك، فان لاسرائيل اقسام مصالح، تصل الى تمثيل دبلوماسي غير رسمي، في كينيا وغينيا وتوغو وجمهورية افريقيا الوسطى، والغابون.

بالنسبة لعدة اقطار افريقية فان نمط العلاقات مع اسرائيل قد اصبح اتصالا ودعما واقعيا دون اعتراف دبلوماسي رسمي، وفي الوقت الذي تتضح فيه الاتصالات السرية مع عدة اقطار (جمهورية افريقيا الوسطى، وكينيا) وتستمر فيه العلاقات الاقتصادية، فان الاعتراف العلني يبقى بعيدا، وقد يكون الاعتراف الرسمي مجرد اشارة، لكن مثل هذه الرموز هي مادة الدبلوماسية، فهذه الاقطار ما تزال غير راغبة في الخروج على الاجماع حول حقوق السكان الاصليين في جنوب افريقيا والشرق الاوسط وقد شهدت افريقيا منذ سنة ١٩٦٠ عملية راديكالية متزايدة وظهور تضامن العالم الثالث، وقد سببت عداء متزايدا، لاسرائيل وانحسار الحظوظ الدبلوماسية لاسرائيل في القارة.

ان التحركات نحو اسرائيل قد كانت مدفوعة في غالب الاحيان من رغبة قطر افريقي في تحسين مكانته لدى الكونغرس الاميركي والشعب الاميركي او رغبة في ابتزاز الاقطار العربية لزيادة مساعداتها.

منذ سنة ١٩٨٧، نجحت اسرائيل في ابقاء علاقاتها مع انظمة محافظة في افريقيا ولبعضها علاقات وثيقة مع جنوب افريقيا ايضا، وليس هناك اي شك في ان جنوب افريقيا واسرائيل تنتهجان استراتيجية منسقة ازاء باقي الاقطار الافريقية، وقد وصف الجهد المشترك بانه «انضمام اسرائيل لمحافظين افارقه سود مثل بويغني لمحاولة عقد تحالف موال للغرب ومناهض للشيوعيه، يستند الى تمويل جنوب افريقيا (موريس ١٩٧٧ «ص ٤)

ان الاقطار الافريقية التي لها علاقات مع اسرائيل رسمية او غير رسمية تقيم علاقات مع جنوب افريقيا ايضا. كما ان نفس الزعماء الذين يستضيفون زعماء جنوب افريقيا مثل موبوتو وبويغني، مستعدون لاستضافة الوزراء الاسرائيليين.

احدى هذه الحالات غير المعروفة كثيرا هي الصومال، ففي كانون اول ١٩٨٤ اجتمع رئيس الصومال، محمد زياد بري مع وزير خارجية جنوب افريقيا، بوتا، وناقش مبيعات الاسلحة وحقوق طائرات جنوب افريقيا بالهبوط.

وفي شباط ١٩٨٥ قام زعيم صومالي اخر هو عبدالرحمن عبد حسين - صهر الرئيس بزيارة سرية استمرت يومين، الى القدس، لمناقشة التعاون العسكري، وقد غطت الاتفاقية الناجمة عن تلك الزيارة برنامجا شاملا لمكافحة التمرد، مثل تدريب افراد الامن، وقد عملت جنوب افريقيا كوسيط في هذه القضية (انديان اوشين نيوز لتد، ١٩٨٥)

ان النمط الشامل واضح لا يمكن الخطأ فيه:

فالانظمة الاكثر محافظة ابقت دائما على العلاقات مع اسرائيل ولم يتغير هذا النمط في الثمانينات وما هو واضح هذه الايام هو ان الانظمة المحافظة بينما تكون مستعدة لعقد تحالفات خفية مع اسرائيل تتردد في اقامة علاقات رسمية، وتبذل اسرائيل كل جهودها لاستعادة القوة الدبلوماسية في افريقيا، لكن من موقف ضعف وعزله معلنين ليس مثل تلك الايام السعيدة السابقة لاوائل الستينات، وعلى العكس من ذلك فان هنالك ممثلين لمنظمة التحرير الفلسطينية في عشرين بلدا افريقيا.

ان عدة انظمة تدعمها اسرائيل، تواجه مشكلات داخلية خطيرة، وتظهر فسادا صارخا وقمعا، وليس من المحتمل ان تدوم لفترة اطول.

ان الهجوم الدبلوماسي الاسرائيلي سعيا وراء اقامة علاقات علنية ورسمية، قد تم تنسيقه مع الولايات المتحدة وجنوب افريقيا وسوف تثير نهاية نظام التمييز العنصري في جنوب افريقيا موجة صدمات في كل انحاء القارة، ومن غير المحتمل ان تصمد امام هذه الموجه انظمة مثل كينيا وزائير وساحل العاج وهي ذات الانظمة التي تقيم علاقات مع اسرائيل.

الاحتلال يغلق

الاحتلال وما يسمى بحرس الحدود الليلة قبل الماضية باقتحام منزل الصحفي الفلسطيني حاتم عبدالقادر مدير تحرير صحيفة (الفجر) المقدسية وكانت قوات الاحتلال قد اقتحمت مباني جريدة الفجر ليلة الثلاثاء الماضي واعتقلت الصحفي المذكور وقد صادقت محكمة العدو المركزية في القدس على اعتقاله اداريا لمدة ستة اشهر.

كذلك شهدت قرية ابو ديس مظاهرات ومصادمات عنيفة مع جنود الاحتلال امس وطيلة الليلة قبل الماضية حيث قام خلالها الشبان برشق الجنود بالحجارة والزجاجات الفارغة كما رفعوا الاعلام الفلسطينية.

● رام الله والبيرة: اصدرت سلطات الاحتلال امرا باغلاق جميع المحلات التجارية في مدينتي رام الله والبيرة لمدة خمسة ايام ردا على الاضراب التجاري الذي التزموا به امس الاول بناء على نداء القيادة الموحدة للانتفاضة.

وقد تواصلت المظاهرات العارمة في مخيم الامعري الصامد منذ مساء امس الاول وقد اشعل الشبان اطارات السيارات وقاموا برشق جنود الاحتلال بالحجارة والزجاجات الفارغة واشتبكوا مع قوات الاحتلال المرابطة امام مدخل المخيم الذي اغلقته قوات الاحتلال بالحواجز الاسمنتية، وقد دارت اعنف الاشتباكات خاصة في المنطقة القريبة من الشارع العام المحاذي للمخيم.

كذلك فرضت سلطات الاحتلال نظام حظر التجول على مخيم الجلزون القريب من رام الله فجر امس اثر تجدد الاشتباكات والمظاهرات.

واندلعت المظاهرات العارمة ظهر امس وتركزت في شارع "ركب" في رام الله حيث اشعل الشبان اطارات السيارات واغلقوا كافة المداخل بالحواجز الحجرية ورشقوا جنود الاحتلال بالحجارة والزجاجات الفارغة.

وفي قرية بيت سيرا قضاء رام الله: حطم الشبان الملثمون سيارتين للمستوطنين بالقرب من القرية وقد اصيبت السيارتان باضرار بالغة.

كما حطم الشبان الملثمون في قرية كفر مالك قضاء رام الله ثلاثة سيارات عسكرية صهيونية من نوع جيب على مداخل القرية.

كذلك حطم الشبان الملثمون في قرية بيت عور التحتا قضاء رام الله ست سيارات تابعة للمستوطنين وسيارة جيب عسكرية ليلة امس الاول بالقرب من القرية وعلى الاثر اقتحمت قوات الاحتلال القرية في ساعة متأخرة من ليلة امس الاول وشنت حملة اعتقالات واسعة وحطمت العديد من منازل المواطنين وقد تم جمع الشيوخ والنساء والاطفال في ساحة القرية حتى ساعة متأخرة من صباح امس وتم ضرب العديد منهم ضربا مبرحا.

هذا وقد اعلنت قوات الاحتلال عن بلدة بيرزيت منطقة عسكرية مغلقة ووضعت الحواجز على مداخلها.

● بيت لحم ومخيماتها وقراها: جرت امس وطيلة الليلة قبل الماضية مظاهرات واضرابات واشتباكات عنيفة مع قوات الاحتلال الصهيوني وقد ساد الاضراب العام امس في مدينة بيت لحم اثر قرار سلطات الاحتلال اغلاق المحلات التجارية لمدة ثلاثة ايام كعقاب لهم على تنفيذ نداء القيادة الموحدة للانتفاضة وقد اجبرت سلطات الاحتلال ايضا الصيدليات وافران الخبز ومحطات الوقود على الاغلاق كما داهم الجنود صباح امس سوق الخضار المركزي في المدينة وسوق الخضار القديم ومنعوا الباعة والمواطنين من الدخول اليه كما قام جنود الاحتلال بتحطيم بسطات الباعة المتجولين وبعثروا بضاعتهم في ارضيات الشوارع.

من ناحية اخرى هاجمت المجموعات الضارية الليلة قبل الماضية في مركز ارطاس قضاء بيت لحم دورية عسكرية للعدو بالقرب من المدخل الرئيسي للقرية وذلك باستخدام الزجاجات الحارقة مما ادى الى اشتعال النار في السيارة، وقد قامت جرافه عسكرية للعدو بهدم الجدار الاستنادي لمنزل المواطن عثمان محمد عثمان.

وشهدت قرية فقوع قضاء بيت لحم صباح امس مظاهرات ومصادمات عنيفة بين المواطنين الفلسطينيين وقوات الاحتلال حيث قام الشبان باشعال الاطارات ورشقوا جنود الاحتلال بالحجارة والزجاجات الفارغة وقد استخدم الجنود الرصاص الحي والمطاطي ضد المواطنين.

وقد اندلعت مظاهرات عنيفة في مخيم الدهيشة قرب بيت لحم واشتبك المواطنون مع قوات الاحتلال واضرموا النار في اطارات السيارات، كما اغلقوا الشوارع بالحجارة والمتاريس ورشقوا جنود الاحتلال بالحجارة والكرات الحديدية والزجاجات الفارغة.

● اريحا: اصدر الحاكم العسكري الصهيوني للمدينة قرارا باغلاق المحلات التجارية لمدة اربعة ايام عقابا على التزام التجار بالنداء الذي اصدرته القيادة الوطنية الموحدة للانتفاضة.

● الخليل: اقتحمت قوات كبيرة من الجيش الاسرائيلي صباح امس منطقة السوق المركزي في المدينة وقامت باجبار اصحاب المحلات التجارية على اغلاقها.

ومن الجدير بالذكر ان مجموعة من الشبان الفلسطينيين قامت برشق باص اسرائيلي صباح امس في شارع الشلاله قرب بئر ابراهيم مما ادى الى تحطيم زجاج الباص وقد رد الجنود الاسرائيليون باطلاق النار باتجاه الشبان وفي نفس الشارع قام الشبان برشق سيارة للمخابرات وحطمت تحطيما كاملا.

وفي منطقة وادي ابو كتيلة ونمرة وحي الجامعة قام الشبان الملثمون باقامة المتاريس الحجرية ورفع الاعلام الفلسطينية واشعال الاطارات ورشق دوريات الاحتلال بالحجارة والزجاجات الفارغة والقضبان الحديدية. وفي منطقة الحاووز قام الشبان الملثمون بالاشتباك مع قوات الجيش بشكل متقطع من الثامنة مساء وحتى الرابعة صباح امس.

وفي الظاهرية رشق الشبان الليلة قبل الماضية، سيارة عسكرية بالقرب من الثكنة العسكرية - مدرسة بنات الظاهرية سابقا - مما ادى الى تحطيم زجاجها، ولاحق الجنود الشبان واعتدوا على اثنين منهم بالضرب، كما انهم اوثقوا بعض الصبية وزجوهم في مرحاض الثكنة.

وفي بني نعيم لا زالت عمليات الاعتقال والمداهمة مستمرة في البلدة، حيث اعتقلت القوات الاسرائيلية الليلة قبل الماضية عددا من المواطنين، وداهم الجنود عددا من المنازل وحطموا ابوابها وكسروا زجاج نوافذها وعرف منها منزل الحاج راشد الفحيلي ومنزل علي محمد الفحيلي ومنزل داوود الفحيلي.

● غزة:

- عم الاضراب جميع مناطق قطاع غزة امس، وجرت مظاهرات عنيفة ففي مخيم الشاطيء جرت مظاهرات باشتراك مئات من الشبان الذين اقاموا الحواجز واحرقوا اطارات السيارات، واطلقت القوات الاسرائيلية قنابل الغاز على المنازل مما ادى الى وقوع حالات اغماء بين المواطنين ونقلوا الى العيادة السويدية التابعة للوكالة في المخيم.

وفي مخيم جباليا جرت مظاهرات في بلوك (٤) واشتبك المتظاهرون مع القوات الاسرائيلية واصيب العديد من المواطنين اثر تعرضهم للضرب ونقل سبعة منهم الى عيادة الوكالة التابعة للمخيم.

● جنين وقراها ومخيمها:

- استمرت الاشتباكات والمصادمات بين المواطنين وقوات العدو في مختلف مناطق المدينة والمخيم والقرى المحيطة بها، قام خلالها المواطنون برشق جنود العدو بالحجارة والزجاجات والقضبان الحديدية، فيما تصدى لهم جيش العدو بالاعيرة النارية والمطاطية والغاز.

ففي مدينة جنين، استمرت المواجهات العنيفة في مختلف مناطق واحياء المدينة منذ مساء امس الاول، وتواصلت حتى عصر امس وتركزت في المنطقة الشرقية من المدينة واستطاعت خلالها المجموعات الضاربة، تحطيم زجاج العديد من السيارات العسكرية، كما اغلقوا الشوارع بالمتاريس والاطارات المشتعلة.

وفي بلدة قباطية، جرت مساء امس الاول مواجهات ومجابهات عنيفة داخل البلدة وعلى اثر ذلك داهمت قوات العدو العديد من المنازل وشنت حملة اعتقالات واسعة في صفوف المواطنين.

وفي بلدة اليامون، قامت قوة كبيرة من جيش العدو منتصف الليلة قبل الماضية، باقتحام البلدة وداهمت العديد من المنازل واعتقلت عددا من المواطنين.

وفي مخيم جنين، تواصلت الليلة قبل الماضية المواجهات والصادمات بين المواطنين وجنود العدو، استمرت حتى ساعة متأخرة اقيمت خلالها المتاريس واشعلت الاطارات، ورشق جنود العدو بالحجارة والزجاجات والقضبان الحديدية، وتصدى لهم جيش العدو باطلاق الاعيرة النارية والمطاطية وقنابل الغاز.

وفي قرى فقوعة، كفر راعي، يعبد، جبع، عراية، السيلة الحارثية، رفعت الاعلام الفلسطينية واغلقت الشوارع بالحجارة والاطارات لمنع قوات العدو من مداهمة هذه القرى.

● طولكرم وقراها ومخيماتها:

- تواصلت المصادمات والمجابهات طوال الليلة قبل الماضية وصباح امس، بين المواطنين وقوات العدو، في مختلف احياء المدينة، وقراها ومخيماتها، قام خلالها المواطنون برشق جنود العدو بالحجارة والزجاجات الفارغة فيما رد الجيش باطلاق الرصاص والغاز على المواطنين.

ففي مدينة طولكرم اقامت قوات الجيش منذ ساعات الصباح الباكر الحواجز التفتيشية على جميع مداخل المدينة، حيث تقوم بعمليات تفتيش دقيقة، وتقوم بمصادرة الاوعية البلاستيكية المخصصة لنقل البنزين والكاز دون مبرر.

من ناحية اخرى، استمرت المصادمات والمواجهات حتى ساعة متأخرة من الليلة قبل الماضية بين المواطنين وجيش العدو، تركزت في مناطق شارع الشهيد ابو جهاد، مدخل الكراجات، حارة الشهيد ابراهيم منصور (الحارة الغربية)، شارع التربية والتعليم والحارة الشرقية ومنطقة سينما الفريد، حيث اغلقت الشوارع بالمتاريس والاطارات المشتعلة ورشق المواطنون جنود العدو بالحجارة والزجاجات، فيما تصدى لهم جنود العدو بالاعيرة النارية والمطاطية والغاز.

وفي بلدة دير الغصون، قامت قوات العدو بمصادرة اجهزة مكبرات الصوت في مسجد البلدة، كما اعتقلت مؤذن المسجد واخوته الثلاثة كما حطم الجنود عددا من منازل المواطنين خلال مداهمات لتلك المنازل.

وفي مخيم نور شمس استمرت المواجهات حتى ساعة متأخرة من الليلة قبل الماضية، رشق خلالها جنود العدو بالحجارة والزجاجات الفارغة، ورد الجيش باطلاق النار والغاز على المواطنين، وتركزت الاحداث في حي الصبرة.

وقد قامت قوات العدو بفرض حظر التجول على المخيم صباح امس.

● في قلقيلية وقراها استمرت المواجهات والمصادمات بين المواطنين وقوات العدو في مختلف مناطق المدينة استطاعت خلالها المجموعات الضاربة من تحطيم اكثر من خمس سيارات عسكرية وباص عسكري تابع للمستوطنين، كما اجبرت التجار على اغلاق محالهم التجارية لمدة ثلاثة ايام، وفي الواحدة والنصف من ظهر امس اغلقت قوات العدو المدينة واعتبرتها منطقة عسكرية مغلقة، بعد ان اقامت الحواجز العسكرية ونقاط التفتيش على جميع مداخل المدينة كما فرضت على المدينة حصارا اقتصاديا شاملا، حيث منعت الشاحنات من الدخول الى المدينة والمحملة بالمواد الغذائية.

كما هاجمت احدى المجموعات الضاربة باصا تابعا لقطعات المستوطنين في شارع الشهيد ابو جهاد شارع نابلس سابقا، وحطموا زجاجه.

على صعيد اخر تقوم مخابرات العدو بتوزيع بيانات موقعه باسم "الشعبية" في قرية عزون ومدينة قلقيلية وتقوم بوضعها داخل منازل المواطنين.

هذا وتطالب هذه البيانات المواطنين بدفع مبالغ طائلة بلغت ٥٠٠ دينار بدعوى دعم الانتفاضة وتهددهم باحراق منازلهم واتلاف ممتلكاتهم في حالة رفضهم دفع تلك المبالغ، وتأتي هذه الاجراءات الصهيونية المشبوهة لتشويه الانتفاضة واجهاضها.

هذا وقد اصدرت اللجان الشعبية في المنطقة بيانات تحذر من هذه البيانات الصهيونية المشبوهة للنيل من الانتفاضة.

● وفي نابلس وقراها ومخيماتها تواصلت المواجهات والمظاهرات في مختلف مناطق واحياء المدينة وقراها ومخيماتها وذلك على الرغم من تشديد اجراءات العدو القمعية ضد المواطنين.

ومثلها مثل باقي مدن فلسطين اعلنت سلطات العدو عبر مكبرات الصوت منع المواطنين من فتح محلاتهم التجارية ابتداء من امس وحتى صباح يوم الاحد.

هذا وبدأت قوات العدو منذ الصباح بوضع الحواجز العسكرية على جميع مداخل المدينة، كما منعت اية مواد غذائية في الدخول اليها وداهمت سوق الخضار المركزي، واعتدت بالضرب على عدة مواطنين.

وعلى الرغم من ذلك جرت صباح امس مواجهات عنيفة بين المواطنين وقوات العدو في البلدة القديمة تركزت في باب الساحة ومحيط الجامع الكبير ومدخل حارة الياسمينة، رشق المواطنون خلالها قوات العدو بالحجارة والزجاجات فيما تصدى لهم جنود العدو بالعيارات النارية والمطاطية وقنابل الغاز.

وفي مخيم عسكر، داهمت الليلة قبل الماضية قوة من جيش العدو المخيم وشنت حملة اعتقالات في صفوف المواطنين.

وفي بلدة سالم اقتحمت ظهر امس قوة كبيرة من جيش العدو البلدة قامت خلالها بعملية مداهمة للعديد في المنازل لاعتقال عدد من المواطنين.

إنسحاب القوات

مع الميليشيات العميلة معهم امس الاول في يوم من المعارك الضارية مع مقاتلي الميليشيات الاسلامية.

واعلنت الحكومة الاسرائيلية انسحاب قواتها الغازية من (ميدون) وقالت انها انهت غارتها التي استغرقت (٤٨) ساعة على الاراضي اللبنانية، والتي بدأت يوم الثلاثاء الماضي بهدف البحث عن رجال المقاومة اللبنانية والفدائيين الفلسطينيين.

وكان التبادل المتقطع باطلاق نار الرشاشات الثقيلة والصواريخ بين ميليشيات جيش لبنان الجنوبي العميل وحزب الله يمزق جو السكون الرهيب الذي غلف عين التينه وبلدة مشغرة المجاورة التي تسيطر عليها القوات السورية.

وذكرت مصادر امنية في بيروت ان اللواء المتقاعد من الجيش اللبناني انطوان لحد قائد ميليشيات جيش لبنان الجنوبي العميل طلب من الصليب الاحمر الدولي التوجه الى منطقة الحزام الامني لتسلم ١٣ جثة ونقلها الى مشغرة.

وقالت حركة «أمل» الشيعية ان ثلاثة من رجالها قتلوا. لكن مسؤولي حزب الله الذي يقوم بينه وبين حركة أمل نزاع على السيطرة على جنوب لبنان خففوا من شأن دور أمل في المواجهة مع القوات الاسرائيلية.

واقام عدد قليل من حوالي (٦٠٠) جندي سوري انتشروا في مشغرة منذ ١٩٨٦ نقاط تفتيش في البلدة الجبلية بينما كان عدد اخر من الجنود يتمشى في الشوارع التي خلت من الناس.

وكان سكان البلدة يحملون حقائبهم وما يمكن نقله من ممتلكاتهم في سيارات ويهربون الى اماكن آمنة.

واصيب جندي سوري بجروح في القصف المدفعي الكثيف الذي تعرضت له مشغرة امس الاول لكن القوات السورية لم ترد على القصف.

كما لم يتعرض اي من مواقعها الرئيسية لسقوط قذائف مدفعية.

وابلغ السيد محمد بجيجي المسؤول العسكري لحزب الله في مشغرة وكالة رويتر قوله ان معظم رجاله الخمسين الذين حوصروا في (ميدون) استطاعوا الانسحاب الى مشغرة امس الاول بينما لا تزال خمس جثث من جثث القتلى العشرة بين انقاض البيوت في القرية.

واضاف يقول ان اسرائيل تركت اربع دبابات وجرافة مع ميليشيات جيش لبنان الجنوبي، وكانت طائرات "الهليكوبتر" الحربية الاسرائيلية تحلق فوق المنطقة والطائرات النفاثة تخترق جدار الصوت. وقال ان اية معركة كبيرة لم تقع امس «وكل ما جرى ان مجاهدينا شنوا هجمات خاطفة على القوات الموجودة في ميدون».

واردف يقول «قواتنا لا تزال في حال تأهب استعدادا لاية مفاجأة لكنني اتوقع ان تنسحب ميليشيات جيش لبنان الجنوبي في وقت لاحق».

وقد زحف مقاتل جريح من حزب الله من ميدون الى عين التينه امس الاول بعد ان استطاع الهرب من رجال ميليشيات جيش لبنان الجنوبي العميل وقال للصحافيين انه شاهد تسع جثث لجنود اسرائيليين ورجال الميليشيات المتحالفة معهم في ارض المعركة.

وقال الشيخ صبحي الطفيلي احد كبار مسؤولي حزب الله في مؤتمر صحافي في مشغرة ان معركة امس الاول الضارية كانت اشد ما وقع منذ الاجتياح الاسرائيلي للبنان سنة ١٩٨٢.

واضاف يقول ان العملية التي قام بها الاسرائيليون كانت تهدف الى القضاء على المقاومة اللبنانية «لكنهم الان يعرفون ان المقاومة اكبر واقوى مما يظنون وانهم لا يستطيعون القضاء عليها».

وقال ان القوة المشتركة من الاسرائيليين وجيش لبنان الجنوبي العميل والتي تقدر بحوالي (١٥٠٠) رجل حاولت التقدم الى عين التينه لكن مقاتلي المقاومة الاسلامية منعوها من ذلك.

وفي نيويورك - طلب لبنان امس اجتماعا طارئا لمجلس الامن الدولي اثر العدوان الاسرائيلي على الاراضي اللبنانية.

واعلن ممثل لبنان الدائم في منظمة الامم المتحدة السفير رشيد فاخوري اثناء تقديمه الطلب الى الرئيس الحالي لمجلس الامن المندوب الجزائري حسين جودي ان «العدوان الاسرائيلي ضد لبنان اتخذ حجم غزو يطال المنطقة الجنوبية من البلاد».

وذكر فاخوري لوكالة «فرانس برس» انه يتوقع ان يبدأ المجلس مشاوراته اليوم الجمعة. واوضح ان لبنان يرغب في تقديم مشروع قرار حول هذه المسألة الى المجلس.

من جهة اخرى اكد فاخوري انه على عكس التصريحات الاسرائيلية الرسمية فان القوات الاسرائيلية لم تنه عملياتها في جنوب لبنان وان نحو (٨٠٠) الى الف جندي اسرائيلي كانوا موجودين (امس الخميس) داخل الاراضي اللبنانية.

٣ شروط

الاخر في لبنان.. بل بات لزاما على ايران ان تقوم بتصحيح الخلل الذي احدثته في السياسة العالمية عبر الامساك بورقة الرهائن في لبنان، وان تكون مجبرة على اتباع سياسة جديدة ملينة بحسن النوايا والتساهل حفاظا على اخر ما تبقى لها من وجود سياسي فقط، ومن عمل اعلامي تريد له ان ينجح ويزدهر ويكون بديلا للخسارة العسكرية التي منيت بها في جنوب لبنان.

واطلاق الرهائن الفرنسيين،،، وان كان له شأن فرنسي يخص الانتخابات الرئاسية الفرنسية ويدخل في صلب المبارزة بين ميتران وشيراك وخصوصا في الجولة الثانية التي يتقرر فيها مصير رئيس جمهورية فرنسا المقبل،،، لا بد وانه قد دخل في حقل المساومات الطويلة التي قامت على شروط ايرانية ثلاثة:

١ - وقف امداد العراق بالسلاح.

٢ - الالتزام بدفع الديون المترتبة لايران والتي تبلغ قيمتها المليار دولار.

٣ - اخراج المعارضة الايرانية من فرنسا.

وفيما لم يتضح بعد نتائج الشرط الاول،، ثم ما اذا كانت فرنسا قد التزمت بالشرط الثاني، فان تطبيق الشرط الثالث قد حصل فعلا، واخرج من فرنسا عدد من رجال المعارضة الايرانية، فيما امسكت بالباقين منهم ومنعوا من الكلام والحركة.

هذه الشروط الايرانية قابلها شرط فرنسي واحد، هو ان يكون لفرنسا حصة الاسد من المشاريع الايرانية، او الاولوية المطلقة في تنفيذها.

على كل حال، ومهما قيل ايضا في مسألة الفدية التي دفعت او لم تدفع مقابل اطلاق الرهائن الفرنسيين، فمما لا شك فيه ان ايران تطل على الجولة الانتخابية الفرنسية الثانية كناخب قوي من خلال الرهائن الفرنسيين الثلاثة الذين من خلالهم تم الافراج عن العلاقات الفرنسية الايرانية، وبدأت تلوح امكانيات جديدة من التنافس بين ميتران وشيراك اضافة الى فتح صفحة بيضاء بين فرنسا وايران ومحاولة تنظيف صفحتها السوداء فوق ساحة لبنان ايضا.

الان وقد سلكت الطريق وعبدت بين طهران وباريس، فان الخطوات اللاحقة في ما يخص الرهائن الاخرين في لبنان تطل براسها هي الاخرى.. وفي الطليعة منها قضية الكولونيل الاميركي وليم هيغنز الذي تدور حول مسألة اختطافه اخبار دراماتيكية قيل في بعضها انه قتل اثناء المعارك بين حركة (امل) و(حزب الله) وتبين فيما بعد انه ما زال حيا، لكنه يعيش اسوأ حالاته النفسية ويبدو من خلال الصورة التي عرضتها له الصحف اللبنانية انه متعب وضعيف البنية.

اخبار هينغز المتعددة الجوانب، اكد صحة احدها مصدر لبناني عارف بامور الخطف والمخطوفين، حيث تحدث في رواية مطولة عن كيفية نقله من الجنوب الى بيروت، وان هينغز كان قد وضع داخل قاعدة للحرس الثوري الايراني في شمال النبطية بجنوب لبنان، ثم اخرج منها على وجه السرعة اثناء معارك (امل) و(حزب الله) الى الضاحية الجنوبية من بيروت والى البقاع كما اشيع لاحقا.

في مطلق الاحوال، ملف الرهائن الاجانب في لبنان يفتح اليوم على مصراعيه لاخراج من فيه بعدما اصبح ممنوعا الان ضم رهائن جدد اليه، وبعدما قررت ايران تبييض صفحتها الاخيرة فوق ساحة لبنان.

إتجاه لتوحيد

باختصار، المطلوب الان رأس واحد لقرار واحد في المنطقة الشرقية من لبنان، بل المطلوب اكثر ان يكون ثمن سقوط الشرقية. اسقاط الضاحية الجنوبية من بيروت ايضا في ما يسمى بالبحث عن التوازن الاخير قبل الوصول الى الانتخابات الرئاسية اللبنانية.

وفي اطار ذلك قال مصدر امني امس، انه يتوقع انتشار قوى الامن الداخلي اللبنانية في غضون ٢٤ ساعة في القطاع المسيحي من بيروت لتحل محل الجيش اللبناني، وميليشيا القوات اللبنانية اللذين سيعودان كل الى ثكناته.

واضاف المصدر ذاته ان هذا القرار اتخذ اثر اجتماع بين الرئيس اللبناني امين الجميل وقائد الجيش العماد ميشال عون ومسؤولين رفيعين في قوى الامن الداخلي.

واكد مسؤول في قوى الامن الداخلي لوكالة فرانس بُرس انه تلقى امرا بجمع رجاله من اجل مهمة يتوقع تنفيذها في غضون ٢٤ ساعة. الا ان طبيعة المهمة لم تحدد له.

وكانت القوات اللبنانية انتشرت بقوة مساء الثلاثاء في مختلف انحاء المنطقة المسيحية التي تسيطر عليها في بيروت الشرقية وشمال العاصمة اللبنانية غداة مأتم احد الاساقفة الموارنة وهو المونسنيور البير خريش الذي عثر على جثته ممزقة بالرصاص الاحد الماضي في المنطقة المسيحية بعد اختفائه لمدة اسبوع، وحصل هذا الانتشار في حين تحدثت مصادر متطابقة في بيروت عن حوادث متتالية بين القوات اللبنانية والجيش اللبناني.

وعلى صعيد اخر ذكرت الشرطة اللبنانية، ان اشتباكات حصلت امس، في شمال لبنان بين اثنتين من الميليشيات المسيحية على الحدود بين المنطقة المسيحية التي ينتشر فيها الجيش اللبناني وميليشيات القوات اللبنانية والمنطقة التي ينتشر فيها الجيش السوري في الشمال.

واضافت ان تبادل اطلاق النار بالاسلحة المتوسطة بدأ قبل ظهر امس، وكان مستمرا بتقطع في المساء بين القوات اللبنانية - بقيادة سمير جعجع - وقوات المردة - ميليشيا مارونية بزعامة الرئيس اللبناني السابق سليمان فرنجية الحليف المسيحي الرئيسي لسوريا في لبنان.

ولم يكن هناك اي حصيلة لنتائج الاشتباكات حتى المساء.

واوضحت الشرطة ان المعارك تدور بين قريتي دير بلا وشناطة حيث القوات اللبنانية وقريتي بزيزا ومتريت حيث "المردة" في منطقة الكورة التي تنتشر فيها القوات السورية.

الطائرات العراقية

وكانت ست سفن تجارية دانماركية تعرضت لهجمات في الخليج منذ تشرين الاول الماضي تسببت في مقتل بحارين.

وفي باريس - اعلنت قيادة اركان البحرية الفرنسية ان صائدتي الغام فرنسيتين عبرتا يوم الثلاثاء مضيق هرمز ودخلتا الخليج.

واوضحت القيادة ان الامر يتعلق بصائدة الالغام «اندروميد» والكاسحة «كانتو» ترافقهما سفينة الاسناد «لوار».

واشار البيان الى ان مهمة السفن الثلاث هي «مراقبة أمن الملاحة في منطقة يمكن ان يعثر فيها على الغام عائمة».

واضافت القيادة اخيرا ان الكاسحة «فينه لونغ» غادرت جيبوتي متوجهة الى تولون وانه سيتم استبدالها بالكاسحة «غاريغليانو» الاتية من مرفأ تولون.

وكانت «غاريغليانو» اكتشفت وعطلت ثمانية الغام امام ميناء خورفكان في دولة الامارات العربية المتحدة.

الشيخ زايد

لدولة الامارات ان القوات المسلحة في بلاده يجب تعزيزها

ونقلت و.ا.م عنه قوله ان هذه الايام التي تمر بها منطقتنا تتطلب همم الرجال وحكمة العقلاء ويقظة الجميع واعلموا ان لا مكان للدول الضعيفة في عالم مازالت تتحكم فيه حتى اليوم سياسة القوى.

أبو إياد

علاقات طبيعية وليس فيها اي جديد وهناك لقاءات ومشاورات بين الجانبين.

واضاف انه ليس لدينا اي تحفظات على علاقات مفتوحة مع الاردن خاصة وان مستقبل الدولة الفلسطينية بعد ان تقوم ان شاء الله هو الاتحاد الكونفدرالي مع الاردن وهو ما اجمع عليه المجلس الوطني الفلسطيني في الجزائر وكلنا ننضبط في العلاقات الاردنية الفلسطينية ونعتقد انها تجري في مجراها الصحيح بلا شك.

أسماء

عزات المصري، مازن الطرايرة، ام زهير ابو عطية، ام ماجد عقل حماد، الطفلة منى اسماعيل البابا، ابراهيم نمر عبدربه، الطفل عياد محمود عياد، وجدان عمر خضر، محمد ربيع المطوق، عيسى قزعاط، فايقه عيسى قزعاط، ماجدة وهدان، احلام الدهون، سعاد عبدالنبي الصليبي، عبير الدهون، عبدالنبي رجب الصليبي، نضال محمد موسى، سميح ابراهيم الدهون، باسل حمدي، عبدالله فهمي الشريني، حمدي الملفوح، عدنان سميح رويشد

الدكتور الخصاونة

قد انتخب في دورته التي عقدت في عمان في التاسع من شهر كانون الاول الماضي على مستوى وزراء الاقتصاد والتجارة بالاجماع الدكتور هاني الخصاونة مرشح المملكة الاردنية الهاشمية لمنصب الامين العام للمجلس للفترة التي بدأت في مطلع الشهر الجاري.

الاصلاحات الاجتماعية وراء الفوز المتوقع لميتران في انتخابات الرئاسة الفرنسية

باريس - "رويتر" - لم يعد شبح الجيلوتين المخيف يهدد القتلة في فرنسا ويرجع الفضل في ذلك الى الرئيس فرانسوا ميتران.

وقد سقطت رؤوس الاف المجرمين في فرنسا بنصل تلك الالة المرعبة التي بدأ استخدامها عام ١٧٩١ عندما كانت الثورة الفرنسية على اشدها ولكن ميتران الغى عقوبة الاعدام عقب توليه السلطة عام ١٩٨١.

وكان القرار جزءا من مجموعة من الاجراءات التي قام بها ميتران - اول رئيس اشتراكي فرنسي يتولى هذا المنصب بعد ٢٣ عاما من حكم اليمين - ليضع فرنسا في مصاف دول اوروبية غربية اخرى.

وفي الوقت الذي تقترب فيه نهاية فترة السبع سنوات لرئاسته يركز ميتران في حملته الانتخابية للاستمرار سبع سنوات اخرى على الاصلاحات الاجتماعية التي حققها.

ويقول انه فخور بانهاء قيود المركزية الجامدة التي سادت فرنسا لعدة قرون وبتمديد نظام الاجازات المدفوعة الاجر وتقصير اسبوع العمل الى ٣٩ ساعة لاول مرة منذ عام ١٩٣٦ اثناء حكم الجبهة الشعبية اليسارية.

ويتذكر كثيرون ميتران الذي خدم في ١١ من ٢٣ حكومة تولت الحكم اثناء الجمهورية الرابعة العاصفة بانه مناور هادىء.

وقد اصدرت كاتبة سيرته كاترين ناي كتابا عن ميتران جعلت عنوانه «الميترانات السبعة». وتقول انه ظهر في هيئة مختلفة في كل سنة من السنوات السبع لرئاسته.

وقال دبلوماسي اوروبي غربي «ميتران استاذ في رفع شعاراته على اعلى سارية ولكنه لن يتورع عن تغييرها خلسة».

وقال رئيس موظفي ميتران جان - لوي بيانكو «الرئيس رجل عملي».

وقد تم انتخاب ميتران للرئاسة بتأييد من الشيوعيين عام ١٩٨١ بناء على برنامج انتخابي يضم (١١٠) اصلاحات اساسية ويسعى الان للفوز بفترة سبع سنوات اخرى وهو مسلح ببرنامج يدعو الى الاستقرار والاستمرارية.

وقد بدأ ميتران برنامجه الطموح اثناء رئاسته بتأميم البنوك والشركات الصناعية الرئيسية ووضع خطة اقتصادية للقضاء على البطالة. ولكن سياسته في التغلب على الكساد لم تأت بالنتائج المرجوه.

وقد اضطرت حكومته امام سلسلة ازمات اصابت الفرنك الى تطبيق سياسة تقشفية. وانتهت حالة النشوة التي سادت عقب انتخاب ميتران رئيسا للجمهورية. وادى برنامج لاصلاح التعليم اسيء توقيته الى تكتل اليمين ضده عام ١٩٨٤.

واهتزت مكانة ميتران بعد حادث رينبو وهي سفينة احتجاج ضد التجارب النووية قام باغراقها عملاء سريون في ميناء اوكلاند عام ١٩٨٥.

واصيب ميتران بهزيمة اخرى في شهر اذار ١٩٨٦ في الانتخابات العامة التي فقد فيها الاشتراكيون الاغلبية البرلمانية امام انصار الزعيم اليميني جاك شيراك الذي تولى رئاسة الوزارة.

وتفرغ ميتران لشؤون الدفاع والعلاقات الخارجية بينما تولى شيراك منافسه في انتخابات الرئاسة الحالية بيع الشركات المؤممة وتشديد الاجراءات الامنية في الداخل واعادة تنظيم الاذاعة.

ولكن ميتران لم يعترف بالهزيمة وعاد الى الحلبة ليلعب دور «العم» الذي يعلو فوق النزاعات السياسية وازدادت شعبيته.

وفي الخارج عمل ميتران على تقوية المجموعة الاوروبية وبناء صلات قوية مع مستشار المانيا الغربية هيلموت كول ورئيس وزراء اسبانيا فيليب جونزاليز.

كتاب



الحلقة السادسة

اتصالات وعلاقات واقعية بين اسرائيل والدول الافريقية

تنسيق بين اسرائيل والولايات المتحدة وجنوب افريقيا حول النشاط في افريقيا

اوغندا:

تحملت اسرائيل مسؤولية كاملة ازاء تطوير القوات المسلحة الاوغندية في سنة ١٩٦٦.. وبين سنتي ١٩٦٤ و١٩٧١ باعت اسرائيل لاوغندا ستا وعشرين طائرة نقل وتدريب وفي نفس الفترة، تلقت اوغندا سبع طائرات ميغ من الكتلة الشرقية. وفي سنة ١٩٧٠ باعت اسرائيل لاوغندا اثنتي عشرة مدرعة شيرمان ام ـ ٤، من مخلفات الحرب العالمية الثانية. (بعضها كان مستعملا في اوغندا، في سنة ١٩٨٦، في وحدات جيش المقاومة الوطنية).

كان المستشارون الاسرائيليون في اوغندا مقربين من العقيد عيدي امين،، الذي قام في كانون الثاني ١٩٧١ بانقلاب على الرئيس ميلتون اوبوتي، الذي اخذ يتحول بسياساته الى اليسار، وتحرك عيدي امين الى اليمين، وكانت الاطاحة بالرئيس السابق بمساندة الموساد والسي اي ايه وجهاز ام اي ٦ البريطاني (وير ويلوش ١٩٨١) وكان العقيد باروخ بارليف، قائد الوفد العسكري الاسرائيلي في اوغندا، ذا دور بارز في الانقلاب (غولان، ١٩٨٢). وكان المنطق يقول: «انزعج الاسرائيليون من مناهضةاوبوتي المتزايدة للصهيونية.. واعتقدوا ان امين يمكن ان يكون دمية مفيدة يعتمد على وجود عسكري اسرائيلي كبير من اجل بقائه، (بلوش وفيتزجيرالد، ١٩٨٣، ص ١٦٢).

لم يدم شهر العسل طويلا، فقد ابقى عيدي امين المستشارين العسكريين حتى نيسان ١٩٧٢ عندما طلب من الجميع ان يرحلوا، في تلك اللحظة كان عيدي امين يتقرب من ليبيا وحكم اوغندا لمدة ثماني سنوات، سنوات طغيان فظيع، وقد وجد فيما بعد ملجأ له في العالم العربي، وكانت السعودية اخر مكان توجه له للعيش فيه.

بعد رحيل عيدي امين مرت خمس سنوات من الفوضى في ظل الرئيس السابق اوبوتي ثم جاءت ديكتاتورية دموية اخرى في ظل تيتواوكيلو.

وفي ٢٧ كانون الثاني ١٩٨٦ جاء عهد جديد مع بعض الوعود بالسلام، وشيء يمثل الحياة العادية، وذلك بانتصار جيش المقاومة الوطنية وهي حركة شعبية بقيادة يوديري موسيفيني.

ان انقلاب سنة ١٩٧١ في اوغندا الذي يرغب الاسرائيليون الذين شاركوا فيه ان ينسوه، كان بداية فترة طويلة من الجنون وسفك الدماء وهي فترة لم تنته بعد.

زيمبابوي (روديسيا):

ان قصة روديسيا البيضاء من الاعلان الاحادي للاستقلال من قبل بريطانيا في سنة ١٩٦٥ الى حكم الاغلبية السوداء للبلد الذي اعيدت تسميته باسم زيمبابوي في سنة ١٩٨٠. هذه القصة تبدواليوم تكرارا للمعركة ضد التمييز العنصري في جنوب افريقيا، فقد كانت روديسيا، حجر الشطرنج قبل الاخير في افريقيا وكان كفاحها يرقبه عن كثب اولئك الذين يعيشون في اوضاع مماثلة ولهم مصالح مماثلة، فعندنا كانت روديسيا البيضاء تكافح من اجل البقاء، كانت الولايات المتحدة هناك لتقديم المساعدة بشركات النفط الاميركية ـ موبيل، وتكساكو وستاندرد اويل اوف كاليفورنيا ـ تشحن النفط بحصانة، وكان المرتزقة الاميركيون نشيطين الى جانب ايان سميث ولم تفعل الولايات المتحدة شيئا لوقف تدخل المواطنين الاميركيين (كويتني،، ١٩٨٤) كما كانت اسرائيل هناك،، من خلال مواطنين افراد، ومندوبين رسميين.

في ١٦ كانون الاول ١٩٦٦، فرض مجلس الامن التابع للامم المتحدة عقوبات الزامية ضد روديسيا وقد تظاهرت اسرائيل بمساندة العقوبات لكن الواقع انه كان هنالك تحالف هام بين اسرائيل وروديسيا فقد كانت اسرائيل ملتزمة ببقاء النظام الابيض في روديسيا ومساعدته بطرق جوهرية، فقد بيعت كمية من رشاشات عوزي لروديسيا في سنة ١٩٧٧ وعلاوة على ذلك اخذت روديسيا الحق بانتاج رشاشات عوزي خاصة بها، باسم روزي،، واصبح رشاش روزي المعيار في القوات المسلحة وقوات الشرطة الروديسية، وبيع ايضا لمواطنين بيض ـ مقابل ١٠٠ دولار للرشاش (باماهاني ١٩٧٧).

في سنة ١٩٧٨، وصلت الى روديسيا شحنة من احدى عشرة طائرة هليكوبتر من طراز بيل ٢٠٥ من خلال خطة تفادت الحظر الرسمي على الصادرات لذلك البلد، وكانت طائرات الهليكوبتر، المصنوعة في الولايات المتحدة، قد بيعت لسلاح الجو الاسرائيلي، وباعتها اسرائيل لروديسيا وشحنتها عن طريق جنوب افريقيا واستخدمتها حكومة سميث في عمليات مكافحة العصيان (مولين ١٩٧٩).

في الحملة الروديسية لمكافحة العصيان «كانت هنالك دراسة وثيقة للاساليب الاسرائيلية وخاصة فيما يتعلق بالعمليات الخارجية (باكيت، ١٩٨٥، ص ١٩٧٦).

وهنالك مثال على الايحاء الذي وفرته اسرائيل للروديسيين: «كانت الفكرة الرئيسية تتمثل في وضع حزام الغام ضخم حول حدودنا، مزودة باجهزة انذار مبكر ترمي الى مراقبة اي محاولة تسلل والتحذير منها (ديلي، ١٩٨٢، ١٤٤). وقامت مؤسسة اسرائيلية، يملكها جنرال الاحتياط ابراهام اورلي، ببناء حزام طوله ٥٠٠ ميل، على امتداد الحدود مع موزامبيق وزامبيا.

وفي ايار ١٩٧٦، قام وفد روديسي بزيارة اسرائيل لتجنيد المرتزقة للجيش الروديسي ونجحوا في كسب عدد قليل ونتيجة لمبادرة خاصة، او استعداد خاص، اصبح في الجيش الروديسي مرتزقة اسرائيليون (هاعولام هازيه ١٩٨٧) قتل منهم واحد على الاقل وهو في عملية.

كانت نهاية روديسيا وبداية زيمبابوي في ١٨ نيسان ١٩٨٠ يوما اسود لاسرائيل، مقامرة اخرى انتهت بخسارة فادحة.

انغولا وموزامبيق:

مع ان اسرائيل كانت منشغلة باقامة العلاقات مع الاقطار الافريقية المستقلة حديثا في الستينات، فانها لم تؤيد كل اشكال التحرر من الاستعمار، وعندما وصل الامر الى مستعمرات البرتغال فقد وقفت اسرائيل مع استمرار الحكم الاوروبي

في الستينات كانت البرتغال ـ مع كونها افقر بلد في اوروبا الغربية وواحدة من ديكتاتوريتين اثنتين فيها ـ ما تزال تتمسك باخر امبراطورية استعمارية في افريقيا:

موزمبيق، انغولا،، غينيا بيساو،، كيب فيردي، ساو تومي، دبرينسيبي، ورغم هذا فان روح التحرر من الاستعمار لم تتجاوز مستعمرات البرتغال، وبدات الثورات في الستينات،، وفي هذه الثورات وجدت البرتغال حليفا لها في اسرائيل، فقد كانت حركات التحرير في موزمبيق وانغولا تحاربان ضد جيش برتغالي مجهز بالاسلحة من اسرائيل، وكانت نسخة من رشاش عوزي تصنع في البرتغال بترخيص اسرائيلي، وكان يستعمل بشكل كبير في المستعمرات الافريقية.

وكان الدور الاسرائيلي في مساعدة البرتغال، هامشيا بالمقارنة مع ادوار الولايات المتحدة وبريطانيا العظمى والاقطار الغربية الاخرى، وفي الوقت ذاته، يجب اعتبار الدور الاسرائيلي جزءا من الجهود الغربية الشاملة.

ولا بد من النظر الى التدخل الاسرائيلي في انغولا في سياق علاقات اسرائيل مع البرتغال الفاشية قبل سنة ١٩٧٤، ومع الولايات المتحدة وجنوب افريقيا، فعلاوه على مساندة البرتغال في حروبها الاستعمارية فقد اصبحت اسرائيل متورطة في انغولا بشكل اكثر مباشرة والفضل في ذلك يعود الى السي اي ايه.

لقد اصبحت اسرائيل شريكه في عمليتين للسي اي ايه في انغولا ـ واحدة خلال حرب ٧٥ ـ ١٩٧٦، والتي بدات بالغزو من قبل جنوب افريقيا، والعملية المستمرة لمساندة يونيتا (الاتحاد الوطني لاستقلال انغولا) الكامل بقيادة جوناس سافيمبي منذ سنة ١٩٧٦، وقد قام هولدن روبرتو، زعيم الجبهة الوطنية لتحرير انغولا بزيارة اسرائيل في الستينات وكانت مساندة اسرائيل لهذه الجبهة واضحة بين سنة ١٩٦٣ وسنة ١٩٦٩ وهو نفس الوقت الذي كان فيه روبرتو يحظى بمساندة السي اي ايه المباشرة (ماركو ١٩٧٨) وقد تم تدريب افراد المجموعة في اسرائيل وادى وجود اسرائيل في زائير الى اتاحة الفرصة لتحويل الاسلحة الى الجبهة الوطنية في انغولا في اواسط السبعينات ولقوات يونيتا في الثمانينات (افريكا ناو، ١٩٨٣).

لقد اعرب مراقب غربي عن وجهة النظر بان تجدد التحالف بين اسرائيل وزائير كان لا بد ان يكون ذا نتائج استراتيجية لانغولا ينفع جنوب افريقيا والولايات المتحدة: ان الضغط الاضافي من معرفة ان الاسرائيليين على الحدود يمكن ان يعجل في عقد صفقة مع سافيمبي، ثم اخراج الكوبيين، ويمكن بالتالي ان يؤدي الى تسوية في ناميبيا ـ وفق شروط الاميركيين والافارقة الجنوبيين (هول، ١٩٨٣، ص ٥).

ان يونيتا فرع لحكومة جنوب افريقيا وقوة الدفاع الجنوب افريقية، ويتم تنسيق المساعدات الاسرائيلية ليونيتا من خلال قوة الدفاع الجنوبي افريقية، وهي في الوقت ذاته جزء من جهود جنوب افريقيا الحربية، وقد تلقت يونيتا اسلحة غنمتها اسرائيل من لبنان، وكما هو الامر في حالات اخرى، فان استخدام الاسلحة التي غنمتها اسرائيل يمكنها كما يمكن متلقيها من اخفاء مصدرها حيث يمكن الادعاء بانه تم الاستيلاء عليها محليا.

خلال زيارة للولايات المتحدة في سنة ١٩٨٦ ذكر جوناس سافيمبي انه لقي دعما من عدة اقطار غربية، حتى انه لقي دعما من فرنسا في عهد الرئيس الاشتراكي فرانسوا ميتران.

عندما استقلت موزمبيق، انضمت اسرائيل الى الذين كانوا يحاولون استعادتها كمستعمرة وكانت الادارة الرئيسية لجنوب افريقيا في حربها ضد موزمبيق المستقلة هي حركة ام ان أر ـ المقاومة الوطنية الموزمبيقية ـ وهي منظمة «كونترا» افريقية اخرى، تم خلقها من الخارج وبدئت حركة ام ان آر من قبل روديسيا، عندما كان ما يزال هنالك روديسيا ومنذ ان تحولتروديسيا الى زيمبابوي اخذت حركة ام ان آر تتلقى المساندة من جنوب افريقيا واسرائيل (بلوخ، ١٩٨٥).

ان مساندة اسرائيل لحركة ام ان آر جزء من التحالف الاسرائيلي مع جنوب افريقيا (انظر الفصل الخامس).

ان جيش موزمبيق قد ذكر مرارا بان قوات ام ان آر تتلقى التدريب من الاسرائيليين وتتزود بالاسلحة من جنوب افريقيا (أ.ف.ب ١٩٨٤) وقد ايد الجيش الموزمبيقي اقواله بوثائق استولى عليها، كما ان حركة ام ان آر حصلت على اسلحة سوفياتية الصنع من اسرائيل ومنذ سنة ١٩٧٨ تم اعتقال اثنين من الاسرائيليين في موزمبيق بتهمة علاقتهما بافراد حركة ام ان آر، وقد تم الافراج عن الاول، وهو ميرون ماركوس، في سنة ١٩٨١ كجزء من تبادل الجواسيس واعتقل الثاني وهو اميكام افراتي في سنة ١٩٨٢ وافرج عنه في شباط ١٩٨٣ (كارني ١٩٨٣).

كينيا:

نتيجة لسياساتها الموالية للغرب حظيت كينيا بصورة جيدة في الصحافة الغربية وقد اصبح جوموكينياتا وهو الرجل العجوز الذي قاد بلاده نحو الاستقلال في سنة ١٩٦٤، اصبح حاكما فاسدا فيما بعد حيث اخذ يوزع ثروات كينيا المتضائلة بين افراد اسرته (كويتني، ١٩٨٤، ص ١٢٦) ويحابي قبيلته، كيكويو.

واينال اراب موي،، وهو من قبيلة غير كيكويو، والذي اصبح رئيسا لدى وفاة كينياتا سنة ١٩٧٨ اوجد انطباعا اكثر قبولا لكنه تحول الى حاكم قمعي.

النظام في كينيا في عهد كينياتا ثم في عهد موي قد برز بقدرته غير المالوفة على اثراء الذين يتولون المناصب فقد جمعت اسرة كينياتا ثروات كثيرة ويعتبر الرئيس موي واحدا من اغنى الاغنياء في افريقيا (غيرانت، ١٩٨٦)

لقد تدخلت السي اي ايه في سياسات كينيا تقدم الدفعات المنتظمة للزعماء الوطنيين مثل توم امبويا وكينياتا نفسه (كويتني ١٩٨٤) واصبحت نيروبي قاعدة لمختلف اجهزة المخابرات الغربية بما فيها المخابرات الاسرائيلية،، واصبح مدى اتصالات الموساد في كينيا واضحا خلال غارة عنتيبي في تموز ١٩٧٦ فما كان للعملية ان تتم دون مساندة ومشاركة كينية وقد سمح للطائرات الاسرائيلية بالهبوط في نيروبي كما اقيمت قاعدة مساندة للعملية في العاصمة الكينية.

واستمرت العلاقات الودية جدا بين اسرائيل وكينيا خلال الثمانينات، ومع ان علاقات كينيا مع اسرائيل كانت معروفة جيدا، فان الحكومة رفضت الطلبات الاسرائيلية باقامة علاقات دبلوماسية رسمية. فالفئات الاكثر راديكالية في كينيا تعارض العلاقات مع اسرائيل التي تطابقت في كل انحاء القارة مع جنوب افريقيا.

جرت زيارات سرية كثيرة من قبل المسؤولين الاسرائيليين واصبح بعضها معروفا ففي اذار ١٩٨١ قام ممثلان اسرائيليان بزيارة سرية الى نيروبي وهما راحيميم تيمور، مدير قسم التعاون الدولي في وزارة الخارجية، وداقيد كيمحي، المسؤول الاقليمي للموساد في افريقيا وفي كانون اول ١٩٨٢ وخلال عودته من كينشاسا قام رئيس الوزراء اسحق شامير بزيارة قصيرة، وفي مطار نيروبي وفي الليل، التقى مع الرئيس موي، الذي طلب مساعدة اسرائيل لامنه الشخصي (جون افريك، ١٩٨٢).

ان عدم وجود علاقات رسمية لم يمنع كينيا من شراء اسلحة اسرائيلية ففي سنة ١٩٧٨ اشترت قاربي صواريخ، و٤٨ صاروخا من طراز غابريل (سيغيف، ١٩٨٤) وقد سلمت في سنتي ١٩٧٩ و١٩٨٢ كما اشترت معدات عسكرية غير قاتلة مثل مطابخ ميدان وناقلات افراد (كارتن، ١٩٨٤).

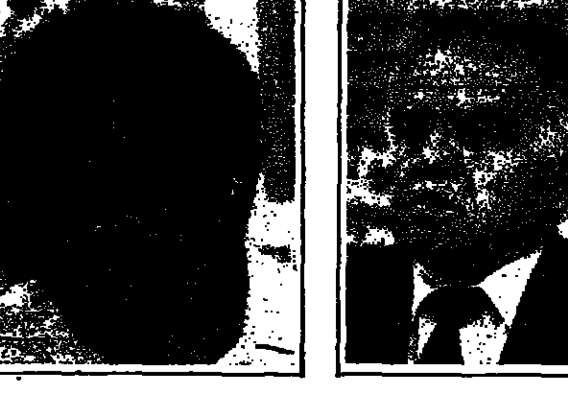
ان قضية العلاقات الوثيقة غير الرسمية مع اسرائيل تبرز في المناسبات تكشف الراي المنقسم في الحكومة فيما يتعلق باي اظهار علني للتأييد لاسرائيل ومن هذه المناسبات الزيارة التي قام بها الى نيروبي في ايار ١٩٨٢ فرقة الرقص الاسرائيلية بات دور التي توقفت في نيروبي بعد تقديم عروض في زائير وقد اصبحت الباليه المعاصرة قضية سياسية، حيث ايدت العناصر الاكثر محافظة في الحكومة تلك الزيارة واستمرت عروض الباليه دون اية مشاكل.

تشاد:

ان تشاد ارض صحراوية ذات واحات قليلة جدا، وهي افقر الاقطار الفقيرة في العالم حيث يقل دخل الفرد فيها عن ٨٠ دولارا في السنة، وتصل نسبه وفيات الاطفال الى ١٦ بالمئة وقد انقذها من نسيان الاعلام لها حرب اهلية جارية، احتلت العناوين الرئيسية مرة بعد الاخرى منذ سنة ١٩٨٠.

انتهى نظام اول رئيس، فرانسوا تومبالباي، باغتياله في سنة ١٩٧٥، ومنذ ذلك الحين اخذ الوضع يتدهور واخذ السكان يقلون عددا ويزدادون فقرا، هنالك انقسامات تاريخية وثقافية كثيرة بين السكان، بين المسلمين في الشمال والبانتو في الجنوب واحد الامور الغريبة حول هذه الحرب الاهلية يتمثل في ان







اسحق شامير ــ حسين حبري ــ عيدي امين ــ ارئيل شارون

مرتزقة اسرائيليون حاربوا في جيش روديسيا

زعيمي الفريقين المتحاربين مسلمان وشماليان وهما غوكوني عويدي، وحسين حبري، الاول اكثر راديكالية تسانده ليبيا والثاني اكثر محافظة، تسانده الولايات المتحدة وفرنسا واسرائيل (كان هنالك علاقات بين اسرائيل ونظام تومبالباي حتى قطعها في ٣٠ تشرين الثاني ١٩٧٢).

استمرت الحرب الاهلية في تشاد في سنة ١٩٨٢ وعندئذ تدخلت اسرائيل، حيث قامت مع السي اي ايه بمساندة قوات حبري، زودتها باسلحة سوفياتية الصنع (لاتيم ١٩٨٣) وكان هنالك تقارير متواصلة من عدة مصادر حول وجود المستشارين العسكريين الاسرائيليين في تشاد خلال ١٩٨٣،، وبناء على افريك اسيا (١٩٨٤) كان الرئيس الزائيري موبوتو ذا تاثير في ترتيب المساعدات لحبري على شكل مستشارين اسرائيليين جدد مسؤولين عن تطوير كتيبة مظليين وقد تم تدريب القوات الموالية لحبري في زائير على يد قوات زائيريه تدربت بدورها على يد اسرائيل.

لقد ذكرت قوات الثوار في تشاد في اب ١٩٨٣ ان المدربين الاسرائيليين وصلوا الى تشاد مع ٢٥٠٠ جندي زائيري لمساندة قوات حبري (يديعوت احرونوت ١٩٨٣) ووفقا لمصادر فرنسية كان لاسرائيل اثنا عشر مستشارا عسكريا في تشاد خلال القتال في سنتي ١٩٨٣ و١٩٨٤ لكنهم سحبوا في اوائل ١٩٨٤ حتى لا يلقي الثوار القبض عليهم غولان ١٩٨٤).

قام ارئيل شارون بزيارة لتشاد في كانون الثاني ١٩٨٣ قبل تركه وزارة الدفاع وقد جسدت زيارته استعداد اسرائيل لان تصبح اكثر تورطا هناك.

ساحل العاج:

يعتبر ساحل العاج اكثر اقطار افريقيا السوداء ازدهارا وقد حكم منذ حصوله على الاستقلال من فرنسا في ١٩٦٠ من قبل فيليكس هوفوت بويغني، الذي اصبح معروفا كحاكم مستبد وموال للغرب.

هوفوت بويغني، طبيب تحول الى سياسي، خدم في الجمعية الوطنية الفرنسية، وكان وزيرا في الحكومة الفرنسية في الخمسينات وفي ٢٨ تشرين الاول ١٩٨٥ تم انتخابه رئيسا لفترة سادسة ليس من خلال انتخابات ولكن عن طريق استفتاء حصل فيه على موافقة بنسبة ٩٩ بالمئة وبنسبة تصويت بلغت ٩٨ بالمئة.

ان بويغني واحد من اكثر الزعماء الافارقة موالاة للغرب تحميه وحدة دائمة في ابيجان كما ان النظام في ساحل العاج من مخلفات الانظمة الافريقية الاخرى التي يظل فيها زعيم واحد في السلطة منذ الاستقلال، ويبدو ان اقاربه واصدقاءه يستفيدون ماليا.

لقد كان بويغني صريحا بشكل غير مالوف حين اعترف بانه يملك بلايين الدولارات في البنوك السويسرية (كارني ١٩٨٣) وفي الوقت الذي يوصف فيه ساحل العاج بانه معجزة اقتصادية افريقية، فان هنالك مؤشرات على ان هذا النجاح اخذ يتلاشى (هوشي،١٩٨٤).

كان بويغني واحدا من الزعماء الافارقة القلائل المستعدين لاقامة علاقات مباشرة مع اسرائيل وجنوب افريقيا، وهذا السلوك المستمر جعله مثالا للزعيم الافريقي اليميني فقد استضاف رئيس وزراء جنوب افريقيا. فورستر، في ابيجان ثم عقد عدة اجتماعات مع زعماء اسرائيليين حتى بعد ان انضمت ساحل العاج الى الاقطار الافريقية الاخرى وقطعت العلاقات مع اسرائيل في ٨ تشرين الثاني ١٩٧٣.

ومع هذا ومع عدم وجود علاقات رسمية فان نظام بويغني كان وديا جدا ازاء اسرائيل حيث ان محطة للموساد في ابيجان تسيطر على النشاطات الاسرائيلية في افريقيا الغربية كما يوجد قسم للمصالح الاسرائيلية في السفارة البلجيكية في ابيجان منذ سنة ١٩٧٣ وقد اجتمع بويغني مع رئيس الوزراء اسحق رابين في شباط ١٩٧٧ (شيبرد ١٩٧٧) وقام اريل شارون بزيارة سرية في تشرين الثاني ١٩٨١ وجرت محادثات سرية بين بويغني ووزير الخارجية اسحق شامير في سنة ١٩٨٣ (الياسون،، ١٩٨٣).

في ١٨ كانون الاول ١٩٨٥ اجتمع زعماء ساحل العاج واسرائيل في جنيف، واعلنوا استئناف العلاقات الدبلوماسية الكاملة تتويجا لحملة طويلة شاقة لكسب ود بويغني لاقامة علاقة رسمية وعلنية.

ليبيريا:

تظل ليبيريا واحدة من مجموعة دول افريقية متحالفة مع الولايات المتحدة وتعود الروابط الاميركية بليبيريا الى ايام تأسيسها على يد العبيد الاميركيين المحررين في سنة ١٩٤٧ واليوم فان ليبيريا هي الدولة الوحيدة في غرب افريقيا التي تملك فيها الولايات المتحدة حقوق الهبوط وتعبئة الوقود للطائرات العسكرية.

كما يوجد في ليبيريا محطة صوت اميركا ومحطة اقمار صناعية تستخدمها الاساطيل الاميركية في شرق الاطلسي (ويلز، ١٩٨٥، ص ٨). وقد زادت المساعدات المالية الاميركية، لليبيريا بنسبة ستة اضعاف منذ الانقلاب العسكري في سنة ١٩٨٠.

كان لاسرائيل علاقات مع ليبيريا منذ الخمسينات (افريل ١٩٧٦) فقد قام الرئيس وليم توبمان الذي ظل في السلطة منذ سنة ١٩٤٤ وحتى وفاته في سنة ١٩٧١، قام بزيارة اسرائيل في الستينات، وقد وصف الكيانين بانهما متشابهان جدا، حيث اعتبر ليبيريا «صهيون الاسود» ولم ير الجميع في اسرائيل في هذا التشبيه اطراء في ضوء فساد نظام توبمان.

خلال السنوات التي لم يكن لاسرائيل فيها علاقات دبلوماسية مع ليبيريا، (١٩٧٣ ـ ١٩٨٤) حظيت اسرائيل بخدمات ضابط ارتباط شالس روزنباوم الذي اقام علاقات مكثفة مع الزعماء الليبيريين بمن فيهم العسكر، وقد ابرزت الزيارة السرية التي قام بها اريل شارون في تشرين الثاني ١٩٨١ بداية جديدة في العلاقات ثم قام وفد ليبيري بزيارة اسرائيل، سرا ايضا.

واخيرا جددت ليبيريا العلاقات الدبلوماسية في ١٤ أب ١٩٨٣ وبعد اسبوع قام الرئيس صيمويل دوى بزيارة اسرائيل، وتم توقيع اتفاقية تعاون بين ليبيريا واسرائيل في ٢٦ اب خلال هذه الزيارة وقد اعرب دوى عن تأييده لمضيفيه الاسرائيليين، مع انه وفقا لاجماع العالم الثالث يساند الحقوق الفلسطينية ايضا. وقد حظي نظام الرئيس صمويل دوي بالمساعدات الاسرائيلية فيما يسمى رسميا بالامن الداخلي.

لقد تم منح الرئيس الاسرائيلي حاييم هيرزوغ شهادة دكتوراة فخرية في القانون، من جامعة مونروفيا، خلال زيارة قام بها في كانون الثاني ١٩٨٤ وفي ٢١ تشرين الاول ١٩٨٤ وصل وزير دفاع ليبيريا الجنرال غراي اليسون الى اسرائيل في زيارة رسمية واجتمع مع رئيس الوزراء بيريز ووزير الخارجية شامير ووزير الدفاع رابين.

ان ليبيريا مثل زائير معزولة نسبيا وقد كان تحسين صورتها الملطخة في الولايات المتحدة وكسب تاييد المنظمات اليهودية الاميركية من بين الاهداف التي دفعت ليبيريا الى تجديد العلاقات الدبلوماسية (بلوخ ١٩٨٥) وكما هو الحال في كثير من الحالات الاخرى، فان انظمة العالم الثالث، تشعر بانها تستطيع ان تستفيد من انصار اسرائيل في واشنطن.

خلال زيارة الى ليبيريا أعلن حاييم هيرزوغ ان اسرائيل تتحرك لدى يهود العالم لتحسين اقتصاد ليبيريا (بيكر ١٩٨٤) ولم يحدد هيرزوغ طبيعة الاعمال المتوقعة من «يهود العالم» غير ان اكبر جالية يهودية في العالم موجودة في الولايات المتحدة وقد راي بعض المراقبين الوجود الاسرائيلي في ليبيريا امتدادا للمصالح الاميركية، وافترضوا ان نفوذ حكومة ريغان هو الذي ادى الى تجديد العلاقات مع اسرائيل.

جمهورية افريقيا الوسطى:

كانت علاقات اسرائيل مع جمهورية افريقيا الوسطى، اوثق عندما كانت امبراطورية افريقيا الوسطى (١٩٧٦ ـ ١٩٧٩) في عهد النظام الاجرامي المجنون للامبراطور بوكاسا، الذي حكم في بداية الامر كمارشال بعد انقلاب سنة ١٩٦٥.

كان الجيش الامبراطوري يتدرب ويتسلح من قبل اسرائيل، وكان اقرب مستشار لبوكاسا جنرالا اسرائيليا متقاعدا شمويل غونين وبعد الاطاحة بالامبراطور بوكاسا قام عايزر وايزمن بزيارة سرية في كانون اول ١٩٧٩ (كليش ١٩٨٢) وفي صيف ١٩٨١ تم التوصل الى اتفاقية لاعادة العلاقات الدبلوماسية لكن هذه الاتفاقية توقفت على يد انقلاب اخر، اطاح بالرئيس داقيد داكو، ومع هذا فان الزيارة التي قام بها في تشرين الثاني ١٩٨١ وزير الدفاع اريل شارون، قد ادت الى اتفاقية عسكرية سرية وفتح قسم مصالح اسرائيلية في كانون الثاني ١٩٨٢، ووفقا لما قاله ايفانز ونوفاك (١٩٨٣) فان اسرائيل حاولت استخدام نفوذها في واشنطن للحصول على معاملة مفضلة

ليسوتو وسوازيلاند:

ان ليسوتو وسوازيلاند مطوقة تماما من قبل جنوب افريقيا ولن تتمتع بما هو اكثر من استقلال رمزي طالما ظل نظام التمييز العنصري قائما.

ان العلاقات بين اسرائيل وهذه الاقطار انعكاس للتحالف الاسرائيلي مع جنوب افريقيا وليس اكثر من ذلك (ويسفلدر ١٩٨٢) وتعتبر سوازيلاند من بين اكثر الاقطار الافريقية محافظة، وهي ما تزال ملكية وترتبط ارتباطا وثيقا بجنوب افريقيا وحسبما قال صحفي اسرائيلي فان هنالك تحالفا مصالح بين الطبقة الحاكمة في سوازيلاند ورأسمالية جنوب افريقيا (صافير ١٩٨٦، ص ٩).

لقد قام رئيس الوزراء مافيفو ولاميني ومن سوازيلاند، بزيارة رسمية لاسرائيل في كانون اول ١٩٧٨ كما قام وفد من سوازيلاند، ضم وزير الخارجية ووزير الدفاع ووزير العمل ومسؤولين اخرين برئاسة الامير مكانتشاوا ولاميني بزيارة اسرائيل في ايلول ١٩٨٤ واجتمع مع الرئيس هيرتزوغ ورئيس الوزراء شامير ومسؤولين حكوميين اخرين، وتم في المناسبة الاعلان عن خطط للتعاون الاقتصادي لكن من المشكوك فيه ان أي تلك الخطط قد تحقق.

مالاوي:

ليس مثيرا للدهشة ان تجد ان مالاوي واحدة من اقل الدول الافريقية راديكالية، والتي لها علاقات دائمة مع جنوب افريقيا،، تقيم علاقات وثيقة مع اسرائيل، فقد قدمت اسرائيل لمالاوي عدة برامج مساعدات مدنية، كما تدخلت عدة اقطار اوروبية وتايوان في مالاوي.

رئيس مالاوي، هامتنغز باندا، اصبح معروفا على انه افضل صديق لجنوب افريقيا في القارة كما ان باندا، المعروف لدى الذين تحت حكمه مثل انغوازي (المنقذ) هو الزعيم الافريقي المحافظ المثالي فمنذ توليه السلطة سنة ١٩٦٤ اصبح طاغية مستبدا يملك معظم المرافق التجارية في بلاده وعاصمتها ليلونغوى تستضيف سفارة لجنوب افريقيا منذ سنة ١٩٦٧ وقد وردت تقارير بان افراد حركة المقاومة الوطنية الموزمبيقية يتلقون تدريبا في مالاوي على يد ضباط اسرائيليين «جنوب افريقيين».

اسرائيل وافريقيا منذ سنة ١٩٥٠:

كانت علاقات اسرائيل في افريقيا دائما مع اقطار مواليه للغرب وهي اقطار ظلت معها الاتصالات حتى دون علاقات دبلوماسية رسمية.

هنالك علاقة واضحة بين قرب بلد من الغرب واستعداده لاقامة العلاقات

البقية.ص

الاخبار العربية والعالمية

الرئيس الفنزويلي يزور مصر خلال شهر حزيران

كراكاس - ق.ن.ا - اعلن هنا ان الرئيس الفنزويلي جيم لوسنشي سيزور مصر خلال شهر حزيران القادم، لاجراء محادثات مع الرئيس المصري حول التعاون الثنائي بين البلدين، وخاصة في مجال البترول.

وتاتي زيارة لوسنشي لمصر في اطار جولة يزور خلالها ايطاليا ويوغوسلافيا يجري خلالها محادثات حول التعاون الثنائي والمسائل المتعلقة بالبترول.

وقال متحدث بلسم قصر الرئاسة الفنزويلي ان الجولة ستبدأ في اوائل الشهر القادم.

السعودية تنفي ارسال جاسوس الى ايران وتحذر حكام طهران من التمادي

البحرين - رويتر - نفت المملكة العربية السعودية امس الخميس نبأ ايرانيا بانها ارسلت جاسوسا الى طهران ووصفته بانه فرية مختلقة ومدبرة من قبل حكام طهران.

ونقلت وكالة الانباء السعودية الرسمية عن مصدر مسؤول قوله ليس عسيرا على حكومة ايران استئجار احد المرتزقة من اتباعها ليفعل او يقول ما يؤمر به من الاخبار المزيفة.

وكانت وكالة انباء الجمهورية الاسلامية الايرانية قد زعمت الاربعاء ان ايران القت القبض على شخص يشتبه انه عميل سعودي في اقليم خراسان وفي حوزته ٤,٥ مليون دولار نقدا.

وزعمت الوكالة ان الرجل اعترف بانه بانه حصل على المبلغ لنشر الطابع السعودي من الاسلام في ايران.

وقال المصدر نحن اذ ننفي بشدة المزاعم الايرانية المكشوفة فاننا نحذر حكام طهران من التمادي في هذا الاسلوب المستهجن من جميع ابناء الامة الاسلامية وقد عقدنا العزم على مواجهة هذه الحملات المضللة المسمومة بكل حزم وصلابة.

ونفى المصدر وجود اي تخطيط لنشر المذهب الوهابي اذ ليس في العقيدة الاسلامية ما يسمى بالمذهب الوهابي وانما ترتكز العقيدة السمحة على ما جاء في كتاب الله الكريم وما سنه الرسول.

مقتل تسعة جنود في وسط الفلبين

باكولود/الفلبين - "رويتر" - قالت القوات المسلحة ان تسعة جنود قتلوا واصيب ستة بجروح في معركة بالرصاص مع الثوار الشيوعيين في وسط الفلبين امس.

واضافت تقول ان الجنود كانوا على وشك مهاجمة قاعدة للثوار في قرية جبلية في مقاطعة نجروس الغربية عندما واجهوا قوة من الثوار تبلغ حوالي (٥٠٠) رجل.

وقالت مصادر عسكرية ان ثلاث طائرات هليكوبتر حربية ارسلت لنقل القتلى والجرحى لكن الثوار اطلقوا عليها النار واجبروها على العودة الى قاعدتها. واضافت المصادر تقول ان احدى الطائرات اصيبت بالرصاص لكن ذلك لم يلحق بها اضرارا شديدة.

مسؤول مصري:
الانتفاضة خط الدفاع العربي الاول اسرائيل تستغل الخلافات بين الحكومات العربية

الدوحة - ق.ن.ا - اكد مسؤول مصري ان اسرائيل تحاول استغلال الخلافات بين الحكومات العربية

لتزيد من ممارساتها القمعية ضد الشعب الفلسطيني في الارض المحتلة

وان اختلاف المواقف العربية يتيح لاسرائيل الفرصة لتفرض اية تسويات سلمية.

وقال السفير طه الفرنوالي مدير ادارة فلسطين بوزارة الخارجية المصرية في تصريح لصحيفة الراية القطرية نشرته امس ان كل الشعوب العربية تتطلع الى عقد القمة العربية الطارئة لدعم الانتفاضة الفلسطينية بالارض المحتلة في اقرب وقت ممكن ولا داعي للانتظار حتى الشهر القادم طبقا لقرار وزراء الخارجية العرب.

واضاف انه من غير المتصور ان تبحث تلك القمة سبل دعم الانتفاضة بعد ان تصبح في شهرها السابع مع يقيننا ان بعض المنظمات الدولية غير العربية قدمت الدعم والعون بوسائل مختلفة.

وطالب السفير طه الفرنوالي بضرورة توحيد الصف العربي والعمل الجاد للتوصل الى صيغة عملية لعقد اجتماع طارىء لجميع القادة العرب لتحديد اسلوب عربي لمواجهة الاجراءات الهمجية الاسرائيلية التي تمارس ضد ابناء الارض المحتلة الذين يدافعون عن حقوقهم الوطنية المشروعة.

ووصف المسؤول المصري الانتفاضة بانها خط الدفاع الاول والرئيسي للدول العربية في مواجهة التوسعية والهيمنة الاسرائيلية مطالبا بتقديم اقصى الدعم والتأييد لاستمرار الانتفاضة واستثمارها افضل استثمار.

فقد جواز سفر

انا المدعو تيسير قاسم محمد حمد اعلن عن فقد جواز سفري الاردني الصادر من اربد واجهل رقمه وتاريخ صدوره.

الرجاء ممن وجده ان يسلمه لاقرب مخفر للشرطة او الاتصال مع هاتف ٢٨٢١١٨ - الرمثا.

اعلان فقدان جواز سفر اردني ودفتر عائلة

اعلن انا المدعو غالب يوسف عبد الرحيم الزعبي عن فقدان جواز سفري الاردني الصادر من السلط واجهل رقمه وتاريخ صدوره، وكذلك دفتر العائلة الخاص بوالدي يوسف عبد الرحيم الزعبي.

الرجاء ممن يعثر عليهما تسليمهما لاقرب مخفر للشرطة او الاتصال بهاتف (٥٥٢٧٢٥) السلط وله جزيل الشكر

الشرطة البولندية تقتحم مصنعا للصلب وتطرد زعماء الاحزاب والمضربين

وارسو - رويتر - قالت السلطات البولندية امس الخميس انها اتخذت اجراءات لانهاء الاضراب في مصنع لينين الضخم للصلب قرب مدينة كراكوف وقال مسؤول بوزارة الداخلية ان الشرطة اخرجت زعماء الاضراب من المصنع.

وقال المسؤول لرويتر "كل ما يمكنني قوله ان فض الاضراب في مصنع الصلب تم دون اشتباكات".

وقالت مصادر لاتحاد نقابات العمال المستقلة (التضامن) في مدينة جدانسك في شمال بولندا حيث يتزعم الاتحاد اضرابا بحوض لينين لبناء السفن ان ٤٠٠٠ رجل من شرطة مكافحة الشغب دخلوا المصنع قرب كراكوف الساعة الثانية صباحا ولم يرد تاكيد رسمي لهذه التفاصيل.

وكانت وكالة الانباء البولندية الرسمية قد قالت في بيان مقتضب "اتخذت اجراءات صباح امس تستهدف ضمان العمل بصورة طبيعية في جميع اقسام مصنع لينين للصلب في نوفا هوتا قرب كراكوف".

وقال الميجر فويتشيخ جارستاك المتحدث باسم وزارة الداخلية ان الحكومة ستعلن في وقت قريب تفاصيل الاجراءات.

وعندما سئل إن كان مضربون قد اعتقلوا رد بقوله "تم اخراج اعضاء لجنة الاضراب من المصنع من اجل اجراء محادثات معهم".

وقال مراسل رويتر مايكل بروبياتوفسكي انه في جدانسك فرضت شرطة مكافحة الشغب نطاقا حول حوض لينين لبناء السفن الذي يقوم فيه العمال باضراب.

وقال مصدر مستقل في كراكوف ان عشرات من رجال الشرطة وهم يرتدون ملابس عادية دخلوا مصنع الصلب حيث كان اعضاء لجنة الاضراب الخمسة عشر مجتمعين واعتقلوا اعضاء اللجنة.

وقال المصدر ان الشرطة اعتقلت كاهنا كاثوليكيا كان مع لجنة الاضراب ولكنها افرجت عنه في وقت لاحق.

وطلبت الشرطة بعد ذلك من باقي المضربين الخروج من المصنع فغادروه.

نعي فاضل

ينعى آل بنوح وانسباؤهم واقرباؤهم في الاردن والخارج المرحوم :

عبدالحميد حلمي بنوح "ابو ماجد"

والد ماجد ومحمد ورائد والذي وافته المنية مساء امس الخميس ١٩٨٨/٥/٥ عن عمر يناهز (٦٠) عاما. وسيشيع جثمانه الطاهر من مستشفى الجامعة الى مقبرة سحاب، وسيصلى عليه هناك.

تقبل التعازي في منزل المرحوم الكائن في جبل التاج مقابل مدرسة فاطمة بنت اسد. انا لله وانا اليه راجعون.

رسالة من القادة السوفيات الى القليبي حول نتائج لقاء شولتز وشيفرنادزة

تونس - ق.ن.ا - تلقى السيد الشاذلي القليبي الامين العام لجامعة الدول العربية رسالة من القيادة السوفيتية تتعلق بنتائج المباحثات التي جرت في موسكو مؤخرا بين السيدين ادوارد شيفرنادزة وزير الخارجية السوفياتي ونظيره الاميركي جورج شولتز بشأن القضايا الاقليمية.

وقام بنقل الرسالة السيد ميخائيل سيتانكو مبعوث القيادة السوفيتية الذي يزور تونس حاليا خلال اجتماع السيد القليبي به امس.

وقدم السيد القليبي للمبعوث السوفياتي شرحا للموقف العربي ازاء حل قضية الصراع العربي - الاسرائيلي وشروط انهاء الحرب العراقية الايرانية وغيرها من القضايا التي يتوقع ان تكون محل بحث خلال القمة الاميركية السوفياتية في اخر الشهر الحالي.

كما تسلم الامين العام للجامعة العربية رسالة من اريك هونيكر رئيس جمهورية المانيا الديمقراطية تضمنت موقف بلاده ازاء ازمة الشرق الاوسط وتطورات الوضع في المنطقة.

وقام بتسليم الرسالة القائم بالاعمال الالماني في تونس خلال اجتماع السيد القليبي به هنا امس.

ضياء الحق يزور الصين الشهر الحالي

بكين - "ا. ف. ب" - ذكرت مصادر سفارة باكستان في بكين ان الرئيس الباكستاني ضياء الحق سيقوم بزيارة رسمية للصين من ٣٠ ايار الى ٥ حزيران المقبلين.

واوضح المصدر نفسه ان هذه الزيارة كانت مقررة منذ فترة طويلة غير ان المراقبين يشيرون الى انها تاتي بعيد بدء انسحاب القوات السوفياتية من افغانستان في ١٥ ايار الحالي وفقا للاتفاق المبرم في ١٤ نيسان الماضي في جنيف بين كابول واسلام اباد.

تطهير المنطقة المحيطة بمستودع الذخيرة في روالبندي

روالبندي - ق.ن.ا - اكد متحدث باسم وزارة الدفاع الباكستانية، ان الجيش الباكستاني قام بتطهير كافة اجزاء المنطقة المحيطة بمستودع الذخيرة الذي تعرض للانفجار مؤخرا في روالبندي وان المنطقة اصبحت آمنة تماما.

وقال المتحدث ان المهندسين العسكريين قاموا بفحص جميع اركان المستودع وازالوا جميع الاجزاء المعطوبة كما قاموا بتفكيك الاجزاء التي لم تنفجر بعد وشاركهم في هذا الجهد العاملون باسلحة المدفعية والاشارة والمشاة.

وظائف شاغرة

المراجعة مع مكتب استخدام مادبا. رقم الاشعار ٥١ تاريخ ١٩٨٨/٤/٢٧.

المهنة: خياط سيدات، درجة اولى عدد١، مكان العمل: مخيطة بندلي سابا. الحد الادنى للراتب الشهري ١٠٠ - ١٣٠ دينار.

في ذمة الله

شكر على تعاز

آل بكري واقرباؤهم وانسباؤهم يتقدمون بوافر الشكر والامتنان الى كل من تفضل بمواساتهم بفقيدهم الغالي المرحوم :

ابراهيم عبدالرزاق بكري

سواء كان ذلك بالمشاركة في مراسيم الدفن او الحضور الى بيت العزاء مما كان له اطيب الاثر في تخفيف المصاب على نفوسنا، راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة شكر خاص لكل منهم. لا اراكم الله مكروها بعزيز.

نعي

آل عواد في الضفتين والخارج ينعون بمزيد الحزن والاسى فقيدهم الغالي المرحوم :

الحاج حسن قاسم شحادة عواد "ابو محمد"

من قرية عورتا/نابلس

الذي انتقل الى رحمته تعالى يوم الثلاثاء في الضفة الغربية.

تقبل التعازي في منزل ولده محمد الكائن في الهاشمي الجنوبي قرب بقالة ابو وائل قرب شيك المعسكر.

شكر على تعاز

يتقدم ال نصار واقرباؤهم وانسباؤهم داخل المملكة وخارجها بجزيل الشكر ووافر الامتنان الى رئيس مجلس النواب عاكف الفايز بمواساته لنا بوفاة المرحوم

نصار سليمان محمد نصار

ولا اراكم الله مكروها بعزيز

بسم الله الرحمن الرحيم

نعي فاضل

ابناء المرحوم

احمد عبد الفتاح ابو عودة من بيت نتيف - الخليل

ينعون والدهم الذي انتقل الى رحمة الله تعالى يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٨/٥/٤م.

تقبل التعازي في بيته الكائن قرب مثلث متحف جبل القلعة، بالقرب من بقالة المتحف.

من آمن بي وان مات فسيحيا

بمزيد من الحزن والاسى ينعى آل مرعشليان وتابللو وعلم والنمري واقرباؤهم وانسباؤهم فقيدهم المرحوم

جورج كرابيت مرعشليان

والد كاروو ومشيل وليزا وسونيا وليندا الذي انتقل الى رحمته تعالى صباح امس عن عمر يناهز السبعون عاما وسيشيع جثمانه الطاهر من كنيسة المقبرة في تمام الساعة الحادية عشرة من صباح اليوم الجمعة الموافق ١٩٨٨/٥/٦.

تقبل التعازي في منزل الفقيد الكائن في جبل الحسين قرب راهبات الناصرة.

بسم الله الرحمن الرحيم

نعي فاضل

كفرنجة - تنعي عشيرة العنانزه في كفرنجه وناحيتها بمزيد من الحزن والاسى فقيدها الغالي المرحوم: -

الحاج حسن علي برهم عنانزة

الذي انتقل الى رحمته تعالى يوم الاربعاء الموافق ٨٨/٥/٤ عن عمر يناهز (٨٥) عاما، وقد شيع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير بعد صلاة عصر يوم الاربعاء الماضي الموافق ٥/٤ من مسجد كفرنجة الجديد.

تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جنانه.

تقبل التعازي في منزل ولده علي حسن برهم الكائن في كفرنجه - حي العنانزه.

« نعي شابه »

آل الحموري في الضفتين والخارج ينعون بمزيد من الحزن و الاسى وفاة فقيدتهم المرحومة: -

« سوسن اسماعيل الحموري »

التي انتقلت الى رحمته تعالى يوم امس الخميس عن عمر يناهز (٢٧) عاما.

وسيشيع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير من مسجد القويسمة بعد صلاة الظهر الى مقبرة سحاب.

تغمد الله الفقيدة بواسع رحمته ورضوانه واسكنها فسيح جنانه.

تقبل التعازي في ديوان آل الجبالي - الكائن في القويسمة - جبل الحديد.

نعي فاضلة

آل السيد واقرباؤهم وانسباؤهم ينعون بمزيد الحزن وعميق الاسى فقيدتهم المأسوف على شبابها المرحومة :

فاطمة علي محمود السيد "ام محمد"

زوجة ابراهيم محمد محمود السيد التي انتقلت الى رحمته تعالى يوم امس.

تقبل التعازي في منزل زوجها الكائن في جبل النزهة الشمالي قرب الاوتوستراد. انا لله وانا اليه راجعون.

نعي فاضل

انطون واميل وخميس وهنري وارملة المرحوم قسطندي حنوش وعموم آل حنوش ينعون ببالغ الحزن والاسى وفاة فقيدهم الغالي المرحوم

البير يوسف كتن

زوج شقيقتهم الين حنوش الذي انتقل الى رحمة الله تعالى يوم ١٩٨٨/٥/٤ في الضفة الغربية اثر مرض عضال.

تقبل التعازي بعد عودة الاهل من الضفة الغربية.

نعي مجاهد كبير

آل سلامة في بديا - نابلس والضفتين وفي البلاد العربية واقرباؤهم وانسباؤهم مسلمين بقضاء الله وارادته ينعون الى الامة العربية عميدهم البار المناضل العربي الكبير المرحوم

الدكتور رفعت محمود عودة

عضو المجلس الوطني الفلسطيني، وعضو المجلس المركزي في منظمة التحرير الفلسطينية ورئيس اللجنة الشعبية الاردنية لمساندة كفاح الشعب العراقي الشقيق، الذي انتقل الى رحمته تعالى صباح يوم امس الخميس عن عمر يناهز (٧٧) عاما قضاها في نضال لا ينقطع دفاعا عن قضية امته وفي سبيل تحرير وطنه، وسوف يشيع جثمانه الطاهر بعد صلاة اليوم الجمعة من مسجد الجامعة الاردنية الى مقبرة صويلح الغربية.

تقبل التعازي للرجال في منزل ولده الدكتور غازي عودة خلف مجمع بنك الاسكان مقابل فندق ماريوت، وللنساء في منزل الفقيد الكائن في نفس المبنى.

نعي فاضل

تنعي عشائر ابو نواس والنوايسة في الضفتين والخارج بمزيد الحزن والاسى فقيدهم الغالي المرحوم: -

ابراهيم محمود ابو نواس (ابو تيسير)

الذي انتقل الى رحمته تعالى صباح يوم امس الموافق ١٩٨٨/٥/٥ عن عمر يناهز (٥٧) عاما، تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جنانه.

تقبل التعازي في منزل الفقيد الكائن في مطل - المزار الجنوبي.

بسم الله الرحمن الرحيم

نعي سيدة فاضلة

ينعى آل الباز فقيدتهم الغالية المرحومة

سلمى سليمان درويش

ارملة المرحوم محمد محمود الباز ووالدة الحاج محمود وذيب واحمد التي انتقلت الى رحمته تعالى يوم الخميس ١٩٨٨/٥/٥ وتم تشييع جثمانها الطاهر الى مثواه الاخير في الزرقاء.

تقبل التعازي في منزل ولدها ذيب الباز الزرقاء جبل الامير حسن شارع مسجد سعد قرب منزل الدكتور صالح شجراوي.

بسم الله الرحمن الرحيم

"يا أيتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي".

صدق الله العظيم

نعي حاج فاضل

مغير السرحان - محافظة المفرق - تنعى عشائر السرحان في المملكة الاردنية الهاشمية وخارجها فقيدها الغالي المرحوم :

الحاج سالم مطاوع الريحان "ابو عبدالله"

الذي انتقل الى رحمته تعالى مساء يوم امس الخميس ١٩٨٨/٥/٥ عن عمر يناهز ٨٠ عاما، قضاها في اعمال الخير واصلاح ذات البين، وسيشيع جثمانه هذا اليوم الجمعة بعد الصلاة عليه في مغير السرحان، تغمده الله بواسع رحمته والهمنا جميعا الصبر والسلوان.

ملاحظة : تقبل التعازي في بيت الفقيد الكائن في مغير السرحان - محافظة المفرق.

تنويه

في نعي آل عتيلي المنشور يوم امس للمرحومة

الحاجة فاطمة عبدالله خضر ام غانم

ارملة المرحوم الحاج عبد اللطيف محمد العتيلي ورد ان العنوان سوبر ماركت الرابية، والصحيح هو الدوار السابع - عمان قرب سوبر ماركت الرابية. لذلك اقتضى التنويه.

بسم الله الرحمن الرحيم

«يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي».

«صدق الله العظيم»

نعي فاضل

ينعي الاستاذ نظمي حسين صالح رابايعه من ميلسون بمزيد الحزن والاسى وفاة والده المرحوم: -

الحاج حسين صالح رابايعه

الذي انتقل الى رحمته تعالى صباح يوم الخميس ١٩٨٨/٥/٥ عن عمر يناهز (٨٥) عاما.

تقبل التعازي في منزل ابنه (نظمي) الكائن في السلط - شارع الميدان - تحت صالون فراس.

نعي فاضل

ينعى آل ابو الحسن في الضفتين والخارج بمزيد الحزن والاسى فقيدهم الغالي المرحوم

الحاج عبد الجبار دياب احمد ابو الحسن (ابو دياب)

الذي وافته المنية يوم الخميس الموافق ١٩٨٨/٥/٥ وسيشيع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير من مستشفى مدينة الحسين الطبية الى مسجد مدينة الحجاج في شنلر الى مقبرة الرصيفة.

تقبل التعازي في منزل الفقيد الكائن في جبل القلعة.

شكر على تعاز

آل ملحم في حلحول والخارج يتقدمون بجزيل الشكر وعظيم الامتنان لكل من تفضل بمواساتهم بفقيدهم المرحوم

الحاج عبد المجيد عبد الرحيم ملحم ابو عزمي

سواء كان ذلك بالاشتراك في تشييع الجثمان او الحضور الى بيت العزاء او ارسال البرقيات او الاتصال هاتفيا راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة شكر خاص لكل منهم لا اراكم الله مكروها بعزيز.

شكر على تعاز

يتقدم المختار جميل راغب واولاده واخوانه وعموم آل صبيح في الضفتين وانسباؤهم آل قطيش بجزيل الشكر والتقدير لكل من واساهم بفقيدهم المأسوف على شبابه المرحوم

واصف جميل راغب

ويخصون بالذكر دولة رئيس مجلس الاعيان ومعالي رئيس مجلس النواب ومعالي نائب رئيس الوزراء وزير التربية والتعليم. والسادة الاعيان والنواب ورئيس سلطة اقليم العقبة وامينها العام وقائد المنطقة العسكرية الجنوبية ومدير عام مؤسسة الموانىء والمساعدين ومتصرف لواء العقبة ومدير شرطة العقبة والمخابرات والاستخبارات ومدير جمرك العقبة وقائد خفر السواحل ومدراء الدوائر والموظفين والى مدير عام وكافة موظفي شركة الفوسفات الاردنية وحدة الاسمدة والى رئيس بلدية العقبة ورئيس الغرفة التجارية وتجار العقبة ومدير المستشفى والمساعد الاداري والاطباء جميعا والمرضين والى جميع وجوه العشائر والمخاتير والى اهالي مدينة العقبة الذين طوقوا اعناقنا جميعا الامر الذي كان له اطيب الاثر في تخفيف المصاب الاليم ونقدم الشكر لكل من شارك سواء بتشييع الجثمان او ارسال البرقيات او الاتصال الهاتفي او الحضور الى بيت العزاء.

لا اراكم الله مكروها بعزيز.

نعي فاضل

آل ابو جرادة واقرباؤهم وانسباؤهم في الاردن والخارج ينعون بمزيد من الاسى والحزن فقيدهم المرحوم

محمود درويش محمود ابو جرادة (ابو محمد)

الذي انتقل الى رحمته تعالى صباح يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٨/٥/٤ عن عمر يناهز ٥٠ عاما قضاها في اعمال البر والتقوى، وقد تم تشييع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير يوم الاربعاء تغمد الله الفقيد بواسع رحمته ورضوانه واسكنه فسيح جنانه.

تقبل التعازي في منزل الفقيد الكائن في جبل الحسين شارع نابلس.

نعي فاضل

ينعي فراج الياس بشوتي وعائلته وعموم آل بشوتي واقرباؤهم وانسباؤهم في الاردن والخارج فقيدهم الغالي المرحوم: -

عبدالله الياس عيد بشوتي

الذي وافته المنية في بيروت يوم الخميس الموافق ١٩٨٨/٥/٥ وسيشيع جثمانه الطاهر هناك، تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جنانه.

هذا وسيتم الاعلان عن قبول التعازي بعد عودة الاهل من بيروت.

إنا لله وإنا إليه راجعون

محررون وكتاب

كلمة

الدكتور رفعت عودة في ذمة الله

● محمود الكايد

● صباح امس، رجعت نفس الدكتور رفعت عودة الى ربها راضية مرضية، بعد حياة طويلة مثقلة بالمقارعة والمعاناة والصبر، وعمر حافل بمتاعب السياسة والنضال والجهاد.

فالفقيد الكبير ابن "بديا" من محافظة نابلس لا يمكن ان يودعه ذووه واصدقاؤه ومعارفه وداعا عاديا عابرا.

فتاريخ الرجل وحياته يفرضان على كل من عرفه او زامله او رافقه الدرب ان يقول كلمة حق، له او عليه، مؤيدا كان لارائه ومواقفه ونهجه في الحياة ام منتقدا.

فالرجال، والدكتور رفعت واحد منهم، لا يمضون كسحب الصيف بل يتركون وراءهم اثارا طيبة واعمالا جليلة، وخبرات غنية واسعة قمينة بان تتدارسها الاجيال ويتداولها الابناء والاحفاد، يستخلصون منها العبر والدروس، ويقتدون بما هو خير ونافع ومجيد لهم ولوطنهم وابناء امتهم.

الدكتور رفعت عودة عرفته كما عرفه الكثيرون من ابناء جيلي مجالدا صلبا ومناضلا عنيدا.. وعرفته ايضا انسانا طيبا ودودا، وقرويا مخلصا كريما، جمعت شخصيته صفات لا يمكن الا ان تحببك به وتقربك اليه.

لقد كان وطنيا مخلصا، كما كان قوميا عربيا صادقا، احب فلسطين كما احب الاردن والعراق وكل قطر من اقطار العروبة، فنراه عضوا في المجلس المركزي وفي المجلس الوطني الفلسطيني ورئيسا للجنة الاردنية الشعبية لنصرة العراق، ولا تكاد ساحة من ساحات العمل العام تخلو من حضور فقيدنا على امتداد عمره الطويل.

رحمك الله يا ابا غازي رحمة واسعة، واسكنك مع الطيبين فسيح جنانه لقاء ما قدمت لشعبك ووطنك وامتك.

والهم ابناءك وذويك واصدقاءك ومعارفك جميل الصبر.



الغزاة على مشارف الكلام!

● علي البتيري

ايها الاخوة المبعدون وراء الشريط الحدودي الاسود..
دعوني اكتب على خيمتكم المنصوبة في عري المنفى
ما دام في جيبي حجر مسنون غمسته
بدم اخر شهيد من شهداء الانتفاضة
على خيمتكم التي ستتنقل كثيرا بين مخالب الريح
وعيون الطائرات المعادية
دعوني اكتب شيئا
ما دمت ساقبس من موقد القلب جمرة القول
وما دمت سأعرب لكم عن اشتعالات جديدة
نشبت في العروق وانا ارى الغزاة الصهاينة
يقذفون بكم بعيدا عن حنان الوطن الام
دعوني اكتب كلمة يقولها دمي بصراحة قانية..

****

ماذا ساكتب؟!
هنا خيمة الانتفاضة
لا تشبهها خيمة شرقية، ولا غربية
خيمة مباركة تعتبر الحزن بطالة
وترى في الدمعة نوعا من الانحناء!
هنا خيمة لا تعرف الاتكاء على زمن التشرد
ولا ترتضي الولوج في الزمن العربي الفضفاض
ماذا ساكتب على خيمتكم المحدقة في الافق؟
هنا خيمة متيقظة لا تعاقر خمور الاستكانة
ولا تقيم حوارا مع فكرة اللجوء المرفوضة
يحط على بابها طائر فلسطين الاخضر
وفي منقاره رسالة تنقل اليكم تحيات الحجارة
فتلهج خفقات القلوب قبل الالسنة
بقسم التحرير والعودة..

وانا بينهما احمل على ظهري خيمة الكتابة واغادر
محاولا الخروج من كوابيس اللغة الحالمة
الى شرفات لغة فاعلة تمتلئ استيقاظا
بقي ان اكتب كلمة ولو في دفتر الهواء الطلق
لاقول:
ـ من يدخل دار القصيدة العربية
ويغلق بابه عليه فهو غير أمن...
ومن يدخل دار ابي تمام فهو غير أمن..
ومن ينقطع للتهجد في صومعة الصمت
فهو غير أمن..
فالغزاة الصهاينة يتجمهرون على مشارف الكلام!

ضوء

"الراي" في عامها الثامن عشر

● في الثاني من حزيران القادم تودع "الراي" عامها السابع عشر لتبدأ سنتها الثامنة عشرة، ويصعب على اي عامل في "الراي"، ولو بذل كل ما في وسعه، ان يستعيد كل تلك السنوات الكثيرة والطويلة، الجميلة والقاسية، الممتعة والمضنية، التي مرت عليه ومرت عليها، وقد كان لي من هذه السنوات عشرة اعوام.

كنت خلالها بين سندان القارىء وما لا يمكن عده من المطارق، ومتعة العمل الصحافي، وخاصة بالنسبة لكاتب المقالة اليومية او الاسبوعية، ان يكون بين هذه المطارق وذلك السندان، والا فقد العمل الصحافي متعته الحقيقية، وتحول من سباق مائة متر الى مجرد رياضة مشي، تستطيع ان تبدأها متى تشاء وان تنهيها متى تشاء!

وكما لسن السابعة عشرة وهجه الخاص فإن لسن الثامنة عشرة مثل هذا الوهج، لهذا اشعر، كما كل الزملاء، بان الثاني من حزيران القادم ليس مناسبة عابرة او عادية، ولكنها محطة هامة في المسيرة، لا بد من التوقف عندها ومعها، ولا بد ان تسمع "الراي" من قرائها كلمة عنها، تسجل لها ايجابياتها، ولا تتردد عن ابداء سلبياتها وملاحظاتها، اذ اننا بمثل هذه الكلمة، نبدأ المرحلة القادمة.

● خالد محادين

رؤوس أقلام

ميراث المتسولة الدلالات والدروس

● الدكتور فهد الفانك

قصة المتسولة العجوز، التي قيل انها توفيت عن ٩٠ الف دينار (قابلة للزيادة بعد البحث عن موجوداتها الاخرى لدى البنوك)، لا بد ان يكون لها دلالات، وان نستخلص منها الدروس والعبر.

كثيرا ما سمعنا عن امتلاء جهنم بذوي النوايا الطيبة، الذين يقترفون الخطايا ويسيؤون للناس ظنا منهم انهم يفعلون الخير ويحسنون للغير. وتدل قصة المتسولة على اننا قد نكون شعبا سلذجا، لا نميز كثيرا بين الطيبة والغفلة، وربما كنا نريد ان نذهب الى الجنة عن طريق سذاجتنا وغفلتنا باعتبارهما دليلي حسن النية!

واذا كانت المتسولة الثرية قد تركت وراءها هذا المبلغ الطائل كادخارات صافية، فلا بد ان التسول قد اعطاها مبالغ اكبر بكثير قد لا تقل عن ربع مليون دينار، وهو مبلغ لا يستطيع ان يحصل عليه بامانة كثيرون من اولئك الذين يقدمون لمجتمعهم خدمات جليلة في المجالات الفكرية او السياسية او الاجتماعية او المهنية.

في مرحلة ما، عندما كان المجتمع يعج بالمساكين وابناء السبيل، كانت الصدقة الفردية مفهومة ومقبولة وقد تكون ماجورة ايضا. اما اليوم، بعد ان اختلطت الاوراق، ولم نعد نميز بين الفقير والغني فلا اقل من ان يتحول ذوو النوايا الطيبة والطامعون في خيرات العالم الاخر الى العطاء المؤسسي، وتقديم (صدقاتهم) الى الجمعيات الخيرية المنظمة خصيصا لهذا الغرض. وبهذا فان القرش او الدينار يصيب عشرات بل مئات العائلات التي تستحق الدعم والمعونة ولا تسمح لها كرامتها بالتسول.

واذا شئنا ان نسمي الاشياء باسمائها نقول ان الذين يتصدقون على المتسولين في الشوارع او طارقي الابواب ليسوا اكثر من مغفلين (او من الارجح ان يكونوا كذلك). واكثر من ذلك فانهم بعملهم المشين هذا انما يشجعون ظاهرة التسول ويكافئون اولئك الذين يتنازلون عن كرامتهم ويقبلون بالتسول كاسلوب حياة، وبذلك يسيئون الى انفسهم والى مجتمعهم.

واذا كان التسول ممنوعا قانونا فان تقديم المال لمخالف القانون هو بدوره تشجيع على مخالفة القانون مثل دافع الرشوة ولو ان الراشي يكون عادة مضطرا. ولا نعتقد ان الجنة معدة لمثل هؤلاء (المتصدقين) الذين يعتدون بتصدقهم على كرامة الناس ومصلحة المجتمع وروح القانون.

بقي ان نقول ان الذين تصدقوا على المتسولين بمبالغ كبيرة او صغيرة يستطيعون ان يكفروا عن ذنوبهم بتحويل تبرعاتهم بعد اليوم الى الجهات المؤسسية المختصة.

١) أهلنا

● حسني فريز

همو ناموا. وهل ناموا؟
على انات جرحاهمْ
على المفقود والمطعون والمقتولْ
على ما ساد من جوع ومن سقمِ
على ليل يقطّعهُ
الجناة بوابل من نارْ
على الاطفال والنسوان والعَجَزَهْ
على من نام محموماً ومكسوراً على الارضِ

٢) وأما أهلهم:

كذلك تأمر التوراهْ
تحَرِّمُ كل ذي روحِ
وتأمرهم بلا شفقهْ
وتدفعهم بلا رحمة، لذبح الكلّْ
فهو ابناؤها البررهْ
ونِعْمَ الدين والتعليم والحاضر والماضي

٣) الحلف القذر

ونعم الحلف والاحلافْ
نِعْم العالَمُ الحرُّ
ونعم العالم الموبوء بالظُّلم وبالغدر
ولا يحتاج ذاك العالم المشَنوء للظلمِ..
أكان الطبع غلابا؟
أكان الشر في البذرهْ
وكان الشر عند يهود إفلاسا
عمىً قد جره الاخفاق والخِزان والحقدُ
وانتم في مدى الاحلام والأيَّام في الأوج
وقد صرتم بفضل الحلفِ حلف الدين والدنيا

فلا يرضى المسيح بما فعلتم
ولا يرضى جميع العالمينا

فما الحجة في القتل وفي التنكيل والغدر

بكل محلة ظلمٌ وتوهين وتنكيل وتقتيلٌ

يجيء الدور حيث يكون عزكمُ الى ذلةِ

من الحاضر



قارب النجاة!

● ابراهيم ابو ناب

وها انذا مع حديث الجمعة مرة اخرى وقد اليت على نفسي فيه الا يكون يوم الجمعة عندي يوم عطلة مستحقة ويوم راحة كما يفعل اليهود بل ان يكون يوماً تتكثف فيه الكتابة او العمل بالتامل والمراجعة لمحاولة استخلاص العبرة مما حدث خلال الاسبوع المنصرم واستشراف ما يمكن ان يحدث في مقبل الايام.

فقد صار يوم الجمعة عندي منذ ان قرات سورة الجمعة يوم عمل لا يؤجرني عليه رئيس التحرير وانما اجره عند الله. ولعل ذلك مما يجعل المقال فيه محفوظاً من المقص ومن آثار مسيرة القلم الاخضر لرئيس التحرير التي تشبه "المسيرة الخضراء" التي زحف الناس فيها الى الصحراء ذات يوم قبل سنوات ولم يعودوا من الصحراء حتى كتابة هذه السطور!

في الاسبوع الماضي لاحظت انه الى جانب او ربما بسبب ما انعم الله به علي من اهتمام القراء بما اكتب وذهاب بعض الكتاب كذلك ـ مثلما فعل الزميل فخري قعوار ـ الى الإشادة بما دعاه هذا "البناء اليومي" فقد اخذ الله يمتحنني بالتفات بعض الزملاء الاخرين الى شخصي بتجاوزهم الموضوع الذي اكتبه والذي كشفه لي المولى في قصة قارب النجاة التي ساتي الى ذكرها لاحقاً.

فقد اعتبر الاستاذ جورج حداد صاحب المقال اليومي في جريدة "الدستور" ان مقالي الذي كان بعنوان "موعودة لمن هي القدس" كان "موالا متعبا" وبخاصة عندما اراد الكاتب ـ اي انا ـ "ان يظهر بمظهر المتبحر بالاديان المتعمق فيها صاحب (الراي) السديد (والاجتهاد) الفريد (بالشقين القديم والجديد) فقفز ثم غاص و.. غاص. ولم يخلفر او يطلع بما كان ينتظر من سباح ماهر وصياد شاطر مثله".. هذا الكلام كله عني بعد اعتراف اخينا جورج بانني حينما اسخر فإنني اكاد اذوب لطفاً ورقة وابداعاً على حد تعبيره"

ولكنني لم اشا ان اذوب لطفاً ورقة في ضوء مقالي عن القدس الذي سخر زميلي سامحه الله منه ومني والذي علم الله انني لم احاول فيه ان اظهر بمظهر المتبحر بالاديان وإنما حاولت فيه ان اصل الى "الرؤية" في تعاملنا مع القدس والقضية الفلسطينية. هذه الرؤية التي رسم فيها دخول عمر بن الخطاب رضي الله عنه الى القدس "خطوطاً حمراء" لا يجوز لأحد ان يتجاوزها!

وانا لم اشا في حينه ان ارد على الزميل جورج موفراً عليه متعة ان يراني اذوب لطفاً ورقة معه في سخريتي مما كتب. فتركت امره لله مستذكراً قول نوح عليه السلام في حالة مشابهة حينما قال ان تسخروا منا فإنا نسخر منكم كما تسخرون. فسوف تعلمون من يأتيه عذاب يخزيه ويحل عليه عذاب مقيم".

اقول "حالة مشابهة" لان قوم نوح كانوا يسخرون من "بقالته اليومي" على حد تعبير زميلنا الاستاذ قعوار في وصف مقالي اليومي لانهم ـ اي قوم نوح ـ كانوا يعجبون من هذا "النبي" الذي كان يعظهم كيف تحول الى "نجار" يشتغل في بناء سفينة غير مدركين ان هذه السفينة انما ستكون منجاة للبشرية.

وانا ارى كثيراً من الرموز في تلك السفينة والا لما كان القرآن قرآنا. فهي ايضاً رمز للعمل الصادق المفيد الذي يستبصر المستقبل ويحسب حساب ما هو ات. وانا لذلك اشعر مع نوح عليه السلام واتعلم منه خصوصاً حينما يمر بي اصدقاء وزملاء بينما انا اقوم ببناء "قارب النجاة" يومياً ـ وهذ هو موقفي من الكتابة ـ فيعجبون او يسخرون من هذا الذي تحول من مجرد صحفي يهتم بمتابعة ونقل شؤون الحاضر الى رجل يهتم بامور الاخرة والمستقبل.

بعضهم يقول لي تودداً: تليق لك عمامة. والبعض يمزح مثل اخينا جورج حيث يقول: "ما رايك لو نخيط انت وانا بغير مسلة الدين" والبعض الآخر يقول بعد ان يتذوق العنب ويستطعم: إنه حامض!

وقد بغتني احدهم ذات يوم حينما اعترف لي في ساعة ضعف او هي بالاحرى ساعة صدق وقوة انه لن يكون للبعض ما يبيعه اذا ما تحول الكتاب المقروؤن الى ان "يبيعوا ديناً". وكان بذلك يحذرني من طبقة معينة من "التجار" ليست جديدة هي على اي حال ممن يتعاملون مع الدين مثل "تجارة يخشون كسادها" وهم يخشون ممن يسعون ورا "تجارة لن تبور"!

على اي حال اتصل بي الزميل جورج مساء امس الاول مستغيثاً بي على بعض من اساء فهمه فحمل عليه حملة شعواء. وقال لي: هل قرات ما كتبه فلان عني وعنك؟ قلت: لا لم اقرا ذلك. فقال لي اقرا المقال وساعود اليك بعد عشر دقائق. وقرات المقال وعاد الي على الهاتف فقلت له: لو كنت مكانك لما استثرت لان ما هو اهم من كل ذلك هو ان نتعلم انت وانا وغيرنا كيف نكون موضوعيين ونحافظ على الوحدة الوطنية.

ان مهمتنا اكثر من اي وقت مضى هي اعادة بناء الجسور المهدمة بين الناس. وارجو الا يستكثر احد علينا او نستكثر نحن على انفسنا مهمة اعادة بناء هذه الجسور بين الله والناس.

من يفعل الخير لا يعدم جوازيه
لا يذهب العرف بين الله والناس

شر معايب المرء

● د. نقولا زيادة

أوراق جديدة

دخلت، قبل ايام، مكاناً للعب القمار. كان بعض صحبي يلعبون. ولعلي قضيت في المكان نحو نصف الساعة اراقب. اظن ان ما اعطي للمشرف على الطاولة في هذه الدقائق وصل الى نحو خمسة عشر الف دينار. هذا المبلغ التهمته طاولة القمار. وكان الواحد من اللاعبين، من صحبي وغيرهم، عندما تذهب "الفيش" من امامه ويخف محتوى محفظته، يحمل نفسه قسراً. وقد خسر المئات او حتى الالوف من الدنانير.

تذكرت يومها قصيدة للشيخ نجيب الحداد وصف فيها القمار، وتذكرت بعض ابياتها، وهي:

لكل نقيصة في الناس عاز
وشر معايب المرء القمار
هو الداء الذي لا برء منه
وليس لذنب صاحبه اغتفار
تشاد له المنازل شاهقات
وفي تشييد ساحتها الدمار

ومنها في وصف اللاعبين حول الطاولة:

تراهم حول بسطتها قعوداً
يدير عيونهم ورق يدار

وهناك بيت لا اذكر تماماً اين موقعه:

نصيب النازلين بها (اي بدور القمار) سهاد
فافلاس فياس بانتحار

وقد يستطيع الكثيرون ان يقراوا القصيدة كاملة في ديوان الشيخ نجيب الحداد.

٣٥٠ عاماً على تاسيس البريد في انكلترا

احتفلت الحكومة البريطانية قبل عامين بمرور ٣٥٠ عاماً على تأسيس الخدمة البريدية في هذا البلد.

ذلك ان الملك تشارلز الأول، الذي كانت له مثل اسلافه من قبل خدمة بريدية رسمية خاصة بشؤون الدولة، اراد ان يضيف الى وارداته قليلاً من المال. فقرر ان يسمح للشعب ان يستعمل البريد الرسمي للأمور الخاصة. ولعل تسمية الخدمة البريدية في هذه البلاد بالبريد الملكي تعود الى هذه الصلة.

وتقول جريدة التايمز في عدد صدر مؤخراً فيه اشارة الى هذا الموضوع "وليس ثمة فرق بين رغبة الملك تشارلز في ان يفيد من واردات البريد وحرص الحكومة حالياً على ان تفيد مالياً كذلك. فإن ادارة البريد في هذه البلاد توفر للحكومة دخلاً سنوياً يزيد قدره عن ستين مليون جنيه".

وتنقل دائرة البريد في هذه البلاد نحو ٤٢ مليون رسالة و ١٠٠,٠٠٠ رزمة بريدية يومياً! ويعمل في الخدمة البريدية ١٧٧,٠٠٠ عامل.

ومما يذكر ان الرسالة كانت تدفع اجرتها، حتى منتصف القرن الماضي، عندما يتسلمها صاحبها، وثمة قصة طريفة تروى عن خادمة كانت تعمل في بيت، فكان يصلها الجواب، فتنظر اليه وتقول للموزع انها لا تملك اجرة البريد، فيعيده الموزع الى المكتب.

وتكرر هذا الامر الى ان فاتحها مخدومها بالأمر ووعدها بان يدفع اجرة نقل الرسائل عنها. فقالت له ببساطة: "لا حاجة لذلك. هذه الرسائل تاتيني من اخي، وقد اتفقت معه على اشارات يضعها على الغلاف الذي يحتوي الرسالة، فاعرف منها ما يريد ان يقول".

وعندئذ اخذ مخدومها وصديق له على ما اذكر، يفكران بوضع حد لمثل هذه التصرفات. فاهتديا الى صنع "طابع" يوضع على المغلف عندما يودعه صاحبه البريد، لا عندما يتسلمه المرسل اليه. وهذا اصل "طابع البريد".

دراسات وابحاث

بعد الهزائم البرية والبحرية..
هل تستجيب ايران للسلام؟


رافسنجاني

بقلم: أدريان هاميلتون

شهدت الايام الاخيرة لحظة يمكن ان تشكل تغييرا كبيرا في مسار الصراع الخليجي الذي مضت عليه اكثر من سبع سنوات.

فقد كان اختطاف الطائرة الكويتية وما جلب من ملامة للايرانيين للتورطين فيه.

وكان هنالك استعادة العراق لشبه جزيرة الفاو المهمة جدا، التي كان الايرانيون قد احتلوها قبل سنتين.

ثم كان قضم انف الايرانيين بشكل دموي على يد الاسطول الاميركي في جنوبي الخليج.

لقد اثارت العمليات الاميركية الرد الذي حاول اكثر قادة ايران واقعية، وضباطها البحريون الذين تواروا في الظل لفترة طويلة بسبب حماسة الحرس الثوري - حاولوا ان يتجنبوا تلك الرد في لعبة القطة والفار التي دأبوا على لعبها مع الاساطيل الغربية طوال العام الماضي. فقد اعتمدت اساليب الايرانيين على "قرص" ذيل الاميركيين وليس مخالبهم، بمهاجمة الملاحة المحايدة، وزرع الالغام والتسلل بين السفن في الخليج في لنشات سريعة على مرأى من الاساطيل الغربية الحذرة، لكن، المحبطة.

في هذه المرة، وجدت الولايات المتحدة فرصة للرد عندما اصطدمت احدى فرقاطاتها بلغم في الاسبوعين الماضيين، وكان الرد بطيئا ومدروسا، حيث تم تدمير منصتين على اهم حقل نفطي ايراني، موقعة الايرانيين في لعبة الضرب والضرب المضاد، التي تستطيع القوات الاميركية ان تحتملها.

في نهاية يوم حافل بالاشتباكات فان الايرانيين قد فقدوا فرقاطتين من اربع، ولنشين، في الوقت الذي زعموا فيه انهم اسقطوا طائرة هليكوبتر، للتعويض عن هزيمتهم.

وفي الوقت ذاته، فان استعادة العراق لجزيرة فاو كانت اكثر اثارة، مع انها لم تكن واضحة للمصورين مثل وضوح الاشتباكات البحرية التي وفرت للمشاهد الغربي مثل هذه الاثارة.

ليست الاهمية الاستراتيجية للشريط الضيق من الارض هي الامر المهم، مع ان الايرانيين استخدموها كقاعدة يشنون منها الهجمات الصاروخية ضد الكويت، غير ان الاهمية النفسية لهذا الحدث. اول انتصار عراقي ارضي خلال خمس سنوات، امر محسوب، فقد كانت قدرة ايران على الاستيلاء على الجزيرة قبل سنتين، هي التي صدمت الخليج واثارت المخاوف من ان تكسب ايران الحرب.

غير ان اختطاف الطائرة الكويتية هو الذي يكشف اكثر من غيره، وضع ايران في هذه الايام، فما يزال الاتهام بان ايران قد ساندت وخططت للاختطاف يحتاج الى اثبات، مع انه يجب ان يقال ان ايران مستعدة منذ زمن طويل لاستخدام الرهائن كسلاح في الدبلوماسية الدولية، وقد تشجعت على هذا، نتيجة رغبة الغرب في التعامل بالارواح البشرية، مثلما يبدي الفرنسيون مرة اخرى.

بهذه المناسبة، يبدو ان التعبير الاولي عن الصدمة والضيق من الاختطاف من هاشمي رافسنجاني، رئيس البرلمان الايراني والخليفة المحتمل لاية الله الخميني، كان صادقا فعلا، ومع هذا لم يكن ذلك كافيا، لمنع الطائرة المخطوفة من الهبوط والتزود بالوقود في مشهد، واذا كان القول بان المختطفين قد اخذوا اسلحة جديدة ورجالا اخرين في ايران، صحيحا، فلا بد ان ذلك قد تم بمساعدة الحرس الثوري في المطار، ومساعدة الفئات التي تقف وراءه في طهران. فكل الرجال الذين كانوا في المدرج يشرفون على الطائرة في مشهد من العاصمة، وليسوا من الشيعة اللبنانيين.

ان مثل هذا التحدي المكشوف لاراء اعضاء الحكومة الايرانية الاكثر واقعية يثير الانزعاج لدى الايرانيين، فالمعركة من اجل خلافة الخميني قائمة منذ زمن، واخذت تشتد مع نجاح علي اكبر محتشمي في انتخابات البرلمان الاخيرة، لكن بينما بدا ذات يوم ان الخميني نفسه كان قادرا على الحفاظ على التوازن وراء سياسة واقعية واسعة، يبدو الان كما لو ان الضعف والانقسامات داخل ايران قد انكشفت، فالاختطاف، والرد الفوضوي وغير الفعال على القصف الاميركي وخسارة جزيرة فاو، كلها تشير الى حكومة على خلاف مع نفسها.

ليس هذا سببا للابتهاج في الغرب. فاسوأ رد هو الذي تم كبته في واشنطن، حيث تتحدث الحكومة عن ضرب الايرانيين مرة اخرى ردا على استخدامهم لصواريخ سيلكوورم، وعن بسط الحماية التي يوفرها الاسطول للملاحة الاخرى في الخليج.

مثل هذه السياسة المتمثلة في تعجيل التحرك ضد خصم ضعيف يمكن ان تؤدي الى المشكلات التي تثور في الكونغرس والتي احبطت السياسة الاميركية في الخليج، بغض النظر عن كشف الاميركيين لذلك النوع من الاذلال التكتيكي الذي يبرع فيه الايرانيون.

كما انه امر ليس مفيدا ان تعمد واشنطن ولندن الى فرض عقوبات ضد ايران والجزائر لانهما افلتتا المختطفين، فهذه قراءة سيئة لحصيلة يمكن اعتبارها، في اسوأ الاحوال، تحفظا، وفي افضلها هزيمة للمختطفين، فقد رفضت الكويت الافراج عن اي ارهابي من السبعة عشر ارهابيا الذين يقبعون في السجون الكويتية، وضمنت ايران نزول الركاب الغربيين من الطائرة في مشهد قبل ان يصبحوا جزءا من المساومة، واهم من ذلك ان سوريا لم تسمح للطائرة بالهبوط في بيروت.

مع اغلاق مطار بيروت، خسر المختطفون اللعبة، واصبحت القضية قضية تفاوض لانهاء رحلتهم مع اقل خسارة في الارواح - وهي مهمة اتمها القبارصة والجزائريون ببعض المهارة.

ان ايران لم تنته ومن يعتقد انها مستعدة الان للسلام، فانه يضحك على نفسه. لكن عائداتها النفطية لم تعد تمول تكاليف جهودها الحربية، كما ان قواتها قد استنزفت.

لقد حان الوقت ليحاول الغرب ان يقود ايران نحو السلام، بالتلويح بالجزرة مع التلويح بالعصا وهذا يعني قبول سياسات لم ترغب بريطانيا والولايات المتحدة في تبنيها، وهي حماية الملاحة من قبل اساطيل دولية وليست وطنية، والتعاون مع الاتحاد السوفياتي، فلاول مرة هنالك فرصة لسياسة بناءة في الخليج.

اوبزيرفر

ايران واسبوع الهزائم الموجعة


● اميركيان مع صاروخ ستينجر

بقلم: هاري اندرسون ورفاقه

ربان الفرقاطة الايرانية، سابالان، كان له توقيعه الخاص به، حيث ان مدافع سفينته يمكن ان تقصف مأوى البحارة في ناقلة نفط. وقبل ان ينطلق بفرقاطته يرسل برسالة باللاسلكي يقول فيها: اتمنى لكم يوما طيبا!.

لقد قامت سابالان بهجمات متكررة على الملاحة المدنية في الخليج - على مقربة من السفن الحربية الغربية في كثير من الاحيان.

في الاسبوع الماضي، بعد أن تعطلت سفينة حربية اميركية على يد لغم ايراني، أخذ الرئيس رونالد ريغان يبحث عن هدف للانتقام منه، فاختار الفرقاطة سابالان.

لقد شكلت الهجمة الانتقامية بداية اسبوع مفجع لايران، فقد أمر الرئيس ريغان بتدمير ثلاث منصات نفطية ايرانية بالاضافة الى تدمير سابالان، وحاول الايرانيون أن يردوا، وفي معركة استمرت تسع ساعات في الجو والبحر، فقدت الولايات المتحدة طائرة هليكوبتر من طراز كوبرا، مع ملاحيها الاثنين، لكن الايرانيين تضرروا بشكل اسوأ فخسروا زورق دوريات صاروخيا وثلاثة زوارق مسلحة، وفرقاطة أخرى.

لقد تصادفت الخسائر في البحر مع هزيمة اكثر ايلاما على الارض، فالقوات العراقية، في هجوم مفاجيء، اجتاحت المواقع الايرانية في جزيرة فاو، عند رأس الخليج، ليستعيد العراقيون اهم قطعة ارض يخسرونها في حربهم التي استمرت حوالي ثماني سنوات مع ايران.

وفي الوقت ذاته، فإن حرب الايرانيين الارهابية ضد جيرانهم، جرت عليهم الاذلال، ففي الاسبوع قبل الماضي قام مختطفو الطائرة الكويتية المدنية - ومن المؤكد أن لهم علاقات مع ايران - باطلاق سراح رهائنهم الواحد وثلاثين في الجزائر، وكان الكويتيون قد رفضوا الاذعان لمطلب المختطفين الرئيسي، وبعد ستة عشر يوما من الرعب والمحادثات بدا ان المختطفين لا يطلبون سوى حريتهم مقابل اطلاق سراح الرهائن، فقاموا بازالة اثار بصمات اصابعهم في الطائرة، وتسللوا الى وجهة اختاروها - ربما تكون ايران او لبنان.

ان نجاح العملية البحرية الاميركية قد شجع المسؤولين الحكوميين على اقتراح دور اميركي اوسع في الخليج، فلدى الاجتماع مع زعماء الكونغرس، طرح وزير الدفاع فرانك كارلوشي والاميرال وليم كروي، رئيس هيئة الاركان المشتركة، خطة تسمح للقوات الاميركية، بتوفير مساعدة عشوائية لاية سفينة صديقة تتعرض لهجوم ايراني، وقد اكد كروي وكارلوشي ان الولايات المتحدة لا تستطيع أن توفر حماية شاملة، حيث أن هذا يعني توسيع اسطول في الخليج يكلف دافعي الضرائب عشرين مليون دولار في الشهر، ومع هذا، فإن قواعد جديدة للاشتباك يمكن ان يكون لها نفس الاثر: حيث أن الايرانيين الذين لا يعرفون متى سينتقم الاميركيون، قد يترددون في ضرب سفينة محايدة.

من غير المحتمل أن تلعق ايران جرلحها الى فترة طويلة، فقد قال خبير من الكونغرس في شؤون الشرق الاوسط: ان الايرانيين مثل الدبابير، اذا تعرضوا للاثارة فإنهم يبدأون بمهاجمة أي شيء.

ولعدم الرغبة في تحدي واشنطن بشكل مباشر، فقد تنطلق طهران ضد دول الخليج، التي وفرت للعراق دعما ماليا ومعنويا طوال سنوات الحرب، ففي الاسبوع قبل الماضي مثلا، سقط صاروخ ايراني قرب حقل نفط كبير في الكويت، كما يبدو أيضا ان طهران ساندت سلسلة من الهجمات الارهابية على مرافق سعودية، خلال الشهرين الماضيين، بما فيها نسف مكاتب الخطوط السعودية في فرانكفورت وبومباي وكراتشي،، كما قد يتوجه الارهاب الايراني ضد الولايات المتحدة، ففيما عدا الاختطاف،، والاغتيال وزرع القنابل السري، فإن الايرانيين لا يملكون الكثير لتصعيد الامور بواسطته.

قد تحتاج ايران الى تحويل الانظار لمواجهة الملل المتزايد داخل ايران من الحرب. فالقصف العراقي بين الحين والاخر، للمدن الايرانية، يهز المعنويات المدنية، فقد هرب حوالي مليون مواطن من طهران الى الارياف، كما تواجه الحكومة مشكلة في تجنيد حشوات المدافع، فقد اعتاد الاف من الشبان على ابداء السعادة بالذهاب الى الجبهة، وكل منهم يحمل مفتاحا بلاستيكيا لفتح ابواب الجنة، لكن في الايام الاخيرة، يجد القائمون على التجنيد مقاومة من الاباء الذين لا يرغبون في التخلي عن ابنائهم من اجل الاستشهاد، ومع ان حرب الاسبوع قبل الماضي في الخليج قد تؤدي الى زيادة ضئيلة في المجندين، فإن قدرة ايران على شن هجمات من الامواج البشرية قد تكون انتهت، ولا يعني ذلك ان طهران سوف ترغب في التفاوض حول وقف اطلاق النار، فتكسات ايران قد تجر سنوات اخرى من الطريق المسدود الدموي - كما يمكن ان تجر نوعا من التهور اليائس الذي دمر الفرقاطة سابالان.

نيوزويك

استعراض ترتيبات نقل الحجاج لموسم العام الحالي

عمان ـ بترا ـ عقدت لجنة شؤون الحج التابعة لوزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية اجتماعا امس بحضور ممثلين عن الشركات المؤهلة لنقل واسكان الحجاج لموسم الحج الحالي.

واستعرض امين عام الوزارة بالوكالة الاجراءات التي قامت بها الوزارة للاعداد لموسم الحج الذي بدأ التسجيل له منذ الخامس عشر من شهر رمضان الحالي ويستمر حتى العاشر من شوال المقبل والسبل الكفيلة لانجاحه عن طريق توفير الامكانات الخاصة لتمكين الحاج من اداء مناسك فريضته بيسر.

كما استعرض تجربة الاردن في مجال الحج باعتبارها تجربة رائدة متميزة مشيرا الى ضرورة التعاون للنهوض بعملية الحج من خلال بذل الجهود اللازمة لتقديم المساعدة والخدمة لكل حاج.

واثنى على المؤسسات المعنية في المملكة العربية السعودية لتعاونها مع شركات نقل واسكان الحجاج الاردنيين داعيا ممثلي الشركات الى ضرورة تزويد الوزارة بالوثائق اللازمة لاصحاب الشركات واسماء مكاتبها المعتمدة ومندوبيها وعقود استئجار العمارات والكفالات الخاصة بالشركات اضافة الى تسجيل الحجاج على نماذج التسجيل الخاصة بذلك.

واكد ضرورة الالتزام بتعليمات الحج خاصة ما يتعلق منها بوسائط النقل ضمن المواصفات المحددة لها مشيرا الى انه تمت الموافقة على ٣٧٦ باصا لنقل حجاج هذا الموسم والالتزام بالعدد المقرر لكل شركة والمدة المقررة للاستئجار والالتزام ببطاقات التسجيل.

اللجنة التنفيذية للمنظمة تثمن انتصار الفاو وتتخذ اجراءات لتعزيز الصمود

بغداد ـ واع ـ ثمنت اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية الانتصار الكبير الذي حققه الجيش العراقي في معركة تحرير الفاو بقيادة الرئيس صدام حسين.

وقالت اللجنة في بيان اصدرته في ختام اجتماعاتها التي تراسها السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة واستمرت ستة ايام ان تحرير الفاو ملحمة تحمل البشارة الكبيرة لتحرير اولى القبلتين وثالث الحرمين الشريفين

واكدت القيادة الفلسطينية على اهمية وقف الحرب العراقية ـ الايرانية والقبول بجميع المبادرات الدولية لوقف هذه الحرب بما فيها القرار ٥٩٨ والتي قبلها العراق جميعا.

واكد البيان ان العدو الصهيوني استهدف واهما الانتفاضة والوطن في شخص الشهيد ابو جهاد الا ان اصرار الشعب الفلسطيني على كسب معركة التحدي زاد الثورة اشتعالا.

وقال ان اللجنة التنفيذية واصلت اتخاذ الترتيبات والاجراءات التي تؤمن تعزيز الصمود واستمرار ثورة شعبنا ومضاعفة الجهد الثوري على كافة الاصعدة وبمختلف الوسائل والسبل وفي مختلف الساحات.

ف ـ ١٦ في المانيا الاتحادية

● حلت مؤخرا كارثة بقرية فورست قرب كارلزروهي في المانيا الاتحادية بسبب تحطم مقاتلة اميركية من طراز فانتوم ـ ف ١٦ ـ فوق القرية. وادى الحادث الى الحاق اضرار بعدد من منازل القرية التي فوجيء سكانها بما جرى وعكر صفو حياتهم. يقول التقرير المرفق للصور ان احد المنازل دمر تماما بينما احترق منزلان آخران. اما الطيار فقد لقي حتفه فورا وكذلك الحال بالنسبة لعجوز في الستين من عمره.

صورة خاصة بـ "الراي" من سيغما

اول مشاهد حية من على قمة افرست

طوكيو ـ رويتر ـ نقلت محطة تلفزيون يابانية على الهواء مباشرة امس الخميس اول مشاهد حية يتم تصويرها فوق قمة جبل افرست اعلى قمة جبلية في العالم.

وصور فريق تلفزيوني ياباني تابع لشبكة تلفزيون نيبون وهي اكبر شبكة تلفزيون تجارية في اليابان على الهواء مباشرة متسلقين من اليابان والتبت ونيبال وهم يصعدون الى قمة افرست من جهات مختلفة.

وشاهد المتفرجون في الصين واليابان ونيبال وكوريا الجنوبية صورا حية لجبل الهيمالايا التي تغطي قممها الثلوج.

وبدأت الاذاعة الحية بعد ٢٠ دقيقة من وصول طاقم التصوير المؤلف من خمسة افراد الى قمة الجبل الذي يبلغ ارتفاعه ٨.٨٤٨ مترا مما اثار مخاوف في بادىء الامر من ان تكون بطاريات الكاميرات قد تجمدت بسبب درجة الحرارة المنخفضة والتي بلغت ٣٥ درجة مئوية تحت الصفر.

وعندما بدأ البث التلفزيوني على الهواء مباشرة رأى المشاهدون ثلاثة من بين ستة متسلقين يصلون الى قمة افرست في وقت سابق امس وهم يلوحون باعلام اليابان والصين ونيبال.

السفير الاردني في تونس يلتقي القليبي

تونس ـ "بترا" ـ بحث السفير الاردني في تونس مع السيد الشاذلي القليبي الامين العام لجامعة الدول العربية امس التطورات على الساحة العربية ومواضيع ذات اهتمام مشترك.

من جهة اخرى بحث السيد السفير مع وزير الشباب والرياضة التونسي امس العلاقات بين البلدين وخاصة في ميدان الشباب والرياضة.

العالم في يوم

عائلة ماركوس

● مانيلا ـ "رويتر" ـ امرت الحكومة الفلبينية امس الخميس مكاتب شركة الخطوط الجوية الفلبينية في الولايات المتحدة بعدم السماح لاي فرد من عائلة ماركوس باستخدام طائرات الشركة.

وذكر ناطق باسم الشركة المملوكة للدولة ان الامر صدر تمشيا مع قرار الحكومة منع الرئيس السابق فرديناند ماركوس من العودة الى البلاد على اساس انه يشكل خطرا على الامن القومي.

وكانت الرئيسة كورازون اكينو قد اعلنت انها لن تسمح للرئيس السابق بالعودة الى الفلبين لحضور جنازة والدته التي توفيت يوم امس.

وتتولى الشرطة في جميع انحاء مانيلا مراقبة نشاطات انصار ماركوس عن كثب وسط تقارير بان نجل الرئيس السابق قد يحاول الوصول ليمثل والده في الجنازة.

مجزرة في الفلبين

● مانيلا ـ "رويتر" ـ قال البوليس ان رجالا مسلحين قتلوا عائلة مؤلفة من سبعة اشخاص بينهم خمسة اطفال في مجزرة في وقت مبكر امس الخميس خارج قاعدة كلارك الجوية الاميركية في الفلبين.

وذكر البوليس انه يعتقد ان القتلة افراد من قبيلة محلية يناقمون على العائلة لاحتلالها ارضا لهم تبعد (٢٠٠) متر عن القاعدة الواقعة على بعد (٨٠) كيلو مترا شمالي مانيلا.

ومضى البوليس قائلا ان القتلة المسلحين ببنادق اخذوا افراد العائلة من المنزل وجعلوهم يقفون في صف ثم اطلقوا النار عليهم.

صهريج احماض

● نيودلهي ـ "رويتر" ـ ذكرت وكالة انباء برس تراست الهندية امس الخميس ان ما لا يقل عن (١٩) شخصا بينهم (١٣) طفلا لقوا مصرعهم عندما انقلبت سيارة صهريج لنقل الاحماض في ولاية جوجيرات بغرب البلاد واخذت كميات الحمض التي تنقلها تتسرب منها نتيجة للحادث

وقالت ان (٧٠) شخصا على الاقل اصيبوا بجروح في الحادث الذي وقع يوم امس الاول.

ونسبت الوكالة الى شهود عيان قولهم ان العديد من المصابين جرحوا عندما توجهوا على جناح السرعة الى مكان الحادث وهم يحملون انية لتعبئتها بالمادة المتسربة من الصهريج اعتقادا منهم انها زيت.

اخلاء مستشفى هندي

● نيودلهي ـ "رويتر" ـ ذكرت وكالة انباء برس تراست الهندية امس الخميس ان السلطات الهندية في كشمير اخلت مستشفى جديدا حيث شوهدت علامات تصدع بعد اربعة ايام من مقتل عشرة اشخاص في انهيار مستشفى اخر.

وقالت ان المستشفى في بنوش بغرب كشمير الذي اكتمل بناؤه قبل عامين فقط قد اخلي بعد ظهور علامات تصدع كبيرة في جدران المبنى.

زلزال شديد قرب غوام

● هونولولو / الولايات المتحدة ـ "ا. ف. ب" ـ وقع زلزال قوته (٥,٣) درجة على مقياس ريختر من ١ الى ٩ ـ يوم الاربعاء في جزيرة باغان في المحيط الهادي حسب ما اعلن مركز الانذار في المحيط الهادي الواقع في هاواي.

ولم يسفر الزلزال عن وقوع ضحايا او خسائر ووقع على حوالي (٤٥٠) كلم شمال شرق غوام وصرح متحدث باسم المركز انه لم يتم بعد اصدار اي انذار في المحيط الهادي.

وكان انفجار بركاني كبير وقع في باغان عام ١٩٨١ ادى الى اجلاء سكان الجزيرة الثلاثة والخمسين ولم تعلن حتى الان اي صلة بين النشاط البركاني في المنطقة والزلزال الذي وقع امس في الساعة (١٣,٤٧) بالتوقيت المحلي ـ ٠٠,٤٧ جمت اليوم.

تسهيلاً للاستغلال المشترك لحقول النفط

عدن وصنعاء تتفقان على سحب قواتهما عن الحدود واقامة منطقة منزوعة السلاح

عدن ـ ا.ف.ب ـ اعلن مصدر رسمي يمني جنوبي ان قادة اليمنين قررا بدءا من يوم غد السبت سحب قواتهما عن الحدود واقامة منطقة منزوعة السلاح لتسهيل الاستغلال المشترك للحقول النفطية.

وفي تصريح بثته اذاعة عدن مساء الاربعاء اعلن عضو المكتب السياسي للحزب الاشتراكي اليمني (الحاكم في اليمن الجنوبية) فضل محسن ان هذا القرار اتخذ ضمن اطار الاتفاق الذي تم يوم الثلاثاء في صنعاء بين رئيس اليمن الشمالية علي عبدالله صالح والامين العام للحزب الاشتراكي اليمني علي سالم البيض.

واشار محسن الى ان الاتفاق ينص على اقامة منطقة منزوعة السلاح مساحتها ٢٢٠٠ كلم مربع في منطقة مأرب ـ شبوا الحدودية من اجل تسهيل الاستغلال المشترك لحقول النفط في هذه المنطقة. وذكر ان البلدين لم يقررا بعد الى من سيعهدان باعمال الحفر.

وتقوم شركة هانت الاميركية باستغلال حقول النفط اليمنية الشمالية في مارب التي بدا انتاجها في كانون الاول ١٩٨٧ بمعدل ١٥٠ الى ٢٠٠ الف برميل يوميا وفق الارقام الرسمية اليمنية الشمالية.

اما حقول النفط اليمنية الجنوبية فان استغلالها قد بدا في نيسان ١٩٨٧ بمساعدة الاتحاد السوفياتي ولكن انتاجها لم يتجاوز حتى الان عدة الوف من البراميل في اليوم.

وعندما سعت اليمن الجنوبية الى استغلال ابار جديدة في حقل شبوا النفطي اتهمتها اليمن الشمالية بالتعدي على حدودها، وتقول مصادر مطلعة ان الحدود بين البلدين غير واضحة المعالم في هذه المنطقة.

وفي اواخر اذار الماضي اثار هذا الوضع توترا عسكريا بين البلدين اللذين حشدا قواتهما في المنطقة المتنازع عليها واستنفرا طيرانهما وفق الصحافة الخليجية.

وحلت الازمة عن طريق عقد سلسلة اجتماعات بين مسؤولي البلدين توجت اخيرا بلقاء قمة بين رئيس اليمن الشمالية والامين العام للحزب الاشتراكي اليمني.

واضافت المصادر الرسمية اليمنية الجنوبية ان رئيسي البلدين قررا ايضا اقامة مراكز جمركية مشتركة على الحدود في مهلة لا تتجاوز الشهرين.

مقتل ٤٥ جنديا ايرانيا خلال الفعاليات العراقية امس

بغداد ـ واع ـ حملت القوات المسلحة العراقية القوات الايرانية في قواطع العمليات لمساء امس الاول ونهار امس خمسة واربعين قتيلا.

وقال بيان القيادة العامة للقوات المسلحة الذي اصدرته هنا مساء امس واجملت فيه فعاليات القوات العراقية ان القوات الايرانية تكبدت كذلك ساحبة ومجرفة اليه (شفل) واثني عشر موضعا للمشاة وخمس عجلات وثلاثة اكداس للعتاد وطوافة وزورقا في الضفة الشرقية لشط العرب اضافة الى مدفع ومرصد.

وقال البيان ان عددا من العسكريين الايرانيين لجأوا الى الوحدات الامامية العراقية وتم اخلاؤهم الى الخطوط الخلفية سالمين.

مقتل ٣٠ شخصا في الهند بحادث سيارة

بومباي ـ ق.ن.ا ـ ذكرت مصادر الشرطة الهندية ان اكثر من ٣٠ شخصا ماتوا حرقا كما اصيب عدد اخر بجراح عندما اصطدمت حافلة حكومية بشجرة واشتعلت فيها النيران في ولاية (مهراشترا) الغربية امس.

واضافت مصادر الشرطة ان اكثر من ٥٠ راكبا كانوا يستقلون الحافلة عندما انحرفت عن طريقها واصطدمت بالشجرة واشتعلت فيها النيران.

وقد سارعت قوات الانقاذ الى مكان الحادث حيث خلصت ٢٠ شخصا من الجرحى من حطام الحافلة ونقلتهم الى المستشفى لتلقي العلاج.

رد فعل شعبي بريطاني ساخط ضد إسرائيل «إسرائيل نتنة» شعار يملأ شوارع لندن

لندن ـ ق.ن.ا ـ تنتشر منذ مدة في العاصمة البريطانية ظاهرة ملفتة للانتباه ولا مثيل لها في السابق وهي وجود شعارات طبعت على جدران ارصفة محطات "مترو الانفاق" المعروفة باسم اندر جراوند في لندن تنتقد ممارسات البطش الوحشي التي تقوم بها قوات الاحتلال الاسرائيلي ضد المتظاهرين في الانتفاضة الفلسطينية في الاراضي العربية المحتلة.

وتتألف هذه الشعارات التي تظهر في شوارع لندن باللغة الانجليزية لاول مرة منذ قيام الكيان الصهيوني في فلسطين. والتي تبرز سلوك اسرائيل الذي يتنافى مع المبادىء والاخلاق العامة من جملة وادة مركبة من كلمتين اثنتين هما "اسرائيل نتنة" وهي بالانجليزية "اسرائيل ستنكز".

ويقول مراسل وكالة الانباء القطرية في لندن ان هذه العبارة تظهر على معظم الملصقات الدعائية المنتشرة فوق جدران ارصفة محطات المترو الرئيسية في وسط لندن وقد جرت ملاحظة انتشار هذه الشعارات في المحطات التي يمر خلالها الخط الازرق الرئيسي المعروف باسم بيكاديلي لاين وخاصة في محطات هايدبارك كورنر ونايتسبريدج وجرين بارك، وبيكاديلي سيركس.

وتتميز هذه الشعارات بانها متقنة الصنع والعرض في وقت واحد، حيث يبدو انها مطبوعة على الملصقات باختام مطاطية مثل الاختام المستخدمة في المعاملات والمراسلات كما انه يجري طبعها على الملصقات ذات الالوان الفاتحة كي تبرز عبارة "اسرائيل نتنة" بلونها الاخضر البارز.

ويعكس انتشار هذه الشعارات وجود رد فعل شعبي بريطاني ساخط ضد اسرائيل من جراء ما يشاهده البريطانيون منذ اندلاع الانتفاضة الفلسطينية في الثامن من كانون الاول الماضي من اعمال بطش ووحشية ضد الفلسطينيين على شاشة التلفزيون.

ويأتي هذا الانتشار ايضا كي يظهر لاول مرة التغير الذي بدأ من جراء الانتفاضة الفلسطينية ونتائجها في الموقف السياسي والاخلاقي ازاء اسرائيل داخل المجتمع البريطاني بالمقارنة مع الوضع الذي كان قائما قبل عشر او عشرين سنة.

ويبدو ان المواطنين البريطانيين بدأوا مع اطلالة الانتفاضة الفلسطينية على شاشة التلفزيون ومن خلال التعليمات والمقالات الافتتاحية في الصحف البريطانية باكتشاف حجم "الكذبة الكبرى" التي ساهمت الحركة الصهيونية والسياسيون الغربيون بخلقها مستغلين بذلك ما تعرض له اليهود الاوروبيون من معاناة وقتل على يد النازية الاوروبية حيث تمكنوا من اظهار اسرائيل وكأنها قاعدة للاخلاق وواحة للديمقراطية.

ويذكر أن هذا التغير عند المستوى الشعبي لا يرافقه تغير مماثل في الموقف الرسمي اذ لا تزال الحكومة البريطانية تكتفي مثل غيرها من الحكومات الغربية باصدار بيانات الاستنكار والادانة والشجب.

المنشقون عن «فتح» في جنوب لبنان يعودون الى صفوفها

صيدا / لبنان ـ ا ف ب ـ افاد مراسل وكالة فرانس برس امس ان معظم المنشقين عن حركة فتح، في جنوب لبنان عادوا الى صفوف هذه الحركة التي يتزعمها ياسر عرفات وان المسؤول عنهم غادر المنطقة.

وفي صيدا التي تضم اكبر تجمع فلسطيني في لبنان عاد ٣٠٠ مقاتل من المنشقين الى صفوف حركة فتح وسلموها ١١ موقعا من مواقعهم.. ثمانية في مخيم عين الحلوة واثنان في مخيم المية ومية وواحد الى الشرق من صيدا وفق المراسل.

وقالت مصادر فلسطينية ان المسؤول عنهم ابو ناصر غادر صباح امس الخميس منطقة صيدا الى جهة مجهولة وان ١٧ من مؤيديه مجتمعين في مركز لهم في بلدة مجدليون (شرق صيدا) المهجرة رفضوا ان يحذوا حذو رفقائهم.

ولاحظ مراسل وكالة فرانس برس ان الوضع كان هادئا امس في مخيم عين الحلوة الذي يقطنه ٨٠ الف نسمة. وكان قد عقد اجتماع الليلة قبل البارحة ضم المسؤولين المحليين عن التنظيمات الفلسطينية واليسار اللبناني بغية تحاشي وقوع صدامات في المخيم.

واعلنت مصادر فلسطينية في مخيم الرشيدية الواقع الى الجنوب من صيدا لوكالة فرانس برس ان العشرين منشقا في هذا المخيم (١٧ الف نسمة) سلموا اسلحتهم امس الى حركة فتح وانضموا الى صفوفها او الى صفوف حركة فتح / المجلس الثوري التي يتزعمها ابو نضال او الى صفوف الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين.

وفي دمشق ادلى ناطق باسم المنشقين بتصريح للصحافة نفى فيه ان يكون مؤيدو العقيد ابو موسى في صيدا انضموا الى حركة فتح واتهم (عصابات عرفات باستفزاز مقاتلينا لجرهم الى معارك بين الفلسطينيين).

واعتبرت فتح من جهتها في بيان لها عمم امس في صيدا ان انضمام المنشقين الذي وصفته بانه (بادرة ايجابية) هو بداية (نهاية حركة الانشقاق التي لم يعد لها اي مبرر).

واعتبرت فتح انه وبعد المصالحة التي تمت في دمشق في ٢٥ نيسان بين الرئيس السوري حافظ الاسد ورئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية ياسر عرفات فانه (من الطبيعي ان يعلن المنشقون حل تنظيمهم لانه اصبح ثقلا لاكثر الناس قربا منه) ملمحين بذلك الى سوريا.

واتهم البيان المنشقين باثارة الاشتباكات التي وقعت بين الطرفين من السبت وحتى الاثنين في مخيم شاتيلا في بيروت والتي انتهت بانتصار مؤيدي عرفات.

الدولار الاميركي بـ ٣٧٠ ليرة لبنانية

بيروت ـ "ا. ف. ب" ـ تم تبادل الدولار امس عند اقفال سوق القطع في بيروت بقيمة (٣٧٠) ليرة لبنانية ـ ٣٦٩ ليرة للشراء و٣٧١ ليرة للمبيع ـ مقابل (٣٧٤,٥٠) ليرة امس الاول.

وبلغ سعر الفرنك الفرنسي (٦٤,٨٧) ليرة لبنانية كسعر وسطي مقابل (٦٥,٥٧) ليرة يوم امس.

فرنسا تعلن تحرير الرهائن المحتجزين في كاليدونيا مقتل ١٥ شخصاً من الخاطفين واثنين من العسكريين

نوميا ـ كاليدونيا الجديدة ـ ا.ف.ب ـ اعلن وزير مقاطعات ما وراء البحار الفرنسي برنار بونس في نوميا ان ١٥ شخصا من محتجزي الرهائن وعسكريين اثنين قتلوا اثر الاقتحام الذي جرى صباح امس الخميس لاطلاق ٢٣ رهينة لدى دعاة استقلال مسلحين في كاليدونيا الجديدة (اراضي فرنسية جنوب المحيط الهادىء).

واشار بونس الى ان الاقتحام جرى في جزيرة اوفيا اول امس الاربعاء في اطار عملية اطلق عليها اسم (عملية فيكتور) ولم تنته الا عند الساعة ١٣,٣٠ باطلاق سراح جميع الرهائن وقال ان معارك عنيفة سجلت خلال الهجوم.

واوضح بونس ان (عملية نفذت هذا الصباح في اوفيا) بناء على تعليماته واضاف ان (هذه العملية التي اقتضاها الوضع داخل مكان احتجاز الرهائن على وشك ان تنتهي) واكد انه (جرى تحرير جميع الرهائن).

وكان مصدر وثيق الاطلاع في نوميا اشار قبل ذلك بقليل الى ان ثلاثة شرطة جرحوا في عملية جرت في اوفيا.

وحتى ذلك الوقت كانت السلطات تستبعد فرضية تدخل بالقوة بسبب طبيعة الارض الوعرة وجرت مفاوضات من دون نتيجة.

وكان دعاة الاستقلال الكاناك هاجموا يوم الجمعة ٢٢ نيسان مركزا للشرطة في اوفيا وقتلوا اربعة من عناصره بالسلاح الابيض وخطفوا ٢٣ اخرين اطلقوا بعضهم ويوم الاربعاء التالي خطف الكاناك سبعة شرطيين اخرين وقاضيا جاء للتفاوض وكان بين هؤلاء الاخيرين رئيس الوحدة الخاصة في الشرطة الكابتن فيليب لوجورجي.

وتأتي هذه العملية الفرنسية بعد ساعات قليلة على اطلاق ثلاثة رهائن فرنسيين في بيروت وقبل ثلاثة ايام من الجولة الثانية والاخيرة من انتخابات الرئاسة الفرنسية.

وصرح زعيم حركة دعاة استقلال كاليدونيا الجديدة جان ماري تجيباوو امس الخميس في نوميا ان الهجوم الذي قامت به قوات الامن في جزيرة اوفيا من اجل اطلاق سراح ٢٣ رهينة كانوا محتجزين لدى مجموعة مسلحة من دعاة الاستقلال هو مجزرة (ستعزز تصميم شعب الكاناك).

اضاف تجيباوو رئيس جبهة التحرير الوطني لشعب الكاناك (التي تعتبر الحركة الرئيسية لدعاة استقلال الارخبيل الفرنسي المطل على المحيط الهادي) لوكالة فرانس برس ان "الحكومة اعدمت محتجزي الرهائن في اوفيا بهدف انتخابي".

ورأى ان رئيس الوزراء الفرنسي جاك شيراك المرشح للانتخابات الرئاسية اراد بعرض العضلات هذا جذب ناخبي اقصى اليمين وذلك قبل ايام ثلاثة من الجولة الثانية للاقتراع.

دوكاكيس يبدد آخر الشكوك حول فوزه للانتخابات الاميركية

واشنطن ـ "ا. ف. ب" ـ بدد مايكل دوكاكيس اخر الشكوك التي كانت ما تزال تحيط باحتمالات فوزه بترشيح الحزب الديموقراطي الى انتخابات الرئاسة التي تجري في الثامن من تشرين الثاني القادم بفوزه الكبير امس الاول الثلاثاء في الانتخابات التمهيدية في ولايتي اوهايو وانديانا.

واصبح حاكم ماساتشوستس الذي حقق نصرا تلو الاخر منذ التاسع والعشرين من اذار الماضي يتمتع الان بـ ١٤٨٦ صوتا في المؤتمر الديموقراطي الذي سيعقد في اتلانتا مقابل ٩٢٧ فقط لمنافسه القس الاسود جيسي جاكسون وبات بحاجة الى اقل من (٦٠٠) صوت للحصول على الغالبية (٢٠٨١) اللازمة للفوز بترشيح حزبه.

وفضلا عن ذلك يرجح فوز دوكاكيس في الانتخابات التمهيدية المتبقية التي ستجري في ٧ حزيران في سبع ولايات عدد مندوبيها (٥٧٣) اثنتان منها فقط ذات اهمية حقيقية هما كاليفورنيا (٣١٤) ونيوجرسي (١٠٩) وبالنظر الى ان (٥٦٠) مندوبا لم يدلوا بعد باصواتهم فلم يعد هناك ادنى شك في نجاح دوكاكيس الا في حال ارتكابه خطا فادحا.

دوكاكيس نفسه بدأ يعرب عن اقتناعه بذلك رغم ما يتسم به من حذر بالغ عادة اذ صرح مساء امس الاول الثلاثاء بانه «سيكون من الصعب» على جيسي جاكسون ان ينتزع منه ترشيح الحزب.

ورغم ذلك يؤكد جيسي جاكسون عزمه على خوض المعركة حتى النهاية. وبدا سعيدا بفوزه ـ كما في عام ١٩٨٤ بالانتخابات التمهيدية في كولومبيا مقر الحكومة الفيدرالية حيث يشكل السود (٧٥) بالمئة من السكان واعرب عن اقتناعه بانه ما «يزال بامكانه الفوز وقال «طالما لم تنته الانتخابات.. فانها لم تنته بالفعل».

وبالنسبة الى دوكاكيس تنطوي التحليلات الدقيقة التي يقوم بها الخبراء منذ فترة من الوقت بعد كل انتخابات تمهيدية على بعض المؤشرات المشجعة في شأن مواجهته في انتخابات الرئاسة مع نائب الرئيس جورج بوش.

ويقول الخبراء ان استطلاعات الراي التي تجري لدى خروج الناخبين من مكاتب الاقتراع تشير الى اتساع القاعدة الانتخابية لدوكاكيس وعدم رغبة انصار جاكسون في فرض هذا الاخير كنائب للرئيس على القائمة الديموقراطية في انتخابات الرئاسة.

ويخشى بعض راسمي استراتيجية الحزب الديموقراطي من ان يتم التقدم بمثل هذا الطلب مع ما ينطوي عليه من مخاطر انقسام بسبب بعض مواقف جاكسون التي يختلف فيها مع دوكاكيس.

وحسب المحلل في شبكة «اي. بي. سي» التلفزيونية دوغ موزيو فان دوكاكيس قادر على اجتذاب الديموقراطيين الذين قاطعوا حزبهم وصوتوا لصالح ريغان الجمهوري في جولتي الانتخابات الاخيرتين.

واضاف المحلل نفسه «انه يقوم الان باعادة الديموقراطيين الريغانيين الى حزبهم ورغم انه لا يحصل عادة على اصوات السود فهو سيفوز بها على ما يبدو في الانتخابات العامة».

وتشير الدراسات نفسها الى ان التأييد الذي يحظى به دوكاكيس يفتقد في بعض الاحيان الى الحماس وان الناخبين يعطونه اصواتهم لعدم وجود بديل افضل. وحسب الدوائر القريبة منه فان السبب في ذلك يرجع الى ان حاكم ماساتشوستس اليوناني الاصل ما زال غير معروف لدى الجمهور الواسع.

الرأي
يومية عربية سياسية
تصدر عن المؤسسة الصحفية الأردنية

رئيس التحرير المسؤول
محمود الكايد

المدير العام
محمد العمد

العنوان: شارع الرأي
طريق الجامعة الاردنية
ص. ب ٦٧١٠ عمان

هاتف: ٦٦٧١٧١ / ٦ خطوط
٦٧٠١٤١ / ٤ خطوط
٦٦٦٢٦٥ / خطان
تلكس ٢١٤٩٧ فاكسميلي ٦٦١٢٤٢

الاعلانات يراجع بشأنها: وكالات الاعلانات المعتمدة
او مكتب اعلان الرأي
شارع الملك حسين / هاتف ٦٣٦٨٠٤

الاشتراكات:
٣٠ دينارا سنويا او ما يعادلها
يضاف اليها اجرة البريد للمشتركين بالخارج